



## Life and Its Levels in Sūrat An-Nahl

‘Abū l-Fadl Khushmanish<sup>1</sup> Nūshīn Allāh\_Murādī<sup>2</sup>

1. Corresponding Author, Associate Professor, Department of Qur’ān and Ḥadīth Studies, Faculty of Theology and Islamic Studies, University of Tehran, Tehran, Iran. Email: khoshmanesh@ut.ac.ir

2. PhD Student, Department of Qur’ān and Ḥadīth Studies, Faculty of Theology and Islamic Studies, University of Tehran, Tehran, Iran. Email: n.allahmoradi@ut.ac.ir

---

### Article Info

**Article type:**

Research Article

**Article history:**

Received 16 January 2024

Received in revised form 18 April 2024

Accepted 10 September 2024

Available online 16 September 2024

**Keywords:**

The Sūrat of Recognition of the an\_Nahl, Life in the Qur’ān, Levels of life, Nature, and Sūrat an\_Nahl (Arabic: سورة النحل).



---

### ABSTRACT

Sūrat an\_Nahl (Arabic: سورة النحل) is unique in the entire Qur’ān for its exposition of the diversity of forms and levels (stages) of existence, life, and nature. The contents of this surat (Arabic: سورة, Romanized: sūrah; pl. سور) deal with the origin, levels, and nature of life, God’s creation and command for its “flow and diffusion,” (Arabic: حربان و سریان, Romanized: Jaryān va Sarayān) the types, quality, truth, and reality centeredness of life, and the general and specific details related to different kinds of life in water, on earth, and in the air. It highlights marine life, various livestock animals, nutritional, drinkable, wearable, and transportation benefits, as well as birds, bees, and other creatures. It is clear that the purpose of this sūrah in providing such explanations is to remind humans and inspire their resolve to understand these endless levels of life, to pursue spiritual growth and Divine knowledge, and to follow the commands of “justice” (Arabic: العدال, Romanized: al\_Adl), kindness (Arabic: إحسان, Romanized: Ihsān), and giving to kinsfolk (Arabic: إيتاء ذي القربة, Romanized: ‘Itā’ dhī al\_Qurbā), and restraining from indecency, wrongdoing, and Baghy (Arabic: البغى, lit.: trespass). This leads to a “pure” spiritual and moral life (Arabic: أخلاق الطيبة, Romanized: Hayāt Tayyibah), which is manifested in the conduct of the great personalities mentioned in this sūrah (chapter), from “Khalīl” (Abraham, peace be upon him) to the “Seal of the Prophets” (Muhammad, peace be upon him). This research utilizes content analysis and references library sources to discuss and examine the subject, offering new interpretations of this great and eloquent Qur’ānic text.

---

Cite this article: Khushmanish, A.; Allāh\_Murādī, N. (2024). Life and Its Levels in Sūrat An\_Nahl.

*Quranic Doctrines*, 21 (39), 157\_180. <https://doi.org/10.30513/qd.2024.5796.2301>



© The Author(s).

Publisher: Razavi University of Islamic Sciences.

---



## حیات و مراتب آن در سوره نحل

ابوالفضل خوشمنش<sup>۱</sup> | نوشین‌الهمرادی<sup>۲</sup>

۱. نویسنده مسئول، دانشیار، گروه علوم قرآن و حدیث، دانشکده الهیات و معارف اسلامی، دانشگاه تهران، تهران، ایران. رایانامه: khoshmanesh@ut.ac.ir
۲. داشجوی دکتری، گروه علوم قرآن و حدیث، دانشکده الهیات و معارف اسلامی، دانشگاه تهران. تهران، ایران. رایانامه: n.allahmoradi@ut.ac.ir

### اطلاعات مقاله

#### چکیده

سوره نحل سوره‌ای است که از حیث بیان تنوع صورت‌ها و تبیین مراتب هستی و حیات و طبیعت، در سراسر قرآن کریم منحصر به‌فرد است. سخنان این سوره در باب پیدایش، مراتب و ماهیت حیات، «خلق و امر الهی»، «جزیان و سریان» آن، گونه‌ها، کیفیت، حقانیت و حقیقت‌مداری حیات، کلیات و جزئیات مربوط به انواع آن، در آب و هوا و زمین، از آبیان دریابی گرفته تا انواع چهارپایان و اشاره به انواع منافع خوارکی، نوشکی و پوشکی و تراپری آن‌ها و نیز پرنده‌گان و زنبور عسل و موجودات دیگر، درخور توجه است. روش است که هدف این سوره از چنین تبیین‌هایی، تذکار انسان و برانگیختن عزم او برای شناخت این مراتب تمام‌نادنی حیات و طی طریق رشد و معرفت الهی و تبعیت از اوامر «عدل و احسان و ایباء ذی‌القویی و خویشن‌داری از فحشا و منکر و بغي» و رسیدن به «حیات طبیة» روحی و معنوی‌ای است که در سیره شخصیت‌های بزرگ این سوره، از خلیل(ع) تا خاتم(ص) متجلی شده است. این پژوهش با استفاده از روش تحلیل محتوا و استناد به منابع کتابخانه‌ای، برداشت‌های نوینی را از این منظومه بزرگ و گویای قرآنی ارائه داده است.

نوع مقاله: پژوهشی

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۱۰/۲۶

تاریخ بازنگری: ۱۴۰۳/۰۱/۳۰

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۰۶/۲۰

تاریخ انتشار برخط: ۱۴۰۳/۰۶/۲۶

کلیدواژه‌ها:

سوره شناخت نحل، زندگی

در قرآن، مراتب حیات.

طبیعت و سوره نحل.



استناد: خوشمنش، ابوالفضل؛‌المرادی، نوشین. (۱۴۰۳). حیات و مراتب آن در سوره نحل. آموزه‌های فرقانی، ۲۱ (۳۹).

<https://doi.org/10.30513/qd.2024.5796.2301>. ۱۵۷-۱۸۰.



© نویسنده‌گان.

ناشر: دانشگاه علوم اسلامی رضوی.

## مقدمه

قرآن کریم کلام حی قیوم و بیان امر عام وجود از سوی خدای خالقی بارئ مصوّر<sup>۱</sup> و از آن جمله، بیان امر انسان و جهان است. قرآن، زبان مفهوم برای «ناس»، اما فراتر از زمان و مکان و زبان مردمان است. این کتاب، بنابر آنچه از آیات و روایات متعدد برمی‌آید، متنی خشک و ایستا در گوشه‌ای از تاریخ و جغرافیا نیست، بلکه در هر زمانی تازه است و برای مخاطبان خود سخن می‌گوید (نک. خوشمنش، زبان قرآن، ص ۱۴۱-۷۹).

اندیشه‌ای اصلی که می‌خواهیم آن را در مقاله حاضر پی‌گرفته و بررسی کنیم، عبارت است از «حیات» - این مسئله مهم و بدیهی، اما عمیق و تودرتوی انسان - و ابعاد آن در سوره نحل. نظر به جایگاه بارز مسئله «حیات» در سوره نحل، ابتدا این دو پرسش قابل طرح است که مفهوم حیات در این سوره چیست و چگونه سوره نحل در سیر خود، ما را از درجاتِ دانیِ حیات به درجات عالیِ آن، یعنی «حیات طیبه» می‌برد.

در مقاله تبیین شده است که مفهوم حیات در قرآن مساوی هستی است و این مفهوم با مراتب و درجاتی خاص خود، به شکل بدیعی طرح شده است. هدف از طرح این تفاوت‌ها و تنواعات و بیان مراتب و درجات، تتبه دادن به انسان برای سیر در مسیر و مصیر حیات و نیل به حیات طیبه، با الگویی است که قرآن کریم به دست می‌دهد. این سوره آشکارا نشان می‌دهد که چگونه با نزول آب از دل خاک تیره، ثمرات مختلف به دست می‌آید و این ثمرات خوراک دام و انسان می‌شوند. چگونه بسیاری از موجودات و پدیده‌های ریزودرشت از زیر زمین و قعر دریاهای تا اوج آسمان، طبق تعبیر بدیع قرآن «مسخر» انسان شده‌اند و چگونه پدیده و شعور مرموزی به نام «وحی»، حلقة وصل و جبل محدود میان آسمان و زمین شده است تا در نهاد آدمی همواره ظرفیت‌های جدید پدید آورد و او را به سوی حیات «حی قیوم» راهبر و رهنمای گرداند.

۱. برگرفته از آیه پایانی سوره حشر؛ آنجا که حضور خداوند متعال را در مراحل مختلف پیدايش و کمال هستی نشان می‌دهد.

## ۱. سوره شناخت نحل<sup>۱</sup>

سوره نحل شانزدهمین سوره قرآن و بین سوره‌های حجر و اسراء است. در آغاز هیچ سوره‌ای از قرآن، به «آمدن امر الهی» تصریح نشده است و به اندازه‌ای که در سوره نحل می‌بینیم، از حیات و درجات حیات و فروع امر الهی سخن به میان نیامده است: از تنزیل ملائکه و روح تا خلقت انسان و چهارپایان و آبیزان و حشرات و پرندگان، و از ذکر اجزا و خصوصیات و انواع فراورده‌های آن‌ها گرفته تا آمدن جبرئیل و فرشتگان و بعثت پیامبران، از جمله ابراهیم(ع) و محمد بن عبد الله(ص) به منظور رساندن وجود انسان به درجات برتر زندگانی که همان «حیات طیّبه» باشد. به سبب برشمودن نعمت‌های الهی در این سوره نام دیگر آن را «نعم» گفته‌اند (سیوطی، ۱۹۷۴، ج. ۱، ص ۱۹۳). محور این سوره، مانند بیشتر سوره‌های مکی، اثبات یگانگی خداوند، معاد و نبوت، بیان دلایل توحید، قدرت و عظمت پروردگار و طرح شباهت منکران و پاسخ به آن‌هاست (طباطبائی، ۱۳۷۴، ج. ۱۲، ص ۲۰۳-۲۰۴).

سوره نحل تفصیلی از سوره قدر است که با لحن موّقّر و بیان فشرده خود، از تنزّل کارگزاران امر الهی با همه فرمان‌های او با نزول قرآن سخن گفته است (نک: لسانی فشارکی، ۱۳۹۵، ص ۶۸). گویی این دو سوره آنچه را در «اتفاق فرمان» هستی می‌گذرد به ما نشان می‌دهند و چنین است که سوره نحل - جدا از آن‌که دو سوره بعد از سوره ابراهیم است - در سیر خود به ابراهیم(ع) نیز منتهی می‌شود. ابراهیم(ع) شخصیتی است که خداوند در سوره انعام از ارائه «اتفاق فرمان» هستی به وی و راه یافتن او به سرمنزل یقین سخن گفته است. نیل به یقین، از قضا در آخرین آیه سوره پیش از نحل، یعنی سوره حجر نیز آمده است. این خود تناسبی را میان آیه‌های پایان و آغاز حجر و نحل رقم می‌زند: «حَقٌّ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ» (حجر / ۹۹)؛ «أَنَّى أَمْرُ اللَّهِ» (نحل / ۱). قرآن کریم همچنین بارها از هدایت یافتن ابراهیم(ع) به مرتبه «فطرت» و شهود برآمده از آن و نیز نیل به «مقام حنیف» - که دو مفهوم بنیادین در تعلیم دین و مذنّظر همین سوره‌اند - سخن گفته است: «وَكَذَلِكَ تُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ» (انعام / ۷۵)؛ «إِنَّ

۱. سوره‌شناسی از علوم قدیم و در عین حال جدید مجموعه علوم قرآنی و عبارت از قرآن‌شناسی سوره‌ای است که حائز طرفیت‌های مهمی در امر فهم و تدبیر قرآن است (نک: لسانی فشارکی، ۱۳۹۵، ص ۱۴-۱۶).

إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَاتِنًا يَلَهُ حَنِيفًا وَ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ \* [....] ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ) (نحل / ۱۲۰-۱۲۳).

این سوره زندگی بخش همچنین تصویر خشک و خشن مشرکان را در روزگار نزول قرآن تصویر می کند و متنه شدن آن اوضاع را به امر آمدن پیامبر اکرم(ص) که بنابر آیه ۸۹ همین سوره، شهید و گواه امت و واحد و وابح حیات برتر و طیبه به عالم انسانی است، نشان می دهد. ذکر ابراهیم(ع) در بخش پایانی سوره از یک سو، ناظر به تأسیس توحیدی او در جزیره‌العرب و از سویی دیگر، تمھیدی برای ورود به سوره اسراء و ذکر جایگزینی مسجدالحرام خلیل و خاتم، بهجای مسجدالاقصای داود(ع) و سلیمان(ع) است.

سوره نحل همچنین زوج سوره اسراء، سوره بزرگ مسبحات است و این دو سوره، نظری دیگر سوره‌های زوج، دارای شباهت‌های فراوانی اند که در مجالی جداگانه، قابلیت طرح در جدول‌های مقارنه و تنظیر را دارند. برای نمونه، در فرقان کریم دو بار کلمه «شفاء» به صورت پیاپی در دو سوره نحل و اسراء آمده است: یکی برای عسل و دیگری برای قرآن به کار رفته و به متنه شدن نسب این هر دو به مبدأ وحی الهی نیز تصریح شده است. یکی از تولیدات مدرسه وحی، عسل است که «فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ» (نحل / ۶۹) و تولید دیگری در این مدرسه وجود دارد که از هر تولیدی برتر و آن «شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ» (اسراء / ۸۲) است.

## ۲. رؤوس برخی مطالب شاخص در سوره

### ۱-۲. حیات و امر در قرآن کریم

در جهان‌بینی قرآنی دو مفهوم «حیات» و «هستی» مساوی همدیگرند. سوره نحل، سوره حیات و نفخه وجود است. یک محور اصلی این سوره این است که «فرمان الهی صادر شده و آمده» است و از آنجاکه فرمان الهی از فعل او جدایی ندارد، درجات جلوه‌های متنوع این حیات سراسر هستی را فراگرفته است.

آغاز سوره نحل با تصریح به جریان و سریان فرمان الهی است: «أَتَى أَمْرُ اللَّهِ» و نیک می‌دانیم که خلق و امر عالم از آن خداست: «أَلَا لَهُ الْخُلُقُ وَ الْأَمْرُ» (اعراف / ۵۴). می‌توان

گفت «خلق» همین آفرینش و «امر» فرمان و تدبیر الهی است. در تمثیلی ناقص، «امر» نرم افزار و «خلق» سخت افزار هستی است، هرچند تفکیک قطعی و دقیق میان این دو امکان‌پذیر نیست. استعجال مذکور در طبیعت این سوره نیز به سرشت انسان و استعجال او در زمینه‌های گوناگون باز می‌گردد که مصاديق آن در قرآن کریم فراوان است. در سخن مفسران درباره مفهوم امر، اقوال متعددی آمده است. در یک دسته‌بندی می‌توان این اقوال را به دو دسته کلی، (یکی مربوط به وقوع قیامت و عذاب اخروی و عذاب و عقاب مشرکین و دیگری امر و فرمان و فرایض و آفرینش دنیوی) تقسیم کرد.

سخن نخست به دلیل برخی قرینه‌های قرآنی در باب استعجال عذاب: ﴿وَ يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَاب﴾ (عنکبوت / ۵۳؛ حج / ۴۷) و برخی نقل‌های مربوط به صحابه و راویان حدیث، شهرت یافته است (نک: طبری، ۱۳۷۲، ج ۱۲، ص ۲۰۴-۲۰۵)، اما مفسران در موارد متعددی نظرات دیگری، جز این نظر مشهور قدیمی را اظهار کرده‌اند. چنان‌که به گفته علامه طباطبائی، امر در اینجا معادل امر در آیه ﴿فَاعْفُوا وَ اصْفَحُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ﴾ (بقره / ۱۰۹) است و روشن است که در این آیه چیزی جز ظهور حق بر باطل و توحید و ایمان بر شرک و کفر نیست (طباطبائی، ۱۳۷۴، ج ۶، ص ۵۳۶-۵۳۷). در سخن مفسران دیگر، مراد از امر، مسائل مربوط به همین دنیا دانسته شده است، از جمله احکام، حدود و فرائض الهی (طبری، ۱۴۲۰، ج ۱۷، ص ۱۶۲؛ نیز نک: رازی، ۱۴۰۸، ج ۱۲، ص ۷؛ مبیدی، ۱۳۷۱، ج ۵، ص ۳۵۲) یا مقصود، پیامبری دانسته شده است که اهل کتاب انتظار آمدن او را برای پیروزی بر مشرکان می‌کشیدند و در آیه ۸۹ سوره بقره نیز اشاره شده است: ﴿وَ لَئَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَ كَانُوا مِنْ قَبْلٍ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ (ماتریدی، ۱۴۲۶، ج ۶، ص ۴۷۱)، و نیز تمام کائنات و عالم امکان از جمله امر و حاصل تکوین خدا هستند و از تقدیر و تیسیر و قضای و تدبیر وی به عمل آمده‌اند (قشيری، ۲۰۰۰، ج ۲، ص ۲۸۴). همچنین واژه «أتی» به معنای ثبوت و استقرار و امر به معنای فرمان‌های الهی شمرده شده است (ماوردي، بي تا، ج ۳، ص ۱۷۷).

مصاديق امر در قرآن کریم، بسیار زیاد و شگفت‌انگیزند و این «امر» هر «امر آتی الهی» است که موجب سرور مؤمنان و ضرر کافران خواهد بود (فضل الله، ۱۴۱۹، ج ۱۳، ص ۱۸۹-۱۸۷؛ صادقی تهرانی، ۱۴۰۵، ج ۱۶، ص ۲۶۵-۲۶۹).

## ۲-۲. گونه‌های حیات

سوره نحل به دلیل توجه به حیات، از انواع جانوران دریا و خشکی و هوا نام برده است.

- آذربیان: «وَهُوَ الَّذِي سَعَرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًاً طَرِيرًا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ جَلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفَلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ» (نحل / ۱۴).

- پرنده‌گان: «أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الظَّيْرِ مُسْخَرَاتٍ فِي جَوِ السَّمَاءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ» (نحل / ۷۹).

- حشرات: «وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنَّ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بَيْوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِنَ يَعْرِشِينَ \* ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الْعَنَّارِاتِ قَاسِلُكِ سُبْلَ رَبِّكِ ذُلْلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ الْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَكَبَّرُونَ» (نحل / ۶۸-۶۹).

- حیوانات خشکی زی: در این زمینه خداوند نام برخی حیوانات را بیان کرده است که البته بیشتر خوراکی هستند:

«وَالْأَنْعَامَ حَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفَءٌ وَمَنَافِعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ \* وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيْحُونَ وَحِينَ تُسَرِّحُونَ \* وَتَحْمِيلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلْدٍ لَمْ تَكُوْنُوا بِالْعِيْفِ إِلَّا يُشِقِ الْأَنْفُسُ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَوْفٌ رَحِيمٌ \* وَالْخَيْلَ وَالْبَيْغَالَ وَالْحُمْرَ لِتَرْكَبُوهَا وَرِزْيَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ» (نحل / ۸-۵).

«وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ بَيْرِتِكُمْ سَكَنًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بَيْوتًا تَسْتَخْمُونَهَا يَوْمَ ظَغْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَفَاوًا وَمَتَاعًا إِلَى حِينَ» (نحل / ۸۰).

(«انعام» جمع «نعم») و مشهور در معنای چهار نوع چهارپا (شتر، گاو، گوسفند<sup>۱</sup> و بز) است. «نعم» به معنای شتر است، آن زمانی که متکثر و متعدد باشد و مفسران با برداشت از آیه شریفه «وَمِنَ الْأَنْعَامَ حَمُولَةً وَفَرْشَأً»، این کلمه را به معنای گوسفند و شتر با هم نیز گرفته‌اند (نک: فراهیدی، ۱۴۰۹، ج. ۲، ص. ۱۶۲). اگر نعم به صورت مفرد به کار رود، جز شتر را در برنمی‌گیرد، اما اگر «انعام» گفته شود، شتر و گاو و گوسفند را شامل می‌شود (ازهري، ۱۴۰۷، ج. ۵، ص. ۲۰۴۳؛ جوهري، ۱۴۰۱، ج. ۳، ص. ۱۱).

۱. واژه «گوسفند» خود مأخوذه از «گاوه» است. این واژه در اوستا، عبارت از «گوسبیتا» (مركب از «گتو» به معنای گاو و «سپتا» به معنای مقدس و روی هم به معنای جانور (اهلي) پاک است، و در پهلوی، «گوسبنده» نام مطلق جانوران اهلی است (دهخدا، ۱۳۷۳، ج. ۱۲، ص. ۱۹۳۷۸).

۲. در فرهنگ قرآن، برای جهت‌دهی و از راه تفال به خیر، نعمت و خیر با «چهارپایان» و «مال» مرتبط می‌شوند (خوشمنش، ۱۳۹۸، ص. ۹۴).

### ۲-۳. زمان‌مندی فیض «حیات» و «امر الٰهی»

ما در برابر خود و نیز بنابر بیان سوره نحل، موجودات مختلف از گاو و اسب و شتر تا زنبور عسل و موجودات دیگر را در حال کار و کوشش و حرکتی معقول و منطقی می‌یابیم. افعال غیرارادی و غیراختیاری بدن انسان نیز مطابق با همین زمان‌بندی و برنامه صورت می‌گیرد. ادراک زمان و سیر بر اساس آن، بخشی از شعور فraigیر و پرعظمت این هستی است. آنچه گاهی از آن با تعبیر «ساعت بیولوژیک» یاد می‌شود تا آنچه در باب «حرکت و زمان» در فیزیک و فلسفه و... و نیز تصویر قرآن کریم از مفهوم زمان‌های تودرتو در این جهان و عوالم محیط بر آن تا رسیدن به «آخرالزمان» گفته می‌آید، جلوه‌هایی از این سیر و صیرورت‌هاست.

این هستی از دل ڈخان و گازهای سوزان برآمده است و به سوی ڈخان خواهد رفت و ما خود برخاسته و برآمده از آن و در گوشه‌ای از سیر و صیرورت آن هستیم (singh, 2004, p. 560). این هستی، سیر و ساعت و اجل خود را دور از «عجل» طی خواهد کرد؛ این وقایع از اشارات قرآن به دور نیستند: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَ هِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَ لِلأَرْضِ افْتَيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَا تَنَاهَا أَتَيْنَا طَابِيعَيْنَ﴾ (فصلت / ۱۱)؛ ﴿فَأَرْتَقْبِ يَوْمَ قَاتِلِ السَّمَاءَ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ﴾ (دخان / ۱۰).

### ۲-۴. حق‌مداری جریان حیات و هستی

این سوره این گونه از حیات و هستی سخن می‌گوید و تصریح می‌کند که این هستی بر اساس «حق» بنا شده است: ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ (نحل / ۳). «حق» به معنای چاله‌ای است که پاشنه درهای بزرگ در آن قرار می‌گرفت و چرخش در، همیشه بر مدار آن بود، ریشه‌هایی همچون «حقق، حدق و حلق» به هم نزدیک‌اند و مفهوم نوعی احاطه‌کنندگی را می‌رسانند (فراهیدی، ۱۴۰۹، ج. ۳، ص ۸ و ۴۱-۴۲؛ ابن‌فارس، ۱۳۹۹، ج. ۲، ص ۱۷ و ۳۳ و ۹۸؛ ابن‌منظور، ۱۴۱۴، ج. ۱۰، ص ۳۸). «حق»، نقیض باطل و به معنای ثابت، راست، درست، ملاک و معیار است (دهخدا، ۱۳۷۳، ج. ۶، ص ۹۱۴۲؛ انوری، ۱۳۸۱، ج. ۳، ص ۲۵۶۷) و قرآن کریم در این سوره و سوره‌های دیگر، آفرینش و گردش آسمان و زمین و نیز حسابرسی خلق را بر مبنای «حق» معرفی می‌کند: ﴿وَ الْوَزْنُ يَوْمَئِنَ الْحَقُّ﴾ (اعراف / ۸).

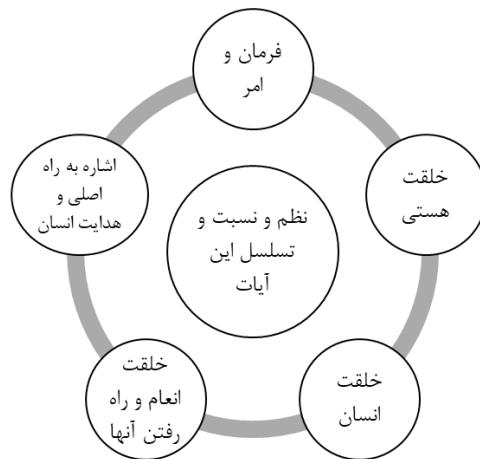
سخن آیه این نیست که وزن در آن روز امر حقی است و حقیقت دارد، بلکه آیه در صدد بیان این نکته است که آنچه در آن روز ملاک و معیار است، مفهوم جامع و متعالی «حق» است و با چنین مفهومی که عظمت و جامعیت خود را از خدای حق می‌گیرد، همه امور دیگر سنجیده خواهد شد (طباطبائی، ۱۳۷۴، ج ۸، ص ۱۱-۱۲). جالب است که «حق و حقه» که به نوعی در برابر هم قرار می‌گیرند، هر دو از یک ریشه‌اند. («حقه» در اصل به معنای شیء دربرگیرنده و ظرف کوچکی برای نگهداری اشیا بوده و بعداً یکی از وسائل تردستی و شعبده شده است)<sup>۱</sup> (دهخدا، ۱۳۷۳، ج ۶، ص ۹۱۵؛ انوری، ۱۳۸۱، ج ۳، ص ۲۵۵۹).

به تصریح قرآن، هرچه برخلاف حق باشد، هستی، آن را پس می‌زند و حق چیزی است که تنها از مبدأ اراده خدای بزرگ ناشی می‌شود: «الْحُقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ» (بقره / ۱۴۷؛ نیز آل عمران / ۶۰).<sup>۲</sup>

۱. حافظ این همگونی و ناهمسانی را در این غزل خود هنرمندانه محل توجه قرار داده است (حافظ، ۱۳۸۲، غزل ۱۳۳):

صوفی نهاد دام و سر حقه باز کرد  
بنیاد مکر با فلک حقه باز کرد  
بازی چرخ بشکنداش بیضه در کلاه  
زیرا که عرض شعبده با اهل راز کرد  
فردا که پیشگاه حقیقت شود پدید

۲. مدار و محور بودن حق در هستی همراه با حقایق مهم دیگر در این باب، در آیات سوره حج که شباهت‌های زیادی با آیات سوره نحل دارند قابل توجه است: سوره‌های نحل و حج به ترتیب مکی و مدنی‌اند و در هر دوی آن‌ها از دو زاویه مختلف نگاه نقدی و تصحیحی به فضا و فرهنگ جزیره‌العرب وجود دارد. تحذیر از شرک و عبادت معبدان موهوم، گزینش فرشتگان به عنوان فرستادگان و کارگزاران امر الٰهی، درس توحید با استفاده از نقش یک «حشره»، سخن از حضرت ابراهیم (ع) به مثابة پدر و اشاره به ابعاد سیاسی و عبادی و اجتماعی حج، از جمله موضوعات و اشارات مشترک میان دو سوره‌اند (نک: حج / ۷۸-۵۷).



### ۳. تبیه به زیبایی‌های هستی، یا جمال و کمال حیات

آیا قرآن کریم در این سوره، صرفاً به وجود حیات اشاره دارد؟ پاسخ منفی است. سوره، حیات و سیر و سریان و جریان آن به سوی کمال و نیز جمال آن را نیز به خوبی مدنظر قرار می‌دهد. قرآن کریم پس از بیان منافع مادی چهارپایان، به جمال و کمالی که در این انعام وجود دارد اشاره می‌کند:<sup>۱</sup>

﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْيَحُونَ وَحِينَ تُسَرَّحُونَ \* وَتَحْمِلُ أَنْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدٍ لَمْ تَكُونُوا بِالْعِيَهِ  
إِلَّا بِشَيْقِ الْأَنْقَسِينَ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَوْفٌ رَّحِيمٌ﴾ (نحل / ۷-۶)

در دو سوره مجاور نحل و حجر، توجه خاصی به زیبایی (از بالا تا پایین) شده است. اندکی قبل از آغاز سوره نحل، این پیام قرآن را از سوره حجر - سوره‌ای که در اوایل (﴿وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَ زَيَّنَاهَا لِلنَّاظِرِينَ﴾) (حجر / ۱۶) و اواخر آن (﴿فَاضْفَعَ الصَّفَحَ الْجَمِيلَ﴾) (حجر / ۸۵) از زینت و جمال سخن رفته است - دیده‌ایم. این تبیه دادن‌ها صرفاً از باب «هنر برای هنر» و «زیبایی برای زیبایی» نیست، بلکه دعوتی برای زیبایی باطن انسان است.

تعییر (﴿لَتَرْكَبُوهَا وَ زِينَةً﴾)، دارای اشاره به ترجیح بهره بردن از این حیوانات، (نه بهره

۲. نام شتر، چمл در عربی، جمل در عربی، Camel در انگلیسی و اشتقاقات و ارتباط آن‌ها با همدیگر و نیز ریشه‌های «شمَل»، «کَمَل» و .camel, chameau, chamelle, kamele، قابل توجه است: گمل،

گرفن از شیر و گوشت آنها) است. حیواناتی نظیر الاغ و اسب و قاطر که اصطلاحاً «حافر» دارند و تک‌سم هستند، بیشتر برای سواری و باربری طراحی شده‌اند و برای خوردن، مورد توصیه نیستند (ابن‌منظور، ۱۴۱۴، ج ۴، ص ۲۰۶؛ طریحی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۶۷۱). این نکته نیز قابل ذکر است که این سوره ذیل سخن از گاو و گوسفند و بز و شتر، از «جمال» که مرتبط با شمول و کمال و مفهومی الهی است و ذیل سخن از اسب و قاطر و الاغ از «زینت» می‌گوید: ﴿وَالْحَيْلَ وَالْإِغَالَ وَالْحُمَيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (نحل / ۸). «جمال» جدا از ارتباطی که با «جمل» دارد، حقیقتی الهی است که با شمول و کمال مرتبط و در قرآن کریم به ذات خدای بزرگ متصل است، اما «زینت»، هم به خدا و هم به شیطان اتساب می‌یابد (نک: ملک / ۵؛ ق / ۶؛ حجرات / ۷؛ فصلت / ۱۲؛ صفات / ۶؛ کهف / ۷؛ حجر / ۱۶؛ عنکبوت / ۳۸؛ نمل / ۲۴؛ انفال / ۴۸؛ انعام / ۴۳).

در باب ارتباط جمال و شکوهی که از طریق حیوانات عاید انسان‌ها شده، سخن فراوان است. دامنه این جمال و زینت، گسترده است و تعلق خاطر بشر به حیوانات، به جهت توانایی و کمال آن‌ها از روزگاران کهن حائز موضوعیت و اهمیت بوده است. از توتم‌پرستی قبایل اولیه و حضور بسیاری از حیوانات در نقوش کهن قصور و معابد و مقابر (نک: ناس، ۱۳۵۴، ص ۱۰-۱۷؛ شاله، ۱۳۴۶، ص ۸-۱۱؛ دریوت، ۱۳۳۶، مقدمه) و پرستش و تقدیس گاو در طول هزاران سال نزد میلیاردها انسان، از مصر و هندوستان گرفته (نک: ایزدپناه، ۱۳۸۱، ۴-۶ و ۴۷-۷۹؛ توفیقی، ۱۳۷۹، ص ۵۱-۵۱) تا حضور نام این موجودات در نام‌ها و عنوانین اشرافی و تشریفاتی سرزمین‌های مختلف نظیر نام اسپ / اسب در نام‌های مرکبی همچون ارجاسب، جاماسب، گشتاسب، تهماسب، پورشاسب، لهراسب، آذرگشسب (دهخدا، ۱۳۷۳، ج ۳، ص ۲۰۴۹). گاو از فرط فوایدی که برای بشر در سراسر گیتی داشته، به تعبیر سوره بقره، حب آن به تدریج در دل‌ها «اشراب» شده است و ذهن آدمی را تا احرار مقام خدایی برای خود اشغال کرده است (طالقانی، ۱۳۵۱، ج ۱، ص ۱۹۲-۱۹۳).

#### ۴. « حرکت در حیات»: از حرکت چهارپایان بر روی زمین تا سیر و صیورت انسان در صراط مستقیم الهی

هدف از آفرینش هستی و انسان، سیر به سوی صراط مستقیم الهی و قرب و لقای اوست.

حال که سخن از حمل و نقل و آمد و شد است، خداوند از موضوع اصلی سخن می‌گوید: انجام عمل اصلی، یافتن راه اصلی، راه میانبر و کوتاه و اینم که همان صراط مستقیم باشد: **﴿وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَاءُرُ وَلُوْشَاءُ لَهَادُكُمْ أَجْمَعِينَ﴾** (نحل / ۹)

هود نبی (ع) با قوم خود از حقیقت عظیمی سخن گفت: جنبدهای نیست، مگر این که ناصیه (موی فراز پیشانی و کنایه از زمام) و فرمانش به دست خداست و او خود بر فراز صراط مستقیم ایستاده است: **﴿إِنِّي تَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ رَبِّيْ وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ ذَبَابٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّيْ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾** (هود / ۵۶)

در ابتدای سوره نحل، سخن از راه رفتن اسب و استر و الاغ است. در وسط سخن از **﴿وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ﴾** آمده و در آخر نیز از **﴿وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾** سخن رفته است که همگی ناظر به موضوع جنبش و حرکت است.

## ۵. موضوع آب و پیدایش حیات

جایگاه آب در حیات، بی نیاز از توضیح و بیان است و این سوره نیز در طلیعه خود به این ماده اشاره می‌کند: **﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ﴾** (نحل / ۱۰)

آب در طبیعت در حال گردش است و در هر نقطه، بسته به شرایط محیط کیفیت جداگانه‌ای دارد. مولکول‌های آبی که امروز در شهرهای ما مصرف می‌شود، شاید چند سال قبل در اقیانوس اطلس بوده و سال دیگر در اقیانوس هند باشند.

بر اساس آمارهای سالیان پیش، هر سال حدود ۴۴۸۰۰۰ کیلومتر مکعب آب از سطح دریاها و اقیانوس‌ها و ۷۲۰۰۰ کیلومتر مکعب از سطح خشکی‌ها به وسیله تبخیر به اتمسفر منتقل می‌شود. حجم بارش در سطح اقیانوس حدود ۴۱۱۰۰۰ کیلومتر مکعب و حجم بارش روی خشکی‌ها حدود ۱۰۹۰۰۰ کیلومتر مکعب است. تفاوت بارش و تبخیر روی خشکی‌ها (۳۷۰۰۰ کیلومتر مکعب)، مقدار آبی است که از دریاها به رودخانه‌ها می‌ریزد. جریان هوا (باد) عامل انتقال بخار آب از یک محل به محل دیگر است. همان‌طور که رطوبت ناشی از تبخیر دریا را به خشکی می‌آورد، رطوبت حاصل از تبخیر خشکی را به سمت دریاها می‌راند. بدین ترتیب، ذرات آب در مدارهای بسته‌ای در گردش اند. به طور

کلی، آب از اقیانوس‌ها بخار شده و به روی قاره‌ها می‌آید و پس از تراکم در روی قاره‌ها، به صورت بارش فرومی‌ریزد و سپس از طریق رودخانه‌ها و جریان‌های زیرزمینی مجدداً به اقیانوس‌ها می‌رود. به این گردش آب در طبیعت «چرخه آب»<sup>۱</sup> می‌گویند (جداری، ۱۳۵۷، ص ۴-۳).

«ماء»، مایع و ماده‌ای بی‌رنگ، بی‌شکل و بی‌بوست که همهٔ جهت‌ها و شکل‌ها و رنگ و بوها از آن بیرون می‌آید، بلکه خداوند این مایع را با تعبیر خاص خود مقر و مستقر عرش خویش و «بنبوع حیات») وصف می‌کند (هود/۶؛ انبیاء/۳۰). این خود رمز و جلوه‌ای از مفاهیمی همچون «استوا و نیز سلطه و سیطره خدای بزرگ بر تخت فرمانروایی» و «استقرار تخت فرمانروایی او بر آب» است تا «تمام زندگان از آن سر بر کشند»؛ همین حقیقتی که دانش بشری امروز، بر گوشه‌هایی از آن وقوف یافته است و قرآن حکیم آن را به زبان خاص خود در مواضع مختلف بیان کرده و حتی به پیدایش و گسترش زمین و تمهید آن برای زندگی نیز طی آیات مختلفی اشاره نموده است؛ آیاتی از این دست که مفاهیم سرگ و درهم‌تینه فوق را برای ما تبیین می‌کنند و باید با دقت فراوان بعد وجود آن‌ها را بررسی کرد:

﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾ (هود/۷)؛

﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلْجُءُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَغْرُبُ فِيهَا﴾ (حدید/۴)؛

﴿أَ وَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَثِيقًا فَفَتَّقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٌّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ \* وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَّ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبْلًا لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ﴾ (انبیاء/۳۰-۳۱).

## ۶. سخن از ابراهیم خلیل

سخن از ابراهیم(ع) در پایان این سوره و نیز هنگام نزدیکی به سوره بعد (سوره اسراء) یادآور برخی مناسبت‌ها در این زمینه است: ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أَمَّةً قَاتِلًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ \* شَاكِرًا لِأَنْعَمِهِ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ \* وَآتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي

**الآخرة لَيْن الصَّالِحِينَ** (نحل / ۱۲۰-۱۲۲). بنابر اشاره قرآن کريم در سورة صافات، از ابراهيم(ع) دو تيرة اصلی پدید آمد (از تفصیل و تحلیل تورات در این زمینه سخن نمی‌گوییم): تیره اسماعیل(ع) و تیره اسحاق(ع). البته مدعیانی هم خود را به صورت‌های مختلف به ابراهيم(ع) متصل می‌کردند و خداوند در سوره‌های بقره و آل عمران، از ایشان سخن گفته و ادعاهای اتساب‌های ظاهری را رد کرده است. از نظر قرآن، نه سبب جسمی و نسلی و نه صرف ادعای تبعیت از یک پیامبر، فضیلیتی برای کسی رقم نمی‌زند، اما بر اساس همین ادعاهایی که صفحات تاریخ را آکنده است، تیره اسماعیلی ابراهيم(ع)، در سرزمین حجاز و تیره اسحاقی وی در سرزمین شام گستردۀ شد. ابراهيم و فرزندش(ع) در سرزمین حجاز به امر الهی پی‌های کعبه را برآفراشتند، گروهی دیگر از مدعیان و مصادره کنندگان نسب ابراهيم(ع)، اورشليم و پادشاهی یهودیه را پدید آوردند. قرآن کريم در طلیعه سوره‌های پیش‌رو، از سورة اسراء تا سوره‌های دیگر، به این دو مکان اشاره می‌کند و خاموشی چراگ معنوی آن مسجد دور (مسجدالاقصی) را مورد توجه قرار می‌دهد: **«سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعْنَدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكَ** حَوْلَهُ لِتُرَبَّةٍ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ التَّصِيرُ (اسراء / ۱).

چنان که وجه غالب فضای سوره‌های بعد (کهف، مریم، طه و انبیاء) نیز متوجه منطقه شام است.

فرزند ابراهيم(ع) در کنار کعبه به دنیا آمد، اما آن‌هایی که برای راه صحیح وی مشکلاتی پدید آوردند، گرد مسجدالاقصی (مسجد دور) گرد آمدند. در میان همه این افراد، درباره ابراهيم(ع) می‌گوید: **«إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَائِمًا**». ابراهيم «ابوالانبیاء» است. بیشترین بسامد نام پیامبران الهی در سورة انعام دیده می‌شود و به جز نوح(ع)، همه آن پیامبران از نسل ابراهيم(ع) هستند. طبق قرآن، شخصیت او حق‌گرا، قانت، حنیف، شاکر، حلیم، آواه و منیب است (نک. خوشمنش، ۱۳۹۱، ص ۳۳-۳۷).

## ۷. بطون و ارحام مادران، چهارپایان، زنبوران؛ شیر و نوشیدنی‌ها

زن به واسطه «رحم» و «اموت» خود، واسطه و کارگزار امر و رحمت الهی در جامعه بشری بوده و هست. هر جامعه و عائله‌ای که در آن نقش اصیل زن و مادر به بیانه‌های

گوناگون جاهلی و بدوى یا مدرن و روشنفکرانه کمرنگ شود، خشونت و دشواری به صورت‌های گوناگون در آن فزونی می‌یابد.<sup>۱</sup> میان وفور مهدکودک خردسالان قبل از دبستان و پرورشگاه و کارخانه‌های شیرخشک در جامعه با سرای سالمدانان و کلاتری و زندان و... نسبت مستقیمی وجود دارد (میرو، ۱۳۶۳، ص ۲۶۳-۲۶۶).

«بطون» زنبور، گاو و انسان در سه موضع مستقل در سوره آمده است. خداوند فرمود ما از داخل این بطون آبی را گذر می‌دهیم و در یکی عسل، در دیگری فرزند چهارپایان و در بطن دیگر فرزند انسان پدید می‌آید و ما شما را از آنچه در بطون اعمام است می‌نوشانیم. خداوند در اینجا بطون را مذکور و برای زنبور مؤنث آورده است. گویی این مطلب اشاره دارد به مفرد بودن گاو و اجتماعی بودن زنبور (گاو به تهایی می‌تواند زندگی کند، اما زنبور زندگی جمعی دارد). همچنین می‌تواند به نقش بارز زنبور ماده در حیات اجتماعی و تولید در کندو اشاره داشته باشد. خداوند در این آیات خاطرنشان می‌سازد که او خالق و مدبر این هستی است و از میان فضای آکنده از سرگین و خون، شیر سفید بیرون می‌آورد. ای انسان، تو نیز، می‌توانی از بدترین محیط‌ها، بهترین چیزها را درآوری. برآمدن خاتم رسولان الهی از محیطی با انواع تاریکی‌ها و جهالت‌ها، مصدقاق بارزی از این حقیقت است. کسب حیات طیبه از دل این حیات مادی و مشوب به انواع تیرگی‌ها، مصدقاق دیگری در این باب است.

سخن خداوند همچنین حاوی این پیام است: همان‌گونه که ما شیر گوارا و خالص را از بین فرش و دم بیرون می‌آوریم، می‌توانیم هر یک از شما را که بخواهیم و بخواهد، از میان این زندگی مادی و پلیدی‌های آن بیرون بکشیم و به حیات طیبه برسانیم: «وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيْكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَ دَمِ لَبَنًا خَالِصًا سَايِغًا لِلشَّارِبِينَ \* وَ مِنْ ثَمَرَاتِ التَّخْيِلِ وَ الْأَغْنَابِ تَنَّثِيْخُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَ رِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ»

(تحل / ۶۶-۶۷)

۱. جوامع سرمایه‌داری که نیروی زن را به سبب منافع مادی، به کارخانه‌ها و مراکز صنعتی و اداری کشانندند. خود به تدریج طی دهه‌های اخیر دریافت‌های بھایی که در مجمعع و در گذر زمان برای این دخالت و دستکاری‌ها باید بپردازند، از نفعی که می‌برند افزون خواهد بود. از این رو درصد طرح و اجرای برنامه‌هایی برای تشویق زن به فرزندآوری و اعطای مرخصی‌های مربوط به زایمان و نیز صرف بخشی از اوقات در منزل برای ادای وظایف مادری برآمده‌اند (خوشمنش، ۱۳۹۲، ص ۳۷-۳۸).

خدای بزرگ در دنباله داستان آنچه در شکم گاو رخ می‌دهد، به سراغ نعمت‌های نباتی از قبیل خرما و انگور (تخیل و اعتناب) می‌آید. تخلّق توع و تلوّنی عجیب و در نیمی از کره زمین به صورت طبیعی وجود دارد. نکته مهم در این آیه، «اتخاذ» است، یعنی شما با اختیار خودتان از آن «سکر» یا «رزق حسن» را استخراج می‌کنید و آن را هدف نیات خوب یا بد خود قرار می‌دهید.

انگور را «داروخانه سیار» گفته‌اند و این میوه عجیب اسیدی و قندی مراحل مختلفی دارد که هر یک از دیگری متفاوت است. تا جایی که برای تطور آن ضرب المثل‌های ساخته شده است: «گر صبر کنی ز غوره حلوا سازی»، همچنان که مثلهای راجع به انگور در میان ملل دنیا نیز فراوان است. غوره ترش سبز، انگور شیرین معتدل می‌شود و به رنگ‌های گوناگون درمی‌آید و پس از آن، به کشمش تیره‌رنگ در شکل‌ها و حجم‌های گوناگون با طبع گرم تبدیل می‌شود. از آن شیره می‌گیرند و از شیره حلوا درست می‌کنند. از همین انگور شیرین، سرکه ترش و قبل از آن، الكل درست می‌کنند. انگور و فواید و مصارف آن از روزگاران کهن برای بشر شناخته شده است (عقیلی، ۱۳۸۰، ص ۶۲۰ و ۸۴۶-۸۶۳). این میوه عجیب که گونه‌های متعددی دارد را در پنج حالت می‌بینی که هر یک از این حالات، اوصاف و عوارض گوناگونی دارد:

| نام محصول           | غوره      | انگور                | کشمش                    | الکل           | سرکه           | شیره          |
|---------------------|-----------|----------------------|-------------------------|----------------|----------------|---------------|
| رنگ                 | سبز، بنفش | زرد، بنفش، سیاه، سبز | سیاه، قهوه‌ای، زرد، سبز | متعدد          | سفید و قهوه‌ای | زرد و قهوه‌ای |
| طعم                 | ترش       | شیرین                | شیرین                   | تلخ            | ترش            | شیرین         |
| حالت و خواص شیمیابی | اسیدی     | قلیایی               | قلیایی                  | اسیدی - قلیایی | اسیدی          | قلیایی        |

| طبع و خواص خوارکی و طبی | سرد | سرد | گرم | سرد | سرد | گرم | گرم |
|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

حال نوبت به اشاره به آیه‌ای می‌رسد که تسمیه سورة نحل به سبب آن است:

﴿وَأُوحِيَ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذْنِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ \* ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الْفَمَرَاتِ فَاسْلُكِ سُبُّلَ رَبِّكِ ذُلْلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (نحل / ٦٨-٦٩)

آیه مزبور سرشار از موضوعات و مفاهیمی کلیدی است که هر یک درخور تفصیل و بیان است.

نگاهی به برخی مفاهیم این دو آیه بیفکنیم: «ایحاء»، «پروردگار تو، ای پیامبر»، «اتخاذ»، «کوه‌ها و خانه‌ها و درختان»، «عرش / یعرشون»، «کل الثمرات»، «سلوک»، «پروردگار تو، ای زنبور عسل»، «سبل»، «تذلیل»، «بطون تودرتو»، «شراب چندرنگ»، «شفاء»، «ناس»، «آیات»، «تفکر». به تعبیری می‌توان گفت که تو ای انسان، در میان این همه امواج معنویت و حیات، کم از زنبور نیستی. گیرنده‌های درون خود را فعال کن تا تو هم نصیب خود را در این بین بیابی و پبوئی.

وقتی خداوند می‌گوید: **﴿وَأُوحِيَ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ﴾**، این بدان معنا نیست که خداوند به مورچه یا سایر موجودات وظایفشان را وحی نکرده و نمی‌کند و آن‌ها بدون هماهنگی با این مجموعه واحد و بس عظیم حیات و هستی عمل و زندگی می‌کنند. از قضا همان‌گونه که در قرآن، سورة «نحل» وجود دارد، سورة «نمل» نیز آمده است و در این سوره نیز سخن از تعبیر تفکربرانگیز «وادی النمل» به کار رفته است. ما می‌دانیم که «وادی» اغلب به مکان‌های گسترده میان کوه‌ها و تپه‌ها و نیزارها گفته می‌شود (ابن‌سیده، ١٤٢١، ج ٩، ص ٤٥٦؛ حسینی زیدی، ١٤١٤، ج ٢، ص ١٩). در سورة نمل همچنین سخن از خانه‌سازی مورچه و تمدن زیرزمینی او و نیز سخن از «نطق» و «منطق قوى» او در برابر یک پیامبر الهی و لشکریان او مطرح شده است. تأکید بر این که زنبور عسل، وحی دریافت می‌کند به

جهت تولید «شفاء» برای انسان و وقوع این اعجاز در برابر دیدگان آدمیان، و نسبت و پیوندی است که عسل با زندگی ایشان می‌یابد و همچنین بهره‌های تربیتی و هدایتی که قرآن کریم از تشبیه عسل به قرآن کریم در سوره اسراء برمی‌دارد. این دروس مدرسهٔ وحی به تمام موجودات هستی داده شده است و آن‌ها به خوبی با سلوک خود به سوی ساحل نجات و نجاح آشناشند تا هر یک به سهم خود، سیر کلی هستی به سوی کمال را رقم زنند: **﴿كُلُّ قَدْ عِلْمٍ صَلَاتُهُ وَتَسْبِيحةُ﴾** (نور / ۴۱).

#### ۸. «تسخیر» پدیده‌های دور از دسترس بشر

یکی از تعبیر بدیع و اندیشه‌ساز و قانون پرداز قرآن، تعبیر «تسخیر» است. در همین سوره، ما کاربرد این تعبیر را برای خورشید، ماه و سپس تمام ستارگان و نیز دریا و پس از آن، پرنده‌گان می‌یابیم:

**﴿وَسَحْرَ لَكُمُ الَّئِنَّ وَالثَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالْجُومُ مُسَخَّرَاتٌ إِنَّمَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَغْقِلُونَ﴾** (نحل / ۱۲).

**﴿وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيرًا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ جَلِيلًا تَلْبُسُونَهَا وَتَرِي الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ ظَصِيلِهِ وَأَعْلَكُمْ تَشْكُرُونَ﴾** (نحل / ۱۴).

**﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الظَّلَئِنِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوَّ السَّمَاءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾** (نحل / ۷۹).

در اینجا، اشاره به قوانین و خواص متعددی هست که در جهان هستی در اوزان مخصوص و حالات مواد تعییه شده است تا در جای جای هستی به این شکلی که می‌بینیم قرار گیرند و با تفطّن به قوانین و خواص و نسبت‌های موجود میان آن‌ها - که بخش بسیار اندکی از آن‌ها برای بشر مفهوم و مکشوف است - امکان بهره‌گیری از آن‌ها برای بشر در طی طریق به سوی سعادت و کسب مدارج انسانیت میسر باشد. تعبیر خورشید، ماه، ستارگان و ابر («مسخر») در آسمان، از جمله دارای اشاره به استقرار این اجرام به صورتی است که بالاتر یا پایین‌تر از مقر و موقعیتی که دارند، نباشند و امکان انواع بهره‌گیری از آن‌ها برای انسان باشد.

## ۹. آمدن خدا و آمدن امر خدا

اگر قرار باشد بزرگ‌ترین پدیده مهیب و عظیم در عالم وجود روی دهد، آن پدیده، واقعهٔ فرضی آمدنِ خداست. سخن نخست این سوره عبارت از آمدن «امر خدا» است و در مواضع دیگر قرآن، از «آمدن خدا» سخن گفته شده است. باید دانست که این صدور فرمان و جریان امر الهی از شدت بروز و ظهور بهمثابهٔ آمدن اوست.

«آمدن خدا»، به موضوع مهمی پیوند می‌خورد که از دیرباز محل توجه بشر بوده و در متون مقدس پیشین و قرآن درباره آن سخن گفته شده است. در سوره بقره نیز آیه‌ای ناظر به موضوع بالا بسیار جلب نظر می‌کند: **﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلْلَىٰ مِنَ الْعَمَامِ وَ الْمَلَائِكَةَ وَ قُضِيَ الْأَمْرُ إِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾** (بقره / ۲۱۰).

در سوره فجر آمده: **﴿وَجَاءَ رَبِّكَ وَالْمَلَكُ صَفَاً صَفَاً﴾**، سپس در فاصلهٔ نهضنдан دوری همچنان آمده است: **﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ \* إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾** (قیامت / ۲۲-۲۳) و گویی خداوند در آیه ۳۳ نحل، به نوعی تخفیف داده است: **﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرُ رَبِّكَ كَذَلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَ مَا ظَلَّمُهُمُ اللَّهُ وَ لَكُنْ كَلُّهُمْ أَنفَسُهُمْ يَظْلَمُونَ﴾** (نحل / ۳۳) و در سوره انعام، یک حالت تقسیم‌بندی برای آمدن خدا در نظر گرفته شده است.

خلاصهٔ سخن این که این دنیا ظرف آمدن خدا (به خیال و نگاه ما و از نظر روش آمدن) نیست. بارها قرآن کریم از دید انسان نگریسته، سؤال کرده و پاسخ داده است تا با آن‌ها با زبان و منطق خودشان صحبت کند. بشر، منطق خدا و پیامبران را نمی‌پذیرد و منطق فرشتگان را هم قبول ندارد و در آخر اگر به نفعش نباشد، منطق خودش را هم نمی‌پذیرد. قرآن می‌گوید بر فرض که بنابر منطق انسان، خدا هم بیاید! و آن‌گونه که انسان تعريف می‌کند و انتظار دارد هم بیاید، این دنیا نمی‌تواند پذیرای حضور خداوند باشد. آیا در آخرت می‌شود؟ پاسخ این است که عالم آخرت و عالم قیامت هم نمی‌توانند پذیرای حضور آیات خدا باشد یا ظرف وجود و ظرف حضور آیات پژوهشگار باشد، بلکه قسمت کوچک و ناچیزی از آیات (بعض آیاتِ ربِک) ممکن است قابل رؤیت باشد: **﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبِّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آیَاتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِيَ بَعْضُ آیَاتِ**

رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قُلِ انتَظِرُوا إِنَّا مُنْتَظِرُونَ ﴿۱۵۸﴾ (انعام / ۱۵۸).

اما یک مسئله مهم نیز این است که این تقاضای دیدن خداوند، تنها در انسان‌های معمولی نبوده است، بلکه این سخن در میان بنی اسرائیل هم در سطح قوم و هم در سطح پیامبر بزرگ ایشان دیده می‌شود:

﴿وَلَمَّا جَاءَهُ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَلَكِمْهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَانِي وَلَكِنْ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ أَسْتَقَرَ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي قَلَمَّا تَجْلَّ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ ذَكَّارًا وَخَرَّ مُوسَى صَعِيقًا أَفَقَ قالَ سُبْحَانَكَ تُبْثِتْ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (اعراف / ۱۴۳).

﴿وَإِذْ قُلْنَا يَا مُوسَى لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَرَى اللَّهَ جَهَنَّمَ فَأَخَذَنَّكُمُ الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ \* ثُمَّ بَعْنَاهُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعْلَكُمْ تَشَكُّرُونَ﴾ (بقره / ۵۶؛ نیز نک: نساء / ۱۵۳)

در سوره‌ای که با آمدن «امر» الهی و اعلام جریان و سریان فرمان فراگیر زندگی آغاز می‌شود، آمدن چنین آیه‌ای نیز ضرورت خود را دارد: «إِنَّمَا قَوْنُنا لِيَشِئُ إِذَا أَرْدَنَاهُ أَنْ نَقْوُلَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ» (نحل / ۴۰). گاهی نیز قرآن این گونه تعبیر می‌کند: «إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ» (یس / ۸۲). از این دو آیه بر می‌آید که امر خدا (موضوع آغازین و محور بارز سوره حاضر) همان قول خداست.

یک مثال ملموس انسانی این است که حضرت عیسی(ع) «قول» و «امر» و «كلمة» خداوند است. در قرآن کریم درباره وجود باعظمت و ارجمند عیسی(ع) چندین بار کلمات «قول» و «امر» و «كلمه» و «کن فیکون» مشاهده می‌شود: «إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَلَكِمْهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ فَأَمْيَأُوا بِاللَّهِ» (نساء / ۱۷۱)؛ «ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلُ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَزِرُونَ \* مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَخَذَّدْ مِنْ وَلَيْ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ» (مریم / ۳۵-۳۴).

## ۱۰. انتقال سخن سوره به قرآن بهمنابه ینبوع ذات حیات

سوره در چهارچوب هدفی که برای «هدایت» و «حیات» دارد، حاوی نکات مهمی درباره قرآن‌شناسی و پیامبر‌شناسی است. در انتهای سوره، تمرکز بر امر بسیار مهم انزال کتاب است، آیه ۶۴ و ۶۵ شیوه به هم شروع شده‌اند؛ آیه ۶۴ از انزال کتاب و آیه ۶۵ از

انزال آب می گوید: «وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا لِتُبَيَّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ \* وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ» (نحل / ۶۴-۶۵).

سخن «لِتُبَيَّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا» یاد آور «وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيَّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ» (نحل / ۶۴) است که پیش تر دیدیم.

از یاد نبریم که در سخن قرآن، بارها موضوع «انزال آب» و «انزال وحی و قرآن» که دو عصر حیات بخش اند، تردیک به هم آمده است یا در سیاق هایی، اشاره به آب به جهت حیات بخشی و نقش تمھیدی آن برای رشد انسان و کسب حیات ابدی اوست. سیاق ذیل، به نوعی اشاره به هر دو، حالت بالا را در خود دارد: «أَمَّنْ يَأْنِي لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ فَقَسَطَ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ \* أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا قَدْ بَيَّنَاهُ لَكُمْ أَلْ آيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» (حدید / ۱۶-۱۷).

در باب اهمیت انزال آب به این نکته اشاره کنیم که خداوند در سوره هود، آیه ۷ می فرماید وقتی خواستم فرمانروایی کنم، تخت خود را روی آب قرار دادم: «وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لِيَنْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحَسَنُ عَمَلاً وَلَيْنِ قُلْتُ إِنَّكُمْ مَبْغُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ لَيَقُولُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرُ مُبِينٍ» و هر چیز زنده را نیز از آب درآوردم: «أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَّنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلًّا شَفِيعًا حَتَّىٰ أَفْلَأْنَا بِهِمْ مِنْهُمْ نَفْرَاتٍ» (انبیاء / ۳۰): «وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ» (نحل / ۶۵)

دانش بشر امروز به ابعاد ناچیزی از حقایق مورد اشاره در آیه های بالا دست یافته است.

## نتیجه گیری

مقاله کوشید نگاهی تازه از سوره نحل ارائه کند. شاید تاکون از این زاویه به این سوره کمتر نگریسته شده بود: نگاهی با موضوعیت حیات و آمدن فرمان فراگیر زندگی و زندگی سازی الهی.

این سوره سرخط‌هایی مهم از پدیده سترگ حیات و اصناف و گونه‌های آن را برای ما بیان می‌کند. همچنان که گفته شد، وجود، سراسر زندگی است و درجات و مراتبی پیچیده و درهم‌تینده از زندگی‌ای که حتی تصنیف و طبقه‌بندی کامل آن امکان‌پذیر نیست؛ حیاتی از مراتب و مراحل دانی تا حیات طبیه‌ای که پیامبران الهی برای انسان به ارمغان آورده‌اند. زندگی مراتبی درهم‌تینده است که هر مرحله‌ای نسبت به مرحله فروتر، حیات و نسبت به مرحله فراتر، موت و مرگ است. بیانی از تعبیر جامع وحی که مُبدِّل «وعی» و مقلوب «حیات» است و خداوند این تعبیر را در صحنه‌ها و پهنه‌های مختلف آفرینش به کار گرفته؛ حیاتی که از دل این خاک تیره و آب بی‌رنگ و بی‌شکل و بی‌بو و بی‌مزه با انواع و اصناف خود به در آمده است. نظر به نظام تناسب و تقارنی که میان سوره‌ها وجود دارد، سوره نحل در کنار سوره اسراء، سوره حمد و تسبيح و تكبير، و سوره بزرگ مسبحات و سوره تبیین ماهیت وحی و معرفی قرآن، در آغاز و میانه و انجام است. نگرش در گونه‌های این حیات مشهود، به ما آشنایی خوبی از کارکردهای وحی می‌دهد.

## فهرست منابع

۱. قرآن مجید. (۱۳۸۸). قم: معارف.
۲. ابن سیده، علی بن اسماعیل. (۱۴۲۱ق). المحکم والمحيط الأعظم. تحقيق عبدالحميد هنداوى. بیروت: دار الكتب العلمیہ.
۳. ابن فارس، ابوالحسین. (۱۳۹۹ق). معجم مقاييس اللغة. تحقيق عبدالسلام محمد هارون. بیروت: دار الفکر.
۴. ابن منظور، محمد بن مکرم. (۱۴۱۴ق). لسان العرب. بیروت: دار صادر.
۵. ازهربی هروی، ابومنصور محمد بن احمد. (۲۰۰۱ق). تهذیب اللغة. بیروت: دار إحياء التراث العربي.
۶. انوری، حسن. (۱۳۸۱ش). فرهنگ بزرگ سخن. تهران: سخن.
۷. ایزدیناه، مهرداد. (۱۳۸۱ش). آشنایی با ادبیان قدیم مصر. تهران: انتشارات محور.
۸. توفیقی، حسین. (۱۳۷۹ق). آشنایی با ادبیان بزرگ. تهران: کتاب طه.
۹. جداری عیوضی، جمشید. (۱۳۵۷ق). جغرافیای آب‌ها. اقیانوس‌ها. دریاها و دریاچه‌ها. تهران: دانشگاه تهران.
۱۰. جوهربی، ابونصر. (۱۴۰۷ق). الصحاح تاج اللغة و صحاح العربية. تصحیح عبد الغفور عطار. بیروت: دار العلم للملائين.

۱۱. حافظ، شمس الدین محمد. (۱۳۸۲ش). دیوان حافظ، (تصحیح سید ابوالقاسم انجوی). تهران: شهاب.
۱۲. حسینی زبیدی، محمد مرتضی. (۱۴۱۴ق). تاج العروس من جواهر القاموس. بیروت: دار الفکر.
۱۳. خوشمنش، ابوالفضل. (۱۳۹۱ش). دو پیشوای ممل. مشهد: بنیاد فرهنگی و هنری امام رضا(ع).
۱۴. خوشمنش، ابوالفضل. (۱۳۹۲ش). سید محمود طالقانی؛ زندگی و شیوه قرآنی. تهران: سروش.
۱۵. خوشمنش، ابوالفضل. (۱۳۹۸ش). تناسب سوره‌ها. تهران: مرکز طبع و نشر قرآن کریم.
۱۶. دریوتون، این ماری؛ واندیه، ژان. (۱۳۳۶ش). تاریخ مصر قدیم، (ترجمه احمد بهمنش). تهران: دانشگاه تهران.
۱۷. دهخدا، علی اکبر. (۱۳۷۳ش). لغت‌نامه. تهران: دانشگاه تهران.
۱۸. رازی، ابوالفتوح حسین بن علی. (۱۴۰۸ق). روض الجنان و روح الجنان، (به کوشش محمد جعفر یاحقی و محمد مهدی ناصح). مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
۱۹. سید قطب، ابراهیم حسین شاذلی. (۱۴۱۲ق). فی ظلال القرآن. بیروت: دار الشرق.
۲۰. شاله، کریستین. (۱۳۴۶ش). تاریخ مختصر ادیان بزرگ، (ترجمه منوچهر خدایار محبی). تهران: دانشگاه تهران.
۲۱. شعرانی، حسن. (۱۳۹۸ش). شرطی. تهران: اسلامیه.
۲۲. صادقی تهرانی، محمد. (۱۴۰۵ق). الفرقان فی تفسیر القرآن بالقرآن و السنہ. بیروت: الوفاء.
۲۳. طالقانی، سید محمود. (۱۳۵۱ش). پرتوی از قرآن. تهران: شرکت سهامی انتشار.
۲۴. طباطبائی، سید محمد حسین. (۱۳۷۴ش). المیزان فی تفسیر القرآن. قم: دفتر انتشارات اسلامی.
۲۵. طبرسی، فضل بن حسن. (۱۳۷۲ش). مجمع البیان فی تفسیر القرآن. تهران: ناصرخسرو.
۲۶. طبری، محمد بن جریر. (۱۴۲۰ق). تفسیر الطبری. بیروت: دار الكتب العلمية.
۲۷. طریحی، فخرالدین بن محمد. (۱۳۷۵ش). مجمع البحرین. تهران: نشر مرتضوی.
۲۸. عقیلی علوی خراسانی، محمد حسین. (۱۳۸۰ش). مخزن الأدویة، دائرة المعارف خوردنی‌ها و داروهای پیشکی سنتی ایران. تهران: باورداران.
۲۹. فراهیدی، خلیل بن احمد. (۱۴۰۹ق). العین. قم: نشر هجرت.
۳۰. فضل الله، سید محمد حسین. (۱۴۱۹ق). من وحی القرآن. بیروت: دار الملاک.
۳۱. قشیری، عبدالکریم بن هوازن. (۲۰۰۰م). لطائف الاشارات: تفسیر صوفی کامل للقرآن الکریم، (تحقيق ابراهیم بسیونی). قاهره: الهيئة المصرية العامة للكتاب.
۳۲. کلینی، محمد بن یعقوب. (۱۴۰۷ق). الکافی. تهران: دار الكتب الاسلامیه.
۳۳. گریمال، بی بی. (۱۳۹۱ش). فرنگ اساطیر یونان و روم، (ترجمه احمد بهمنش). تهران: امیرکبیر.
۳۴. لسانی فشارکی، محمدعلی؛ مرادی زنجانی، حسین. (۱۳۹۵ش). سوره‌شناسی، روش تحقیق ساختاری در قرآن کریم. قم: نصایح.

۳۵. ماتريدي، محمد بن محمد. (۱۴۲۶ق). *تأويلات أهل السنة (تفسير الماتريدي)*. (تحقيق باسلوم مجدى). بيروت: دار الكتب العلمية.
۳۶. ماوردي، علي بن محمد. (بيتا). *النكت و العيون تفسير الماوردي*. (تعليق سيد بن عبدالمقصود عبد الرحيم). بيروت: دار الكتب العلمية.
۳۷. ميدى، رشيد الدين ابوالفضل. (۱۳۷۱ش). *كشف الأسرار و عدة الأبرار*. تهران: اميركبير.
۳۸. مورو، گرگوري. (۱۳۶۳ش). *دیکتاتوری کارتل‌ها*. (ترجمه همایون الهی). تهران: اميركبير.
۳۹. ناس، جان باير. (۱۳۵۴ش). *تاريخ جامع اديان*. (ترجمه على اصغر حكمت). تهران: پیروز.
۴۰. هینلز، جان. (۱۳۸۹ش). *شناخت اساطیر ایران*. (ترجمه ئاله آموزگار و احمد تقضی). تهران: نشر چشمء.
41. Singh, Simon. (2004). *Big Bang, The Origin of the Universe*. London: Harper Perennial.