

راههای تبیین مجملات قرآنی

از نگاه اصولیان و قرآن‌پژوهان*

حسن خرقانی^۱

سید محمود مرویان حسینی^۲

حمزه قویدل^۳

چکیده

از مباحث مطرح در دانش اصول و علوم قرآن، «مجمل و مبین» است که نشان می‌دهد برخی از خطابات قرآنی نیازمند بیانی هستند تا مقصود الهی را با تمام ابعاد و جوانب بازگویند. از این‌رو، راههایی جهت تبیین این مجملات بیان شده است. این مقاله به روش توصیفی - تحلیلی در پی بازکاری و تحلیل راهکارهای تبیین مجملات قرآنی در دانش اصول و علوم قرآن است. بررسی کتابهای اصولی از گذشته تا حال نشان می‌دهد که دانش اصول نزد پیشینیان در این موضوع

* تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۵/۱۲ - تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۱۱/۱۴

۱. دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه علوم اسلامی رضوی، مشهد، ایران؛ دانش آموخته سطح ۴ حوزه علمیه خراسان (نویسنده مسئول) (h.kharaghani@gmail.com).

۲. استادیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه علوم اسلامی رضوی، مشهد، ایران (marvian@razavi.ac.ir).

۳. دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث، دانشگاه علوم اسلامی رضوی، مشهد، ایران (ghavidel.hamze@yahoo.com).

پربارتر عمل کرده و مبحثی با عنوان بیان در آثار اصولی حضور داشته که میان مبین با مجمل پیوند برقرار می‌ساخته و امروزه کم‌رنگ شده است. در آثار اصولی، توجه بر راههای بیان معطوف به نفس آیات و اقوال و افعال پیامبر ﷺ بوده است؛ اما در آثار قرآن‌پژوهی، این دایره توسعه پیدا کرده و بر قائن گوناگونی در تبیین مجملات قرآنی تکیه می‌شود و تطبیقات فراوان قرآنی در آن‌ها وجود دارد. تعامل مباحث علوم قرآن و علم اصول، موجب رشد و پختگی و کارایی هریک از آن دو می‌گردد. لازم است بحث مجمل و مبین بازطرابی جدیدی شود و به «اجمال و بیان» تفسیر یابد و در محورهای اجمال مفهومی، اجمال مصداقی و اجمال در مقام عمل تنظیم شود.

واژگان کلیدی: علوم قرآن، علم اصول، مجمل، مبین، بیان، قرائن لفظی و معنوی.

۱. مقدمه

فهم و شناخت کتاب الهی و بهره‌گیری و استنباط از آن، دانش‌های گوناگونی را می‌طلبد و نیازمند مباحثی در چگونگی این بهره‌بری است. یکی از دانش‌هایی که جهت استنباط از کتاب و در کنار آن از سنت پا به عرصه وجود نهاده است، دانش اصول فقه است. از مباحثی که از گذشته در آثار اصولیان و قرآن‌پژوهان حضور داشته و فراز و فرودهایی را در دل این آثار طی کرده، بحث «مجمل و مبین» است که در طی آن، قواعد و ضوابطی کارآمد در عرصه تفسیر قرآن به دست می‌آید. اما هنوز چنان که باید و شاید از آن بهره گرفته نشده، بلکه در میان آثار اصولی معاصر کم‌فروغ گشته است.

«مجمل و مبین» همانند مباحث همگن آن همچون عام و خاص، مطلق و مقيد و مفاهیم، از علم اصول به علوم قرآن نیز راه پیدا کرده و در آنجا با تطبیقات قرآنی و قواعد برگرفته از مباحث قرآنی پروریده شده است. بنابراین کاری تطبیقی میان این بحث در دو دانش می‌تواند به بازنگری آن در دانش دیگر کمک کند. این مقاله به یکی از بخش‌های کاربردی این بحث در زمینه قرآن‌پژوهی می‌پردازد که چگونگی بیان مجملات قرآنی باشد و مسئله پژوهش آن است که راهکارهای تبیین مجملات قرآن در دانش اصول و علوم قرآن نزد شیعه و اهل سنت و امتیازات و نقص هرکدام چیست و

هم افرایی آن دو چگونه می‌تواند باشد؟

۷۹

۲. پیشینه بحث در آثار اصولیان و قرآنپژوهان شیعه و اهل سنت

۱-۲. آثار اصولی

در میان شیعه، یکی از اولین کسانی که به طور جامع در علم اصول دست به تألیف زده، سید مرتضی علم‌الهدی است. وی در *الذریعة الى اصول الشریعه*، با بی مسیو عرب با فصول گوناگون با عنوان «الكلام في المجمل والبيان» مطرح کرده است (سید مرتضی علم‌الهدی، ۱۳۷۶: ۱/ ۳۲۳-۳۶۰). شیخ طوسی (م. ۴۶۰ ق.) در *العلة في اصول الفقه*، بحثی عمیق، گسترده و کم نظیر را با عنوان «الكلام في البيان والمجمل» ارائه می‌دهد که از مباحث سید مرتضی بهره‌مند است (طوسی، ۱۴۱۷: ۱/ ۴۰۱-۴۶۴). *معارج الاصول* از محقق حلی (م. ۶۷۶ ق.). نیز در ضمن فصولی به مجمل و مبین پرداخته است (محقق حلی، ۱۴۲۳: ۱۵۱-۱۶۶).

مفاتیح الاصول تأليف سید محمد مجاهد (م. ۱۲۴۲ ق.). طی دو بحث با عنوان «القول في المجمل» و «القول في المبین» ضمن بحث مجمل و مبین، گزارشی جامع از نظرات اصولیان در این باب ارائه می‌کند (مجاهد طباطبائی حائری، ۱۲۹۶: ۲۲۲-۲۴۲). میرزا قمی (م. ۱۲۳۱ ق.). نیز با بی را «في المجمل والمبین والظاهر والمأول» گشوده است (قمی، ۱۴۳۰: ۲/ ۱۹۶-۲۳۰). *الفصول الغروریة في الاصول* نگاشته شیخ محمد حسین عبدالرحیم حائری اصفهانی (م. ۱۲۵۴ ق.). نیز بحث مجمل و مبین را با رویکردی اصولی مطرح کرده است (حائری اصفهانی، ۱۴۰۴: ۲۲۳-۲۳۰). شیخ انصاری نیز در مطراح الانظار، مجمل و مبین را به خوبی طرح کرده است (انصاری، ۱۳۸۳: ۲/ ۲۹۶-۲۹۷).

در کتاب‌های معاصر اصولی شیعه، علی‌رغم تعمیق و گسترش مباحث نسبت به گذشته، نوعاً توجه چندانی به مجمل و مبین نشان داده نمی‌شود و جای باب بیان نیز در آن‌ها خالی است. برخی به این بحث نپرداخته‌اند (ر.ک: آملی، ۱۳۹۵؛ موسوی خمینی، ۱۳۸۲؛ صافی گلپایگانی، ۱۴۲۸؛ حسینی روحانی، ۱۴۱۳)؛ برخی آن را در حد تعریف آورده‌اند (ر.ک: حیدری، ۱۴۱۲؛ ۱۷۳؛ ۱۴۱۲)؛ برخی نیز خیلی خلاصه بحث کرده‌اند (ر.ک: آخوند خراسانی،

۱۴۰۹: ۲۵۲؛ موسوی سبزواری، بی‌تا: ۱۶۳/۱؛ فاضل موحدی لنگرانی، ۱۳۸۱: ۵۶۷/۶؛ مکارم شیرازی، ۱۴۲۸: ۲۰۳-۲۰۰/۲؛ علامه فانی اصفهانی، ۱۴۰۱: ۴۱۳/۲؛ مغنیه، ۱۹۷۵: ۲۰۴).

فروکاستن بحث از مجمل و مبین به سطح تعریف اصطلاح آن و بررسی چند مورد که در آن ادعای اجمال شده، کار را به آنجا کشانده است که برخی ثمرة مهمی در این بحث نمی‌بینند؛ چون موضوع حجیت، ظهور تصدیقی است که نشان می‌دهد گوینده در مقام افاده و استفاده است و حجیت دائرمدار این ظهور است که در مجمل وجود ندارد (عراقی، ۱۴۱۷: ۵۸۴-۵۸۳/۲). آیة‌الله بهجت تیر خلاص را به این بحث زده است و بحث مجمل و مبین را نه از مسائل علم اصول و نه از مبادی آن نمی‌داند (ر.ک: بهجت، ۱۳۸۸: ۵۶۹/۲-۵۷۰).

بحث مجمل و مبین در اصول اهل سنت نوعاً پرنگ مطرح شده است و به مبحث «بیان» نیز توجهی ویژه می‌شود؛ از جمله شافعی کتاب رساله خود را با باب بیان آغاز کرده است (شافعی، ۱۳۵۸: ۲۱).

۲-۲. آثار قرآنی

مجمل و مبین را اگر بخواهیم نزد قرآن پژوهان دنبال کنیم، در سه محور قابل پیگیری است: کتب علوم قرآن، کتاب‌های قواعد تفسیری و تفاسیر، که نوع سوم مجالی گسترده می‌طلبد.

زرکشی این بحث را در نوع چهل و یکم البرهان ذیل عنوان «معرفة تفسیره وتأویله» یاد می‌کند که نشان‌دهنده ارتباط وثيق این بحث با تفسیر قرآن است. او در طی فصولی متعدد، مباحث ارزشمندی را در حوزه مجمل و مبین مطرح می‌سازد که پربارتر از آن چیزی است که وی در کتاب اصولی خود *البحر المحيط* آورده است (زرکشی، ۱۴۱۰: ۳۴۸-۳۲۱/۲).

سیوطی در *الاتقان فی علوم القرآن*، نوع چهل و ششم را به «فی مجمله ومبینه» اختصاص می‌دهد و در اسباب اجمال، تبیین مجمل و آیاتی که در اجمال آن اختلاف است، سخن می‌گوید (سیوطی، ۱۴۲۱: ۶۴۱/۱-۶۴۴). ابن عقیله مکی در کتاب ده جلدی خود *الزيادة والاحسان فی علوم القرآن* در نوع صد و یکم با عنوان «علم مفسره ومجمله»،

مجمل را به شیوه حنفیان در مقابل مفسر قرار می‌دهد و به جز تفاوتی که در ورود به بحث و تعاریف دارد، به همان شیوه سیوطی به بحث مجمل و مبین پرداخته است (مکی، ۱۴۲۷: ۵/۱۳۷-۱۶۰).

صبحی صالح در مباحث فی علوم القرآن در فصلی با عنوان «القرآن يفسّر بعضه بعضاً» ضمن چند بحث به مجمل و مبین پرداخته است (صالح، ۱۳۷۲: ۳۰۰-۳۰۹). در آثار علوم قرآن که به این بحث پرداخته‌اند، تأثیرپذیری از سیوطی مشهود است؛ از جمله هایی الفرقان فی علوم القرآن (عنایه، ۱۴۱۶: ۱۸۰-۱۸۶).

از آنجا که مبحث مجمل و مبین در فهم و تفسیر آیات قرآن نقش دارد، برخی مؤلفان کتب قواعد تفسیر، این مبحث را به عنوان یک قاعدة تفسیری بیان کرده و قواعد و ضوابط فرعی آن را مورد بحث قرار داده‌اند؛ از جمله خالد عبدالرحمن عک در اصول و قواعد تفسیر به طور مبسوط این مبحث را طرح کرده است (عک، ۱۴۲۸: ۳۲۰-۳۵۴). خالد عثمان سبт در قواعد التفسير جمعاً و دراسة، یکی از مقاصد کتاب را به «النص والظاهر والمجمل والمؤول» اختصاص داده و ضمن تعاریف و نمونه‌ها، قواعدی را استخراج و تطبیق کرده است (سبت، ۱۴۱۷: ۶۷۰-۶۸۹).

همین طور محمد فاکر مبیدی، در قواعد التفسير لدى الشيعة والسنّة، ذیل عنوان «قاعدة في ضرورة تبیین مجمل القرآن بمبینه» به این بحث پرداخته است (فاکر مبیدی، ۱۳۸۵: ۲۱۳-۲۱۹). وی دایره این قاعدة را شامل تمامی آیات قرآنی مجمل ذکر می‌کند؛ خواه در عقاید و معارف باشد یا در اخلاق و یا در احکام؛ اگرچه در احکام نیاز بیشتری به آن است (همان: ۲۱۹).

همچنین مقالاتی مرتبط با مجمل و مبین نگارش شده است؛ مانند «کاوشی نو درباره مجمل در قرآن» (موسی، ۱۳۹۱) و «بررسی آراء سیوطی در اجمال و تبیین آیات قرآن کریم با محوریت اندیشه‌های علامه طباطبائی» (فتاحیزاده و حبیبی، ۱۳۹۵). اما در زمینه راه‌های تبیین مجملات قرآن از نگاه اصولیان و قرآن‌پژوهان، مقاله‌ای به دست نیامد. در جهان اهل سنت، فهد مبارک وهبی مباحث مشترک میان علم اصول و علوم قرآن و از جمله بحث مجمل و مبین را در جستار «المسائل المشتركة بين علوم القرآن وأصول الفقه وأثرها في التفسير» به صورت تطبیقی بررسی کرده است.

اما امتیاز مقاله حاضر آن است که یکی از موضوعات این مبحث را به صورت گسترده در کتب اصولی و قرآنی شیعه نیز کاویده و به گزارش و تحلیل آن پرداخته و نتایجی را به دست آورده است که مختص این مقاله است.

۳. مفهوم‌شناسی

۱-۳. مجمل

«مُجَمِّل» از ریشه «جَمَلَ يَجْمَلُ» است. ابن‌فارس دو ریشه برای ماده «جمل» یاد می‌کند: ۱- اباستگی و بزرگی فیزیکی که جُمله (مجموعه)، جَمل (شتر) و جُمل (ریسمان‌ضخیم) از کاربردهای آن است. ۲- زیبایی و حُسن در مقابل زشتی و قبح (ابن‌فارس، ۱۴۰۴: ۴۸۱/۱). راغب اصفهانی هر دو ریشه را درآمیخته و جمال را زیبایی بسیار معنا کرده است و تصریح می‌کند که در این ماده، معنای کثرت لحاظ شده است (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۹۷). «والْجُمْلَةُ: جَمَاعَةُ الشَّيْءٍ وَأَجْمَلُ الشَّيْءِ: جَمَعُهُ عَنْ تَفْرِقَةٍ؛ وَأَجْمَلُ لِهِ الْحِسَابُ كَذَلِكَ». یقال: *أَجْمَلُ لِهِ الْحِسَابَ وَالْكَلَامَ*» (ابن‌منظور، ۱۲۹۰: ۱۲۳/۱۱).

تعاریف مختلفی درباره مجمل ذکر شده است. بین اصولیان و قرآن‌پژوهان این تعریف رایج است که مجمل سخنی است که دلالتش بر مراد گوینده روش نباشد: «المجمل مال ملم تُضْحِي دلالته» (سیوطی، ۱۴۲۱: ۶۴۱/۱؛ محقق حلی، ۱۴۲۳: ۱۵۳؛ انصاری، ۱۳۸۳: ۲۹۵/۲؛ مظفر، ۱۴۳۰: ۲۴۸/۱).

برخی نیز چنین تعریف کرده‌اند:

«ما ازدحامت فیه المعانی ولم یعلم المراد منه إلا بـاستفسار وتأمل» (یخاری، ۱۴۱۸: ۸۵/۱؛ مکی، ۱۴۲۷: ۱۳۹/۵؛ وهبی، ۱۴۳۵: ۳۸۹)؛ در لفظ، مفاهیم چندگانه‌ای جمع شده باشد و جز با پرسش و تأمل نتوان به مقصود واقعی دست یافت.

برخی مقصود از مجمل را دلیلی دانسته‌اند که دارای معنای ظاهری که بتوان به آن عمل کرد، نباشد (صدر، ۱۴۱۷: الف: ۵۵۸/۷).

چالشی که در بحث مجمل وجود دارد، آن است که میان تعریفی که از مجمل

می شود با بسیاری از نمونه های قرآنی که در ذیل بحث مجمل و مبین مطرح می شوند، ناسازگاری وجود دارد؛ چرا که این نمونه ها در مفهوم خود دلالتی واضح دارند، اما اگر بخواهند در مقام عمل اجرا شوند، نیازمند تبیین مصاديق، حدود و شرایط هستند؛ برای مثال در **﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاهُ وَأَطْبِعُوا الرِّسُولَ لِعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾** (نور / ۵۶)، مفهوم نماز و زکات به عنوان اعمال عبادی و دلالت آیه بر آنها ابهامی ندارد؛ به ویژه آنکه سوره مدنی است، اما چندوچون آنها نیازمند بیان شارع است. همین طور در **﴿أَجِلَّ لَكُمْ بِهِمَةُ الْأَئْعَامِ إِلَّا مَا يُتَّلِّ عَلَيْكُمْ﴾** (ماضیه / ۱)، مشکلی در دلالت **﴿مَا يُتَّلِّ عَلَيْكُمْ﴾** بر اینکه اموری از دامها حرام است که بعداً گفته خواهد شد، نیست؛ فقط نیازمند به بیانی دیگر است تا آنها را تشریح کند.

تعريفی که سید مرتضی از مجمل ذکر می کند، می تواند راه حلی برای این مشکل باشد. وی می گوید:

- «وَأَمَّا الْمُجْمَلُ فِي عَرْفِ الْفَقَهَاءِ، فَهُوَ كُلُّ خَطَابٍ يَحْتَاجُ إِلَى بَيَانٍ، لَكُلِّهِمْ لَا يَسْتَعْمِلُونَ هذِهِ الْلَّفْظَةِ إِلَّا فِيمَا يَدْلِلُ عَلَى الْأَحْكَامِ» (سید مرتضی علم‌الهدی، ۱۳۷۶: ۳۲۹/۱).
- «اعلم أنَّ المُجْمَلَ هُوَ الْحَطَابُ الَّذِي لَا يَسْتَقْدِمُ بِنَفْسِهِ فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَادِ بِهِ» (همان: ۳۲۳/۱).

محقق حلی نیز می گوید:

«والضابط فيه: أنَّ كُلَّ مَا لَا يَسْتَقْدِمُ بِنَفْسِهِ فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَادِ بِهِ، فَهُوَ مُجْمَلٌ» (محقق حلی، ۱۴۲۳: ۱۵۴).

معرفت مراد در تعاریف یادشده را اعم از مراد فهمیدنی و مراد عمل کردنی می توان دانست. تعاریف دیگری که می گویند: در مجمل از دحام معانی وجود دارد و نیاز به استفسار و تأمل دارد، به همین معنا قابل بازگشت هستند.

در اصول اهل سنت هم این تعریف دوم موجود است:

«وَأَمَّا الْمُجْمَلُ فَهُوَ الْلَّفْظُ الَّذِي يُمْكِنُ استعمال حكمه عند وروده ويكون موقوفاً على بیان من غیره» (جصاص، ۱۴۰۵: ۶۴/۱).

برخی مجمل در نزد سلف را با مجمل نزد اصولیان متفاوت دانسته‌اند. مجمل در نزد پیشینیان: «ما لا يكفي وحده في العمل» (وهبی، ۱۴۳۵: ۳۹۰).

با توجه به آنچه گفتیم، مشکل را چنین می‌توان توضیح داد که مجمل خود از مفاهیمی است که دچار اجمال است. تعریف مجمل در طول زمان دچار تغییر شده و از نیازمندی به بیان، به ابهام از نظر دلالت و عدم وضوح کشانده شده است. اما نمونه‌های مجمل که در ذیل این تعریف دوم یاد می‌شود، گاه همان نمونه‌های تعریف نخست است؛ چون در واقع واژگانی که وضوح دلالت نداشته باشد، در شرع کم است، اما موارد نیازمند بیان فراوان است.

در بحث مجمل تقسیماتی وجود دارد که در اینجا به دو مورد می‌پردازیم:

الف) اجمال ذاتی و عرضی

۱- مجمل بالذات یا ذاتی: این نوع، سخنی است که به خودی خود بدون دخالت عامل خارجی، مفهومی روشن برای ما ندارد و اجمال از نفس لفظ و یا هیئت آن نشئت گرفته است؛ نظیر اجمال ناشی از استعمال لفظ مشترک بدون قرینه معین، مانند «قرء» به معنای پاکی و حیض، یا کلمه «رطل» که بین رطل عراقی، مکی و مدنی مردد است، یا همانند حروف مقطعه قرآن مثل «ق» و «ن». در واقع در اجمال ذاتی، اجمال از سوی تکلیف گر است (غزالی، ۲۰۱۵: ۲۸/۲؛ موسوی قزوینی، ۱۳۷۱: ۲۵۳؛ صدر، ۱۴۱۷: ۵۵۸/۷؛ موسوی خوبی، ۱۴۱۷: ۳۸۶/۵).

۲- مجمل بالعرض یا عرضی: در این نوع، معنای کلام ظاهر و روشن بوده و ابهامی در آن وجود ندارد، ولی از ناحیه عوامل خارجی مجمل شده است؛ مثل آنکه از ناحیه دلیلی ثابت شود که معنای ظاهری مراد نیست یا اجمال از لفظ مجمل دیگری به لفظ مبین سرایت کند. «مختار»، مشترک میان اسم فاعل و اسم مفعول است و قبل از اعلال اجمالی نداشته است، اما پس از اعلال مجمل می‌گردد (موسوی خوبی، ۱۴۱۷: ۳۸۶/۵؛ صدر، ۱۴۱۷: ۳۴۴/۳).

ب) مجمل از جهت کلمه و کلام

از جهت کلمه و کلام نیز مجمل را به مفرد و مرکب تقسیم کرده‌اند:

۱- مجمل مفرد: مقابله مجمل مرکب بوده و به لفظ مفردی گفته می‌شود که معنای آن روشن نیست؛ مانند کلمه «قرء» در آیه «وَالْمُطَلَّقُثُ يَرَصُنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةٌ قُرُوعٌ» (بقره/۱۴۰)

۲۲۸). سبب اجمال لفظ «قرء»، مشترک بودن معنای آن میان «طهر» و «حیض» است؛ بنابراین مشخص نیست که عده طلاق، سه طهر است یا سه حیض (حائزی اصفهانی، ۱۴۰۴: ۲۲۴).

۲- مجمل مرکب: مقابل مجمل مفرد بوده و به جمله‌ای مجمل مرکب گفته می‌شود که معنای آن روش نیست؛ مانند جمله «ضرَبَ زِيدُ عَمْرًا فَضَرَبَتْهُ» که معلوم نیست ضمیر مفعولی در «ضرَبَتْهُ» به زید بر می‌گردد یا عمرو (انصاری، ۱۳۸۳: ۲۹۶-۲۹۷).

۳-۲. بیان و مبین

«بیان» در لغت به معنای وضوح و ظهور، فصاحت و زبان‌آوری آمده است: «بَيَانُ الشَّيْءِ بِيَانًا: اتَّضَحَ فَهُوَ يَبْيَانٌ». همین‌طور به چیزی که موجب توضیح مراد گوینده شود، بیان می‌گویند (جوهری، ۱۴۰۴: ۵/۸۲۰). به سخن فصیحی که آشکارکننده درون فرد است نیز بیان می‌گویند (طربی، ۱۳۷۵: ۶/۲۱۷). تبیین، هم به معنای ایصال می‌آید و هم به معنای وضوح. عرب می‌گوید: «يَبَيِّنُ الشَّيْءَ بَيْبَيِّنًا وَتَبَيَّنًا» (ازهری، ۱۴۲۱: ۱۰/۳۳۷). حسینی واسطی زبیدی، ۱۴۱۴: ۱۸/۷۶).

مبین نقیض مجمل است؛ بنابراین در تعریف اصطلاحی آن گفته‌اند کلام یا عملی است که دلالتش بر مراد گوینده یا عمل کننده واضح باشد (متضمن الدلالة؛ ما یَضْعِفُ دلَالَتَهُ)؛ مثل: «وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ» (بقره/۲۸۲) (ابن شهید ثانی، بی‌تا: ۱۵۷؛ محقق حلی، ۱۴۲۳: ۱۵۲؛ قمی، ۱۴۳۰: ۲/۲۲۲). شیخ طوسی به طور گسترده به نقد تعاریف دیگر می‌پردازد و بیان را چنین تعریف می‌کند: «البيان عبارة عن الأدلة التي تبيّن بها الأحكام». بیشتر متکلمان و فقهاء بر همین نظرند و از آن به «هدایة»، «دلالة» و «بیان» تعبیر می‌شود و همگی به یک معنا هستند (طوسی، ۱۴۱۷: ۱/۴۰۳-۴۰۶).

مبین دو مصدق دارد: ۱- مبین بالذات یعنی خطابی از آغاز دلالتی روشن داشته باشد و نیاز به ضمیمه دلیلی از خارج نداشته باشد. ۲- مبین بالغیر یعنی لفظی به خودی خود اجمال و ابهام داشته باشد، ولی با انضمام دلیل دیگر به آن، دارای دلالتی روشن بر مراد متکلم باشد؛ مانند: «وَأَتُوا الرَّكَأَةَ» (توبه/۱۱۵) که از نظر مقدار نصابِ زکات مجمل است، اما با این کلام پیامبر ﷺ روشن می‌شود:

«فِيمَا سَقَتِ السَّمَاءُ الْعُشَرُ وَفِيمَا سُقِيَ بِالدَّلْوِ فَنَصَفَ الْعُشَرَ» (ابن شهید ثانی، بی‌تا: ۱۵۷؛ حائری اصفهانی، ۱۴۰۴: ۲۲۶؛ موسوی قزوینی، ۱۳۷۱: ۲۵۵؛ مرکز اطلاعات و مدارک اسلامی، ۱۳۸۹: ۶۸۶).

در اصول اهل سنت نیز مبین هم به بیان ابتدایی مستغنی از بیان اطلاق می‌شود و هم به مبین به‌غیر؛ یعنی مجملی باشد و بیانش آمده باشد (غزالی، ۲۰۱۵: ۳۰/۲؛ وهبی، ۱۴۳۵: ۴۰۷).

۴. امور نیازمند بیان

مجمل در بیان مراد خود مستقل نیست و نیازمند بیان است. حال چه اموری نیازمند بیان هستند و در دلالت خود مستقل نیستند؟ در اینجا تقسیمی دوگانه در اموری که نیازمند بیان هستند، از سوی برخی اصولیان ارائه شده که ارزشمند است و فضای مجمل را روشن تر می‌سازد (سید مرتضی علم‌الهدی، ۱۳۷۶: ۳۲۸-۳۲۵/۱؛ طوسی، ۱۴۱۷: ۴۱۲/۱؛ ۱۴۱۵-۴۱۶/۱؛ محقق حلی، ۱۴۲۳: ۱۵۶-۱۵۴؛ ۱۴۲۳: ۱۵۶-۱۵۴)؛

۱- نوع اول، آنچه نیازمند بیان اموری است که از آن اراده نشده است و ظاهرش اقتضای اراده شدن آن‌ها را دارد؛ مانند: «وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطُلُوْا أَيْدِيْهُمَا» (مائده/ ۳۸) و «الرَّازِيَّةُ وَالرَّازِيَ فَاجْلُدُوْا كُلَّ رَاجِدٍ مِنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةً» (نور/ ۲). احکام این دو آیه مشروط به شروطی است و تخصیص خورده است. کسی که از غیر حرز یا کمتر از نصاب سرقت کند یا عاقل نباشد یا فاقد برخی شرایط دیگر باشد، دستش قطع نمی‌شود. همین‌طور تازیانه خوردن زانی شرایطی دارد؛ اما ظاهر دو آیه شامل هر دزد و زناکاری می‌گردد. برخی این دسته را مانند مجمل به حساب آوردند که ظاهرش بیانگر مراد آن نیست و برخی در مجمل داخل ساخته‌اند (سید مرتضی علم‌الهدی، ۱۳۷۶: ۳۲۶/۱)؛ اما محقق حلی چون مجمل را چنین می‌داند که «هو ما أَفَادَ شَيْئًا مِنْ جَمْلَةِ أَشْيَاءٍ، هو مَعْيَّنٌ فِي نَفْسِهِ، وَاللَّفْظُ لَا يَعْيَّنُه»، نظرش آن است که این قسم مجمل نیست (محقق حلی، ۱۴۲۳: ۱۵۴).

نسخ نیز داخل در این قسم است؛ چون ظاهر دلیل متقدم آن است که در همه اوقات باید به آن عمل شود و نیاز به بیانی دارد که آن را بردارد (سید مرتضی علم‌الهدی، ۱۳۷۶: ۳۲۶/۱؛ طوسی، ۱۴۱۷: ۴۱۸/۲).

۲- نوع دوم، آنچه نیازمند بیان چیزی است که از آن اراده شده است. این نوع اقسامی دارد:

الف) واژگانی که در وضع لغوی یک معنا دارند، اما مصاديق گوناگونی را شامل می‌شوند؛ مانند: «وَأَتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ» (انعام / ۱۴۱). معنای حق روشن است اما مقدارش نامعلوم است. «وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَيْلَةِ سُلْطَانًا» (اسراء / ۳۳). سلطان در اینجا مجمل است و نمی‌دانیم آیا قتل، دیه، حبس یا شیوه آن است (عثمان، ۱۴۲۳: ۲۶۶).

ب) واژگانی که در لغت برای معانی متعددی وضع شده‌اند و مشترک لفظی هستند؛ مانند: «قرء» (بقره / ۲۲۸) که میان حیض و پاکی مشترک است.

ج) عموماتی که می‌دانیم مقصود، برخی از افراد آن هستند؛ ولی روشن نیست که مقصود کدام موارد است. در اینجا نیازمند بیان هستیم؛ مثل: «وَأُوتِيتُ مِنْ كُلِّ شَئْءٍ وَلَهَا عَرْشُ عَظِيمٍ» (نمل / ۲۳) که اجمالاً می‌دانیم همه‌چیز به او داده نشده است.

د) آنجا که دلیلی به مخصوصی مجمل تخصیص بخورد یا مشروط به شرطی مجمل باشد؛ مانند: «أَحَلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةَ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتَّلِّ عَلَيْكُمْ» (مائده / ۱) و «أَحَلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكُمْ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرُ مُسَافِحِينَ» (نساء / ۲۴) که اجمالی «مَا يُتَّلِّ عَلَيْكُمْ» و «مُحْصِنِينَ غَيْرُ مُسَافِحِينَ» به جمله قبل سرایت کرده است.

ه) الفاظی که در غیر موضوع له خود استعمال شده باشد. این نوع، یا به نقل در لغت بر می‌گردد، مثل اسماء شرعی همچون صلات و زکات که مراد شرعی از آن‌ها غیر وضع لغوی می‌باشد، بنابراین باید مقصودشان از سوی شارع روشن شود و اوصاف و شروطشان بیان شود، و یا لفظی که در مجاز استعمال شده باشد و چند مجاز باشد که در نظر ما یکسان است.

ز) افعال نیز همانند اقوال نیازمند بیان هستند. برخی کتب اصولی، بابی را درباره افعال گشوده‌اند و به طور مبسوط از افعالی که نیازمند بیان هستند یا نیستند، بحث کرده‌اند (ر.ک: سید مرتضی علم‌الهدی، ۱۳۷۶: ۳۳۸-۳۴۳؛ طوسی، ۱۴۱۷: ۴۲۱-۴۳۴؛ محقق حلی، ۱۴۲۳: ۱۶۷-۱۷۵).

۵. راه‌های تبیین مجملات قرآن نزد اصولیان

در علم اصول، مبحثی با عنوان «ما یقع به البیان» (آنچه با آن بیان محقق می‌شود) وجود دارد که به چگونگی تبیین مجملات قرآنی مربوط است. البته در عناوین دیگری همچون «انواع» و «مراتب» بیان نیز مطالبی در این زمینه وجود دارد. عالمان اصولی چند چیز را به عنوان اموری که از طریق آن بیان صورت می‌گیرد، اعلام کرده‌اند که در ذیل گزارش می‌شود. قاعدة کلی در این زمینه آن است که هر آنچه از جهت شرعی مفید باشد، موجب حصول بیان است (وهبی، ۱۴۳۵: ۴۲۲).

۱-۵. بیان قولی

نخستین و شایع‌ترین بیان، بیان قولی است. بیان قولی محل اتفاق علماست و همگان آن را به عنوان بیان پذیرفته‌اند. بیان به قول، هم شامل سخن خداوند متعال می‌شود و هم شامل سخن رسول اکرم ﷺ (مجاهد طباطبایی حائری، ۱۲۹۶: ۲۳۴). آیات و روایات بر این مسئله تصریح دارند که هر نظر دینی باید به قرآن متنه شود و قرآن تبیین‌کننده امور است. برای دانستن تفاصیل احکام و همین‌طور جزئیات قصص و معاد، راهی جز دریافت آن از بیان پیامبر ﷺ وجود ندارد (طباطبایی، ۱۳۹۰: ۷۵/۳ و ۸۳). تفسیر پیامبر و اهل بیت مطهرش از قرآن به خاطر گستردگی و عمق معارف آیات و اتصال آموزه‌های این خاندان به وحی، اختصاص به خودشان دارد و بقیه انسان‌ها از ورود به این حیطه ناتوان هستند. علم رسول اکرم ﷺ و اهل بیت ﷺ تنها مربوط به جزئیات احکام نیست؛ بلکه تمام معارفی که آیات در مقام بیان آن‌ها برآمده‌اند، بدون مراجعه به سنت دست‌یافتنی نیستند (جوادی آملی، ۱۳۸۶: ۴۲۵).

برای نمونه، در آیه **﴿حَاظِلُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾** (بقره/ ۲۳۸) روشن نیست که مراد از «صلوة وسطى» چه نمازی است که خداوند به صورت مخصوص بر آن تأکید فرموده است. مفسران در تفسیر این آیه دچار اختلاف شده و بالغ بر هفده نظر را بیان کرده‌اند. نماز جماعت، نماز صبح، نماز ظهر، نماز عصر، نماز مغرب، نماز عشاء، نماز جمعه، نمازهای صبح و عصر با هم، و همه نمازهای پنج‌گانه، از مصاديق این نماز ذکر شده‌اند (ارک: طبری، ۱۴۱۲: ۳۵۱-۳۴۲/ ۲؛ سیوری حلی، ۱۳۷۳: ۶۳-۶۱).

لذا برای تعیین

مصدق این نماز، راهی جز مراجعه به سنت نداریم و از امام باقر و امام صادق علیهم السلام روایت شده است که نماز وسطی، نماز ظهر است (طبرسی، ۱۳۷۲: ۵۹۹/۲).

نمونه تبیین قولی با قرآن، آیه ذیل است: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُهُودِ أَحِلَّتْ لَكُمْ بِهِمْسَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُنْهِي عَلَيْكُمْ غَيْرُ حُمْلِ الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ﴾ (مائده/۱). آیات بعد، ﴿مَا يُنْهِي عَلَيْكُمْ﴾ را روشن و مواردی از دام‌ها را که حرام گردیده‌اند، بیان می‌کند: ﴿خُرَّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمُيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْحَنْزِيرِ وَمَا أَهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخِنَقَةُ وَالْمُوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالْتَّطْبِيَّةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا دَعَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقِيمُوا بِالْأَرْضِ﴾ (مائده/۳).

گونه‌های مختلفی برای بیان قولی از سوی حنفیان گفته شده است که به شرح زیر می‌باشد:

۱-۱. بیان تقریر

بیان تقریر که بیان تأکید نیز نام دارد، آن است که کلام پیشین را تأکید می‌کند؛ به گونه‌ای که اگر مؤکد حقیقت باشد، احتمال مجاز را، و اگر مؤکد عام باشد احتمال تخصیص را برطرف می‌سازد؛ مانند: ﴿وَلَا طَائِرٍ بَطِيرٍ بِجَنَاحِيهِ﴾ (انعام/۳۸). افزوده شدن «بطیر بجنایه» پس از «طائر»، احتمال مجاز از کلمه «طائر» را برطرف و تأکید می‌کند که منظور همین پرنده معهود است. همین طور در ﴿فَسَاجَدَ الْمَلَائِكَةُ لِكُلِّهِمْ أَجْمَعُونَ﴾ (حجر/۳۰)، با افزوده شدن «کلهم أجمعون»، قید اول احتمال اینکه تتها برخی سجده کرده باشند و قید دوم احتمال آنکه به طور جداگانه سجده کرده باشند، برمی‌دارد (شمس‌الائمه سرخسی، بی‌تا: ۲۸/۲؛ زرشکی، ۱۴۱۳: ۴۸۰/۳؛ بخاری، ۱۴۱۸: ۱۶۲/۳).

۱-۲. بیان تفسیر

بیان تفسیر، بیانی است که کلام پیشین را توضیح دهد و هرگونه نکته پنهان آن را روشن نماید و این در جایی است که لفظ مجمل، مشترک باشد و یا مشکلی وجود داشته باشد؛ مانند اجمال در عباداتی مثل نماز و زکات در قرآن کریم که پیامبر گرامی اسلام علیهم السلام اجمال آن‌ها را تبیین کرده است (شمس‌الائمه سرخسی، بی‌تا: ۲۸/۲؛ بخاری، ۱۴۱۸: ۱۶۳/۳).

۱-۳. بیان تغییر

بیان تغییر آن است که حکم کلام سابق، با کلام پس از آن تغییر یابد و با یکی از چهار چیز انجام می‌گیرد: استثناء، تعلیق با شرط، تخصیص عام، و تقیید مطلق (شمس‌الائمه سرخسی، بی‌تا: ۳۵/۲؛ راسخ، ۱۴۲۴: ۴۱-۴۲)؛ مانند: «وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةٍ شُهَدَاءَ فَأَجْلِلُوهُمْ ثَمَانِيَنَ جَلَّهُمْ وَلَا تَقْبِلُوا أَهْمَ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ○ إِلَّا الَّذِينَ تَأْبُوا ○» (نور / ۵-۶). در اینجا با استثناء تغییر صورت گرفته است. همین طور در دو آیه زیر، بیان تغییر با شرط آمده است: «وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَانُوا بُهْمٌ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ حَبِّرًا○» (نور / ۳۳) و «كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمُوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا وَصِيَّةً○» (بقره / ۱۸۰).

۱-۴. بیان ضرورت

بیان ضرورت آن است که تبیین از راهی غیر از منطق و راه‌هایی که برای بیان وضع شده است، صورت گیرد. نمونه قرآنی آن آیه زیر است: «فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرَثَهُ أَبُوهُ فَلَأُمُّهُ التَّلْثُلُ ○» (نساء / ۱۱). صدر کلام «وَوَرَثَهُ أَبُوهُ» بیان‌گر شراکت پدر و مادر در ارث است، اما مقدار آن را مشخص نکرده است. ذیل کلام که برای مادر ثلث را مشخص می‌کند، دلالت دارد که سهم پدر دو ثلث است (شمس‌الائمه سرخسی، بی‌تا: ۵۳-۵۰/۲؛ حفناوی، ۱۴۱۲: ۷۲). سکوت نیز یکی از اقسام این بیان شمرده شده است؛ چون راه بیان کلام است نه سکوت؛ مانند آنکه رسول اکرم ﷺ در برابر امری که مشاهده کرده یا قول و فعلی که به ایشان رسیده است، سکوت کرده باشد. این سکوت نشانه ایاحه آن کار یا سخن است و گاه استحباب از آن نیز برداشت می‌شود. در نزد محدثان، این نوع سنت تقریری نامیده می‌شود (راسخ، ۱۴۲۴: ۴۴؛ وهبی، ۱۴۳۵: ۴۳۷).

۱-۵. بیان تبدیل

برخی اصولیان، این نوع را از اقسام بیان نشمرده‌اند. بیان تبدیل، همان نسخ است که دلیلی شرعی بیاید و حکم شرعی پیشین را بردارد یا نشان‌دهنده پایان یافتن حکم آن باشد، و به دلیل «وَإِذَا بَدَأْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةً○» (نحل / ۱۰۱)، آن را بیان تبدیل نامیده‌اند (ژیلی، ۱۴۰/۲: ۹۳۱).

۵-۲. بیان فعلی

بیان با فعل، افعالی از معصوم می‌باشد که در ضمن آن‌ها، اعمال و مناسک دینی به منصبه ظهور در می‌آیند و بیانگر کلیات تشریعات قرآنی هستند؛ مانند نماز رسول اکرم ﷺ که بیانگر «وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوْا الزَّكَةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّأْكِعِينَ» (بقره: ۴۳) است، یا چگونگی انجام مناسک حج از سوی ایشان که بیانگر «وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْيَمِينِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا» (آل عمران: ۹۷) می‌باشد.

در اینکه فعل بیان است، بیشتر علماء هم نظر هستند و برخی اجماع امت را بر این امر ذکر کرده‌اند (سید مرتضی علم‌الهدی، ۱۳۷۶: ۳۲۹/۱؛ قرافی، ۱۴۱۶: ۲۲۳۸/۵). تنها گروه نادری آن را بیان نمی‌دانند و دلیلشان هم این است که بیان قولی سریع انجام می‌پذیرد، اما بیان با فعل به طول می‌انجامد و تأخیر بیان از وقت حاجت پیش می‌آید (طوسی، ۱۴۱۷: ۴۳۱/۲؛ حفناوی، ۱۴۱۲: ۸۰).

کسانی که فعل را بیان می‌دانند، به ادله زیر استناد می‌کنند:

- «وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ الْكِتَابَ كِتَابًا لِتَنَبَّئَ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ» (نحل: ۴۴). در این آیه کریمه، تبیین پیامبر ﷺ به صورت عام آمده و هم شامل قول و هم فعل می‌شود (حفناوی، ۱۴۱۲: ۸۱).

- «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا» (احزان: ۲۱). اسوه یعنی سرمشق و الگو و قدوهای که در تمامی امور به آن اقتدا می‌شود و از آن پیروی می‌گردد و اقوال، افعال و احوال آن حضرت را شامل می‌شود (طوسی، بیان: ۳۲۸/۸؛ زحیلی، ۱۴۱۱: ۲۱). ۲۷۳/۲۱

روایاتی وجود دارند که بر اساس آن‌ها، خود حضرت به فعلش ارجاع داده است: «صلوا كما رأيتمني أصلّى» یا «خذلوا عنّي مناسككم» (سید مرتضی علم‌الهدی، ۱۳۷۶: ۳۴۲/۱). اگر کسی اشکال کند که چنانچه این روایات ملاک باشند، آن‌ها قولی هستند و ما در واقع به قول پیامبر عمل می‌کنیم و قول مبین کیفیت صلات و حج است، پاسخ آن است که این روایات متضمن چیزی از افعال صلات و حج نیستند؛ بنابراین مبین آن‌ها نمی‌باشند و صرفاً ما را به فعل پیامبر ارجاع می‌دهند (مجاهد طباطبایی حائری، ۱۲۹۶: ۲۳۴؛ حفناوی، ۱۴۱۲: ۸۱).

دلیل دیگر، قیاسِ اولویتِ بیان بودن فعل از قول است. نسبت به بیان بودن قول اجماع وجود دارد و از طرف دیگر، دیدن از شنیدن گویاتر و روشن تر و تأکید در فعل بیشتر از قول است. بنابراین فعل اولی است که بیان باشد (مجاهد طباطبائی حائری، ۱۲۹۶: ۲۳۵؛ حفناوی، ۱۴۱۲: ۸۱). «لو قیل: إِنَّ التَّبْيَنَ يَقُعُ بِالْفَعْلِ آَكَدْ مَمَّا يَقُعُ بِالْقَوْلِ، لَكَانَ ذَلِكَ سَائِعًا» (طوسی، ۱۴۱۷: ۴۳۱/۲).

به هر حال بیان بودن فعل، امری مسلم و قابل قبول است و دلیلی که در رد آن بیان شد مبنی بر طول کشیدن فعل و تأخیر بیان از وقت حاجت، پذیرفتی نیست؛ چون بیان، چه قولی و چه فعلی، زمان لازم خود را می‌طلبد و تبیین و آموزش احکام بر عهده پیامبر است و آن حضرت هر زمان که تشخیص داد و تبیین کرد، حجت خواهد بود.

۳-۵. بیان نوشتاری

یکی از راه‌های تبیین مجملات، کتابت است. از رسول اکرم ﷺ و اهل بیت علیهم السلام نامه‌هایی در اختیار است که متضمن احکام شرعی است (همان: ۴۱۸/۲؛ حفناوی، ۱۴۱۲: ۸۶-۸۵). برخی کتابت را از مقوله قول دانسته‌اند و برخی فعل، به اعتبار آنکه نوشتن فعل است، و گروهی آن را قسم آن دو به شمار آورده‌اند (وهبی، ۱۴۳۵: ۴۲۶). با توجه به اینکه نوشته، صورت دیگری از حالت لفظ است، بهتر آن است که کتابت را از مقوله قول بدانیم.

۴-۵. بیان اشاری

اشاره نیز گونه‌ای از افعال و یکی از راه‌های بیان مقصود است. همان‌گونه که در قرآن کریم، حضرت زکریا علیه السلام به دلیل روزه سکوتی که داشت، با اشاره به قوم خود پیام رساند: «فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْزَحَ إِلَيْهِمْ أَنْ سَبَّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا» (مریم/۱۱). حضرت مریم نیز که به فرمان پروردگار روزه سکوت داشت، به نوزاد اشاره کرد که از او پرسند: «فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا» (مریم/۲۹) (طوسی، بی‌تا: ۱۴۲۲-۱۲۲۱/۷؛ ابن عطیه اندلسی، ۱۳۴۲۲).

پیامبر به طلا و حریر اشاره کرد و فرمود: «إِنَّ هَذِينَ حَرَامٌ عَلَى ذِكْرِ أَنْتَ». همچنین آن حضرت با ده انگشت خویش، ماه را توضیح داد و فرمود: «الشَّهْرُ هَكُذا

وهکذا وهکذا» و مقصودش این بود که ماه سی روز است. مجدداً فرمود: «الشهر
هکذا وهکذا وهکذا» و این بار انگشت شست خویش را بست تا بفهماند که بیست و نه
روز هم می‌تواند باشد (طوسی، ۱۴۱۷: ۴۱۹/۲؛ قرافی، ۱۴۱۶: ۵/۲۲۳۲). نوع مثال‌هایی که
اصولیان در اینجا ذکر می‌کنند، بیان ابتدایی است نه بیان مجمل (وهبی، ۱۴۳۵: ۴۲۹).

۵-۵. بیان تَرَکِی

بیانِ با ترک آن است که پیامبر ﷺ کاری را که به آن امر شده یا خود قبلًاً انجام
داده است، ترک کند و این خود نشان دهنده عدم وجوب و لزوم آن کار است. مثال آن
﴿وَأَشْهُدُوا إِذَا تَبَآيَعُمُ﴾ (بقره ۲۸۲) است. آن حضرت معامله‌ای انجام داد و شاهدی بر آن
نگرفت؛ پس معلوم می‌شود که شاهد گرفتن در بیع واجب نیست (محقق حلی، ۱۴۲۳:
۱۶؛ زرکشی، ۱۴۱۳: ۴۸۷/۳؛ مجاهد طباطبائی حائری، ۱۲۹۶: ۲۳۶؛ وهبی، ۱۴۳۵: ۴۳۳).

۶. راه‌های تبیین مجملات قرآنی نزد قرآنپژوهان

در کتاب‌های علوم قرآن در تبیین مجملات قرآنی از قرائن لفظیه و معنویه سخن
گفته می‌شود. قرائن، معنایی فراتر از بیان دارند. بیان امری جداگانه است که به صورت
قولی یا فعلی می‌آید و مجملی را تبیین می‌کند؛ اما قرائن اعم از آن است و می‌تواند
همراه با همان دلیل نخست باشد و در دل آن جای داشته باشد. همین طور تقسیمی
وجود دارد که تبیین و قرائن تبیینگر، به متصل و منفصل تقسیم می‌شوند.

زرکشی ذیل عنوان («فصل فيما ورد فيه مبیناً للإجمال»)، قرائن لفظیه و معنویه را موجب
برطرف ساختن احتمالات خلاف ظاهر و آشکارکننده مقصود از لفظ ذکر می‌کند. وی
لفظیه را به متصله و منفصله تقسیم می‌کند که هریک از این دو، بر دو نوع است:
یک گونه، لفظ را از احتمالی که وجود دارد و بدون قرینه بر آن حمل می‌شود،
منصرف می‌سازد. این نوع تخصیص و تأویل نامیده می‌شود. نوع دیگر، مقصود از لفظ
را روشن می‌سازد که بیان نامیده می‌شود. او قرائن معنیه را فراوان و غیرقابل حصر
می‌داند و نمونه این نوع قرائن را **﴿وَالْمُظْلَقُ أُثَرَ يَرَصُّنَ بِأَنْفُسِهِنَ ثَلَاثَةَ قُرُوعٍ﴾** (بقره ۲۲۸) ذکر
می‌کند. در اینجا، صیغه به شکل خبری است، اما نمی‌توان آن را بر همین ظاهر و

حقیقتش حمل کرد؛ زیرا زن‌های مطلقه ممکن است مدت عده را انتظار نکشند. خبردهنده آن خداست، پس نمی‌شود خلاف واقع سخن بگوید. با توجه به این قرینه و صیانت کلام الهی از احتمال محال، آن را بر انشاء و معنای امر حمل می‌کنیم. نظائر این مورد که صیغهٔ خبر به معنای امری بیاید، در قرآن فراوان است (زرکشی، ۱۴۱۰: ۳۴۶-۳۴۸).

سیوطی نیز تبیین را به دو حالت متصل و منفصل تقسیم می‌کند (سیوطی، ۱۴۲۱: ۶۴۱/۱). سبت نیز یکی از قواعد تفسیری را آن ذکر می‌کند که سیاق و قرائتی که بر مراد متكلّم دلالت می‌کنند، به بیان مجمل و تعیین محتمل، راهنمایی کنند (سبت، ۱۴۱۷: ۶۷۷).

در کتاب قواعد تفسیر قرآن علی‌اکبر بابایی، به‌طور گسترده از انواع قرائت لفظی و معنوی بحث شده است (بابایی، ۱۳۹۴: ۱۲۰-۲۳۰). البته مقصود این کتاب، طرح قرائت به عنوان قاعده‌ای در تفسیر به‌طور عام است نه در بحث مجمل؛ ولی مجملات در صفحه اول نیازمندی به تفسیر قرار دارند و این قرائت شامل آن‌ها هم می‌شود. وی می‌نویسد:

«مقصود ما از قرائت اموری هستند که به‌نحوی به کلام ارتباط داشته و در فهم مفاد کلام و مراد گوینده مؤثر باشند؛ خواه پیوسته به کلام (قرائت متصل) و خواه گسترش از کلام (قرائت منفصل) و خواه از مقوله الفاظ و یا از مقوله غیرالفاظ باشند» (همان: ۱۲۱).

قرائت متصل به دو نوع لفظی و غیرلفظی تقسیم شده‌اند. لفظی شامل سیاق و غیرلفظی شامل فضای نزول آیات، ویژگی‌های گوینده سخن، ویژگی‌های مخاطب، ویژگی‌های موضوع سخن، مقام سخن، لحن سخن و معرفت‌های بدیهی است (همان: ۱۲۵). قرائت منفصل هم به دو نوع لفظی و غیرلفظی تقسیم شده‌اند. لفظی شامل آیات مرتبط و روایات و اخبار تاریخی، و غیرلفظی شامل معلومات عقل نظری و ضرورت‌های دینی، مذهبی و اجتماع‌های معتبر می‌شود (همان: ۱۹۳). اشکال وارد به این تقسیم آن است که آیات مرتبط نیز می‌توانند از نوع متصل باشند و همین‌طور اموری که معنی هستند، گرچه مخاطب به آن‌ها دیر پی برد، از نوع

متصل هستند؛ یعنی هنگام ایراد سخن، گوینده می‌تواند کلامش را با توجه به آن قرائت ایراد کرده باشد و کلام محفوف به آن باشد.

بدیهی است که تبیین متصل، منحصر به خود قرآن است و حدیث همیشه تبیین متصل خواهد بود. نمونه متصل، این آیه کریمه است: «**حَقِّيَّتَبَيِّنَ لَكُمُ الْحَيْطُ الْأَبَيْضُ مِنَ الْحَيْطِ الْأَسَدِ مِنَ الْفَجْرِ**» (بقره / ۱۸۷). اگر «من الفجر» نبود، آیه تردد و اجمال داشت. روایت است که برخی صحابه، رشتہ سیاه و سپیدی به پایشان می‌بستند و تا زمانی که آن دو را از هم تشخیص نمی‌دادند، به خوردن و آشامیدن ادامه می‌دادند، تا آنکه خداوند «من الفجر» را نازل کرد و مشخص شد که مقصود از رشتہ سیاه و سپید، شب و روز است (بخاری، ۱۴۲۲: ۶).

برخی تفسیر **«الله الصمد»** (اخلاص / ۲) را **«لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ»** (اخلاص / ۴۳) دانسته‌اند. همین طور **«إِنَّ الْإِنْسَانَ حُلْقٌ هَلْوَعًا»** (معارج / ۱۹) با **«إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا وَإِذَا مَسَّهُ الْحُكْمُ مُنْوِعًا»** (معارج / ۲۰-۲۱)، و **«فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ»** (آل عمران / ۹۷) با **«مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا»** (آل عمران / ۹۷) تبیین شده است (زکشی، ۱۴۱۰: ۲/ ۳۲۲).

تبیین متصل با آیات دیگر صورت می‌گیرد که چند نمونه یاد می‌شود: **«فَتَنَّعَّى آدُمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِيلَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ»** (بقره / ۳۷)، مقصود از این کلمات در جای دیگری بیان شده است: **«فَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَعْفُرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ»** (اعراف / ۲۳).

«وَإِذَا بَشَرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنَ مَثَلًا» (زخرف / ۱۷) با آیه دیگری تبیین شده است که آنچه برای خداوند مثل زده‌اند، **«بِالْأُلْثَى»** (نحل / ۵۸) می‌باشد.

عهد خداوند با بنی اسرائیل در سوره بقره اجمال دارد: **«يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نَعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَرْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَلَا يَأْتِيَ فَارِهُبُونَ»** (بقره / ۴۰). سوره مائده آن را تفصیل می‌دهد: **«وَلَقَدْ أَخَدَ اللَّهُ مِيقَاتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَبِيًّا وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقْتَلْتُمُ الصَّلَاةَ وَأَتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَآمَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّزْتُمُوهُمْ وَأَفْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَا كُفَرَنَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَا دُخْلَكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ»** (مائده / ۱۲). عهد بنی اسرائیل آن است که نماز را برپا دارند، زکات پردازنند و به پیامبران ایمان آورند و عهد خداوند آن است که گناهانشان را محو کند و آن‌ها را در بهشت‌هایی که از زیر درختان آن نهرها

جاری است، درآورده.

در البرهان زرکشی و الاتقان سیوطی، نمونه‌های فراوان دیگری از این اجمال و تبیین‌ها آمده است (همان: ۱۴۲۱/۱ و ۳۲۱-۳۳۰؛ سیوطی، ۳۴۸-۳۴۶؛ همان: ۱۴۲۱/۱ و ۶۴۲-۶۴۱).

یکی از بهترین و کارآمدترین قرائیت‌های در تبیین مجملات قرآن، سیاق است. «سیاق نوعی ویژگی برای کلمه یا جمله است که بر اثر همراه بودن آن با کلمه‌ها و جمله‌های دیگر پدید می‌آید» (بابایی، ۱۳۹۴: ۱۲۷). سخن درباره سیاق فراوان است. تنها به ذکر نمونه‌ای جهت روشن شدن نقش آن در تبیین مجملات قرآن اشاره می‌شود:

﴿وَسَتَعْلُمُونَ أَنَّمَا كُتِبَ لَهُنَّ وَتَرَغَبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ﴾ (نساء / ۱۲۷) یکی از مصاديق اجمال،

﴿وَتَرَغَبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ﴾ است که حرف جز آن حذف شده است و اگر «فی» باشد، یعنی تمایل به ازدواج با آنان دارید و اگر «عن» باشد، یعنی از ازدواج با آنان رویگردان هستید (سیوطی، ۱۴۲۱: ۶۴۰/۱). فضای سیاق آیات در صدد برطرف ساختن سنت‌های جاهلی درباره دختران یتیم است که اموال آنان را تصرف می‌کردند و اگر زیبا نیز بودند، با آنان ازدواج نمی‌کردند و از جمال و مال هر دو بهره می‌بردند، ولی اگر رشت بودند، با آنان ازدواج نمی‌کردند و به خاطر طمع در مالشان، از ازدواج با دیگران نیز منع شان می‌کردند. علامه با توجه به فضای سیاق تیجه می‌گیرد که حرف جاز محفوظ در «آن تَنْكِحُوهُنَّ»، «عن» است و در ازدواج با آنان اعراض داشتند نه میل (طباطبایی، ۱۳۹۰: ۱۰۰-۹۹/۳).

۷. بازطراحی بحث اجمال و بیان در قرآن کریم

با توجه به ریشه این بحث در آثار گذشتگان، بهتر است عنوان بحث از مجمل و مبین به «اجمال و بیان» تغییر یابد تا در کنار پرداختن به مجمل، از چگونگی مبین شدن آن نیز بحث شود و کارایی این بحث در زمینه استبطاط بازیابی شود. بر اساس آنچه در مجموع مباحث اصولی و قرآنی مطرح است، بحث مجمل و راهکارهای تبیین مجملات قرآنی را به شکل زیر می‌توان طراحی کرد:

۱-۷. اجمال در مقام دلالت یا اجمال مفهومی

اجمال در مقام دلالت، به اجمال نفس الفاظی که بیانگر احکام و معارف هستند، بازمی‌گردد و به دو قسم تقسیم می‌شود:

الف) اجمال واژگانی: در این قسم، امور ذیل جای می‌گیرند: مشترک لفظی، الفاظی که در غیر موضوع له خود استعمال شده باشند، ولی معلوم نباشد کدام معنا. همین طور از اسباب اجمال، افزون بر اشتراکی که یاد شد، غرابت لفظ و عدم کثرت استعمال (سیوطی، ۱۴۲۱: ۶۴۱/۱) مصداق این نوع است.

ب) اجمال ترکیبی: از اسباب اجمال، حذف، اختلاف مرجع ضمیر، احتمال عطف و استیناف و تقدیم و تأخیر که در جای خود در کتب علوم قرآن از آن بحث شده است (همان: ۶۴۱/۱ و ۶۲۳)، در اجمال ترکیبی جای می‌گیرند. این قسم ممکن است به صورت موردنی و مصداقی در نصوص دینی یافت شود.

بیان قولی، بیان نوشتاری و بیان اشاری که اصولیان آورده‌اند، راه‌های تبیین مجمل در مقام دلالت در هر دو قسم آن محسوب می‌شوند. همین طور قرائی لفظیه و معنویه‌ای که قرآن پژوهان مطرح کرده‌اند و یکی از کارآمدترین آن‌ها سیاق بود، این نوع اجمال را برطرف می‌سازند.

۲-۷. اجمال مصداقی

گاه الفاظ در مقام بیان معنای خود شفاف هستند، اما در اینکه این معنا بر کدام موارد تطبیق می‌کند و مقصود از آن در عالم خارج چیست، اجمال وجود دارد. بخش زیادی از نمونه‌های «مجمل»، ابهامشان مفهومی نیست بلکه مصداقی است؛ از جمله: «كلمات» در «فتَّالَى آدُمْ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ» و «سلطان» در «وَمَنْ قُتِلَ مَظْلومًا فَقَدْ جَعَلَنَا لِولَيْهِ سُلْطَانًا» که در مباحث پیشین ذکر شد. «ما يُتَلَى عَلَيْكُم» در آیه نخست مائده: «أَحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ» که در آیه ۳ این سوره تبیین می‌شود نیز مصداق اجمال مصداقی است. عموماتی که می‌دانیم مقصود، برخی از افراد آن هستند و روشن نیست مقصود کدام موارد است، در این قسم جای می‌گیرند.

اجمال مصداقی با قرائی که اجمال الفاظ را برطرف می‌سازند، روشن نمی‌شود؛ بلکه نیازمند دلیل دیگری هستیم.

۳-۷. اجمال در مقام عمل

در این قسم، در دلالت الفاظ بر معنا اجمالی وجود ندارد؛ اما هنگامی که می‌خواهد پیاده‌سازی شود و به مرحله عمل و اجرا درآید، از نظر حد و حدود و شروط و کمیت و کیفیت، نیازمند اموری هستیم که آن را برای ما روشن سازد؛ مانند: قطع دست سارق (مائده/۳۸) و شلاق زدن زانی (نور/۲) که احکام آن‌ها مشروط به شروطی است و تخصیصاتی به آن‌ها وارد شده است.

تمامی پنج راه بیانی (قولی، فعلی، نوشتاری، اشاری و ترکی) که اصولیان آورده‌اند، راه‌های تبیین مجمل در مقام عمل محسوب می‌شوند، اما قرائن لفظیه و معنویه‌ای که در سخن قرآن پژوهان است، تنها در مقام دلالت کارساز هستند؛ زیرا به کمک دلالت الفاظ می‌آیند و فضای سخن را روشن می‌سازند. در صورت عدم استقلال یک دلیل، کاری از آن‌ها برنمی‌آید و ما نیازمند دلیل دیگری از شرع هستیم.

نمونه‌های زیادی در آثار قرآن پژوهان وجود دارند که در آن‌ها اجمالی وجود ندارد؛ ولی در جای دیگر با تفصیل بیشتری ذکر شده‌اند. این موارد به‌طور طبیعی در این بحث جای نمی‌گیرند و در واقع «اجمال و تفصیل» هستند، نه اجمال و بیان؛ مثل آنکه «یَوْمَ الدِّين» سوره حمد در آیات ۱۷ تا ۱۹ انفطار با تفصیل بیشتری ذکر شده است.

نتیجه‌گیری

- در تعریف پیشینیان از «مجمل»، مؤلفه نیازمندی به بیان و عدم استقلال در شناخت مراد، وجود دارد. در سیر تطور این بحث در علم اصول، معنای مجمل تغییر کرده و از نیازمندی به بیان، به عدم وضوح دلالت کشانده شده است؛ اما همچنان نمونه‌ها از تعریف نخست به تعریف دوم منتقل شده‌اند؛ چون در واقع، واژگانی که بر مطلبی دلالت نداشته باشد، در شرع کم است. این امر موجب شده که شماری از نمونه‌های مجمل با تعاریف آن تطبیق نکند.
- «مبین» در کنار «مجمل» و به عنوان ضد آن، هم شامل ادله‌ای می‌شود که از آغاز دلالتی روشن داشته باشند و هم لفظی که اجمال و ابهام داشته، ولی با کمک دلیل دیگر، دلالتش روشن شده است.

۳- جهت تکمیل و کارآمدسازی بحث مجمل و مبین، نیاز به بحث «بیان» است تا چگونگی ارتباط این دو اصطلاح و فرایند تبدیل مجمل به مبین را شرح دهد. این بحث در آثار اصولی پیشین وجود داشته و اکنون جایش در کتاب‌های معاصر اصول شیوه خالی است.

۴- در آثار اصولی با توجه به مقدمه بودن اصول برای استبطاط احکام، بر راه‌های تبیین مجملات در سنت تکیه شده است که در فقه کاربرد بیشتری دارد و به جز بیان قولی که شامل خود آیات قرآن نیز می‌شود، بیان فعلی، بیان نوشتاری، بیان اشاری و بیان ترکی، همگی از طریق سنت به وقوع می‌پونددند.

۵- گونه‌های مختلفی که برای بیان قولی در اصول حنفیه مطرح شده است، به تعمیق بحث کمک می‌کند و چگونگی بیان را بهتر توصیف می‌کند. این بحث با بحث اموری که نیازمند بیان هستند، می‌توانند مکمل یکدیگر باشند.

۶- در کتاب‌های علوم قرآن و قواعد تفسیر، بهدلیل درگیری بیشتر با نصوص قرآن و عملیاتی ساختن تفسیر، دایره تبیین مجملات گسترش می‌یابد و در تبیین آن‌ها از عنوان قرائن لفظیه و معنویه سخن گفته می‌شود که موارد فراوانی را پوشش می‌دهد. از جمله مهم‌ترین آن‌ها قربینه سیاق است که می‌تواند نصوص زیادی را از افتادن به ورطه اجمال نجات دهد. همین طور در علوم قرآن تقسیمی وجود دارد که قرائن تبیین گرها به متصل و منفصل تقسیم می‌شوند.

۷- تطبیقات فراوان قرآنی، از دیگر امتیازات آثار قرآنی است که می‌تواند کمبود نمونه‌ها در علم اصول را جبران سازد و هم‌افزایی مباحث این دو علم، موجب رشد و پختگی و کارایی دیگری می‌گردد.

۸- بحث «مجمل و مبین» نیازمند تغییر نام به «اجمال و بیان» و بازطراحی جدیدی است تا بتواند تمامی مصاديق را شامل شود و کارایی لازم را در تفسیر و فقه داشته باشد. جهت این کار بهتر است در سه محور اجمال مفهومی، اجمال مصداقی و اجمال در مقام عمل تنظیم شود. هر نوع اجمال، راه‌های تبیین مخصوص به خود را می‌طلبد. قرائن لفظیه و معنویه در مقام دلالت کارساز هستند و فضای سخن را روشن می‌سازند. در صورت عدم استقلال یک دلیل ما نیازمند دلیل دیگری از شرع هستیم.

كتابناه

١. قرآن كريم.
٢. آخوند خراساني، محمد كاظم بن حسين، *كتابية الأصول*، قم، مؤسسة آل البيت للإمامية لحياء التراث، ١٤٠٩ ق.
٣. ابن شهيد ثانى، أبو منصور جمال الدين حسن بن زين الدين عاملى، *معالم الدين و ملاذ المجتهدين*، چاپ نهم، قم، دفتر انتشارات إسلامي، بي تا.
٤. ابن عطيه اندلسي، أبو محمد عبد الحق بن غالب، *المحرر العجيز فى تفسير الكتاب العزيز*، تحقيق عبد السلام عبد الشافى محمد، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ ق.
٥. ابن فارس، أبو الحسين احمد، *معجم مقاييس اللغة*، تحقيق عبد السلام محمد هارون، قم، دفتر تبليغات إسلامي، ١٤٠٤ ق.
٦. ابن منظور افريقي مصرى، ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، *لسان العرب*، چاپ سوم، مصر، طبعة بولاق، ١٢٩٠ ش.
٧. ازهري، أبو منصور محمد بن احمد، *تهذيب اللغة*، بيروت، دار احياء التراث العربي، ١٤٢١ ق.
٨. انصارى، مرتضى بن محمد امين، *مطراح الانظار*، تقرير ابو القاسم نوري تهرانى (كلاترى)، قم، مجمع الفكر الاسلامي، ١٣٨٣ ش.
٩. باباجی، على اکبر، *قواعد تفسیر قرآن*، قم - تهران، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه - سمت، ١٣٩٤ ش.
١٠. بخارى، ابو عبد الله محمد بن اسماعيل جعفى، *الجامع المستند الصحيح المختصر من امور رسول الله صلى الله عليه وسلم و سنته و اياته*، دمشق، دار طوق النجاة، ١٤٢٢ ق.
١١. بخارى، علاء الدين عبد العزيز بن احمد، *كشف الاسرار عن اصول فخر الاسلام البزدرى*، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٨ ق.
١٢. بهجت، محمد تقى، *مباحث الاصول*، قم، شفق، ١٣٨٨ ش.
١٣. جصاص، ابوبكر احمد بن على رازى، *الفصول فى الاصول*، تحقيق عجيل جاسم نشمى، الكويت، وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية، ١٤٠٥ ش.
١٤. جوادى آملى، عبدالله، *سرچشمہ اندیشه*، قم، اسراء، ١٣٨٦ ش.
١٥. جوهري، ابو نصر اسماعيل بن حماد، *الصحاح، تاج اللغة و صحاح العربية*، تحقيق احمد عبد الغفور عطار، چاپ سوم، بيروت، دار العلم للملائين، ١٤٠٤ ق.
١٦. حائرى اصفهانى، محمد حسين بن عبدالرحيم، *الفصول الغرورية فى الاصول الفقهية*، قم، دار احياء العلوم الاسلامية، ١٤٠٤ ق.
١٧. حسينى واسطى زيدى، محب الدين ابو فيض سيد محمد مرتضى بن محمد، *تاج العروض من جواهر القاموس*، تحقيق على شيرى، بيروت، دار الفكر، ١٤١٤ ق.
١٨. حفناوى، محمد ابراهيم، *اثر الاجمال وبيان فى الفقه الاسلامى*، مصر - منصورة، دار الوفاء، ١٤١٢ ق.
١٩. حيدرى، سيد على نقى، *اصول الاستبطاط فى اصول الفقه و تاريخه باسلوب جديد*، قم، مركز مديرية حوزه علميه قم، ١٤١٢ ق.
٢٠. راسخ، عبدالمنان بن عبدالرحمن، *معجم اصطلاحات اصول الفقه*، بيروت، دار ابن حزم، ١٤٢٤ ق.
٢١. راغب اصفهانى، ابو القاسم حسين بن محمد، *منفردات الفاظ القرآن*، بيروت - دمشق، دار القلم - الدار الشامية، ١٤١٢ ق.
٢٢. زحيلي، وهبة بن مصطفى، *اصول الفقه الاسلامى*، دمشق، دار الفكر، ١٤٠٦ ق.

٢٣. همو، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، چاپ دوم، دمشق، دار الفكر، ١٤١١ ق.
٢٤. زركشي، بدرالدين محمد بن بهادر بن عبدالله، البحر المحظى في اصول الفقه، تحقيق محمد محمد تامر، چاپ سوم، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ ق.
٢٥. همو، البرهان في علوم القرآن، تحقيق يوسف عبدالرحمن مرعشلي، جمال حمدى ذهبى و ابراهيم عبد الله كردى، بيروت، دار المعرفة، ١٤١٠ ق.
٢٦. سبت، خالد بن عثمان، قواعد التفسير جمعاً و دراسة، عربستان سعودي، دار ابن عفان، ١٤١٧ ق.
٢٧. سيد مرتضى علم الهدى، ابوالقاسم على بن حسين موسوى، النزريعة الى اصول الشريعة، تصحيح ابوالقاسم گرجى، تهران، دانشگاه تهران، ١٣٧٦ ش.
٢٨. سيوري حلّى (فاضل مقداد)، جمال الدين مقداد بن عبدالله، كنز العرفان في فقه القرآن، تهران، المكتبة المرضصوية لاحياء الآثار الجعفرية، ١٣٧٣ ش.
٢٩. سيوطي، ابوالفضل جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر، الانقان في علوم القرآن، تحقيق فواز احمد زمرلى، چاپ دوم، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٤٢١ ق.
٣٠. شافعى، ابوعبد الله محمد بن ادريس، الرسالة، تحقيق احمد شاكر، قاهره، مصطفى باي حلبي، ١٣٥٨ ق.
٣١. شمس الأئمه سرخسى حنفى، ابوبكر محمد بن احمد بن ابي سهل، اصول السرخسى، هند - حيدرآباد دکن، لجنة احياء المعارف التعمانية، بي تا.
٣٢. صافى گلپايگانى، لطف الله، بيان الاصول، قم، دفتر معظم له، دائرة التوجيه والارشاد الدينى، ١٤٢٨ ق.
٣٣. صالح، صبحى، مباحث في علوم القرآن، قم، شريف رضى، ١٣٧٢ ش.
٣٤. صدر، سيد محمد باقر، بحوث في علم الاصول، تقرير حسن عبد الساتر، بيروت، الدار الاسلامية، ١٤١٧ (الف).
٣٥. همو، بحوث في علم الاصول، تقرير سيد محمود هاشمى شاهرودي، چاپ سوم، قم، مؤسسه دائرة المعارف فقه اسلامي بر مذهب اهل بيت علیهم السلام، ١٤١٧ ق. (ب)
٣٦. طباطبائى، سيد محمد حسين، الميزان في تفسير القرآن، چاپ دوم، بيروت، مؤسسة الاعلمى، ١٣٩٠ ق.
٣٧. طبرسى، امين الاسلام ابوعلى فضل بن حسن، مجمع البيان في تفسير القرآن، چاپ سوم، تهران، ناصرخسرو، ١٣٧٢ ش.
٣٨. طبرى، ابو جعفر محمد بن جریر، جامع البيان في تفسير القرآن، بيروت، دار المعرفه، ١٤١٢ ق.
٣٩. طريحي، فخرالدين بن محمد، مجمع البحرين، چاپ سوم، تهران، مرتضوى، ١٣٧٥ ش.
٤٠. طوسى، ابو جعفر محمد بن حسن، التبيان في تفسير القرآن، تصحيح احمد حبيب قصیر عاملی، بيروت، دار احياء التراث العربي، بي تا.
٤١. همو، العلة في اصول الفقه، تحقيق محمدرضا انصارى قمى، قم، محمدتقى علاقبنديان، ١٤١٧ ق.
٤٢. عثمان، محمود حامد، القاموس المبين في اصطلاحات الاصوليين، رياض، دار الزرحم، ١٤٢٣ ق.
٤٣. عراقى، ضياء الدين، نهاية الافكار، تقرير محمدتقى بروجردى نجفى، چاپ سوم، قم، مؤسسة آل البيت علیهم السلام لاحياء التراث، ١٤١٧ ق.
٤٤. عك، خالد عبدالرحمن، اصول التفسير وقواعد له، بيروت، دار النفائس، ١٤٢٨ ق.
٤٥. علامه فاني اصفهانى، سيدعلي، آراء حول مبحث اللفاظ في علم الاصول، قم، رضا مظاهري، ١٤٠١ ق.
٤٦. عنايه، غازى حسين، هدى الفرقان في علوم القرآن، بيروت، عالم الكتب، ١٤١٦ ق.
٤٧. غزالى، ابو حامد محمد بن محمد، المستصنف من علم الاصول، بيروت، المكتبة العصرية، ٢٠١٥ م.

۴۸. فاضل موحدی لنگرانی، محمد، *اصول فقه شیعه (درس‌های خارج اصول)*، تقریرات محمود و سعید ملکی اصفهانی، قم، مرکز فقهی ائمه اطهار^{باقیلا}، ۱۳۸۱ ش.
۴۹. فاکر میدی، محمد، *قواعد التفسیر لدی الشیعیة والسنّة*، تهران، مجتمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی، ۱۳۸۵ ش.
۵۰. فتاحی‌زاده، فتحیه، و فاطمه حبیبی، «بررسی آراء سیوطی در اجمال و تبیین آیات قرآن کریم با محوریت اندیشه‌های علامه طباطبائی»، *فصلنامه تحقیقات علوم قرآن و حدیث*، سال سیزدهم، شماره ۱ (پیاپی ۲۹)، بهار ۱۳۹۵ ش.
۵۱. قرافی، شهاب الدین ابوالعباس احمد بن ادريس بن عبدالرحمٰن صنهاجی مصری، *تفاسیس الاصول فی شرح المحصل*، تحقیق عادل احمد عبدالموجود و علی محمد معوض، مصر، مکتبة نزار مصطفی الباز، ۱۴۱۶ ق.
۵۲. قمی، میرزا ابوالقاسم بن محمدحسن، *القوانين المحكمة فی الاصول*، تحقیق رضا حسین صبح، قم، احیاء الکتب الاسلامیه، ۱۴۳۰ ق.
۵۳. مجاهد طباطبائی حائری، سیدمحمد بن علی، *مفاتیح الاصول*، قم، مؤسسه آل الیت^{باقیلا} لاحیاء التراث، ۱۲۹۶ ق.
۵۴. محقق حلی، نجم الدین ابوالقاسم جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید هذلی، *معارج الاصول*، تحقیق سیدمحمدحسین رضوی کشمیری، لندن، مؤسسه امام علی^{باقیلا}، ۱۴۲۳ ق.
۵۵. مرکز اطلاعات و مدارک اسلامی، *فرهنگ‌نامه اصول فقه*، قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، ۱۳۸۹ ش.
۵۶. مظفر، محمدرضا، *اصول الفقه*، چاپ پنجم، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۴۳۰ ق.
۵۷. مکی، ابن عقیله، *الزيادة والاحسان فی علوم القرآن*، امارات، شارجه، جامعه الشارقة، ۱۴۲۷ ق.
۵۸. موسوی، فاطمه، «کاوشا نو درباره مجلمل در قرآن»، *فصلنامه مشکوکه*، سال سی و یکم، شماره ۴ (پیاپی ۱۱۷)، زمستان ۱۳۹۱ ش.
۵۹. موسوی خمینی، سیدروح الله، *تهنیب الاصول*، تقریر جعفر سبحانی تبریزی، قم، دار الفکر، ۱۳۸۲ ش.
۶۰. موسوی خویی، سیدابوالقاسم، *محاضرات فی اصول الفقه*، تقریر محمداسحاق فیاض، چاپ چهارم، قم، دار الهادی، ۱۴۱۷ ق.
۶۱. موسوی سبزواری، سیدعبدالاعلی، *تهنیب الاصول*، چاپ دوم، قم، المنار، بی‌تا.
۶۲. موسوی قروینی، سیدابراهیم بن محمدباقر، *ضوابط الاصول*، قم، مؤلف، ۱۳۷۱ ق.
۶۳. وهبی، فهد بن مبارک بن عبدالله، *المسائل المشتركة بین علوم القرآن و اصول الفقه و اثرها فی التفسیر*، ریاض، مرکز تفسیر للدراسات القرآنیه، ۱۴۳۵ ق.