بررسی تطبیقی رویکرد فریقین به قرآن

بامحوریت کتاب «فضل القرآن» کافی و «فضائل القرآن» صحیح بخاری "

🗆 سیدمهدی علمی حسینی 🗆

□ سهيلا پيروزفر^٢

□ غلامرضا رئیسیان

چکیده

كافي و صحيح بخاري، دو جامع حديثي برتر هر يك از فريقين است. اين نوشتار، در پی تطبیق دو کتاب «فضل القرآن» کافی و «فضائل القرآن» صحیح بخاری با نگاه رویکردشناختی است. نویسنده، پس از «نمایهزنی روایات» هر دو کتاب، به «یکیارچهسازی نمایهها» و «تعیین محورهای کلیی» پرداخته و با استخراج «فراوانی هر یک از نمایهها» به «درختوارهٔ موضوعی هر کتاب» رسیده است. «گزارش تُوصيفي هر كتاب» همراه با «تطبيق محورهاي اصلي نمايهها در دو کتاب) گامهای بعدی محقق بوده است. در نهایت، ضمن تبیین مختصر



^{*} تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۹/۱ ـ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۳/۳/۱

۱. دانشجوی دکتری تخصصی علوم قرآن و حدیث، پردیس بین الملل دانشگاه فردوسی مشهد (نویسندهٔ مسئول) .(sm.elmi@gmail.com)

۲. دانشیار دانشگاه فردوسی مشهد (spirouzfar@um.ac.ir).

۳. استادیار دانشگاه فردوسی مشهد (raeisian42@yahoo.com).

«بایسته های تدوین کتابی حدیثی دربارهٔ قرآن کریم» به شاخص های چهارگانهٔ: «فرستندهٔ پیام، پیام، گیرندهٔ پیام و مخاطب پیام» به عنوان محور کار اشاره شده است. پس از این، میزان تطبیق دو کتاب، با مدل پیشنهادی بیان شده است.

تحقیق حاضر، تثبیت فرضیهٔ نویسنده را مبنی بر اینکه «الکافی در مقابل صحیح بخاری، تصویری واقعی تر و دقیق تر از قرآن کریم ارائه کرده است»، نتیجه داده است.

واژگان کلیدی: قرآن، کافی، صحیح بخاری، فضل القرآن، فضائل القرآن، رویکردشناسی تطبیقی، روایات فریقین.

مقدمه

قرآن و حدیث به عنوان منابع اصلی دین، از ظرفیتهایی بی شمار برای تحقیق و پژوهش برخوردارند. در این میان، توسعهٔ روشها در تحقیقات اسلامی، ضرورتی انکارنشدنی است. از سوی دیگر، افزایش رویکرد به پژوهشهای مقارن نیز ضرورتی جدی برای ارائهٔ شناختی دقیق تر از مواضع اشتراک و اختلاف فریقین است. این نوشتار با درک ضرورتهای فوق و توجه به دو جامع حدیثی اصلی فریقین، به انجام رسیده است.

پرسش اساسی که ما را به انجام تحقیق حاضر واداشته، این است که «آیا بین شاگردان مکتب اهل بیت به قرآن شاگردان مکتب خلفا در خصوص رویکرد به قرآن تفاوتی هست؟ و در صورت پاسخ مثبت، این تفاوت در چه عرصههایی بیشتر رخ نموده است؟»

پاسخ ابتدایی آن است که از آنجا که اهل بیت الهتی آگاهان به همهٔ معانی قرآن بوده اند و نظر به دغدغهٔ آنان در انتقال معارف از طریق شاگردان و نیز به سبب عدم امکان قیاس دانش دینی برجستگان مکتب خلفا با اهل بیت الهی رویکرد متفاوت شاگردان این دو مکتب به قرآن کریم قطعی است و نمایه شناسی روایات کتاب فضل القرآن دو جامع اصلی حدیثی فریقین، «تبیین دقیق تر و واقعی تر» کتاب کافی را نتیجه می دهد.

روش تحقیق: پیشینهٔ استقرا در علوم انسانی نیازمند توضیح نیست. در پژوهشهای مرتبط با منابع دین قرآن و حدیث نیز یکی از آسیبهای جدی، تحمیل نظریهها و دیدگاههای علمی موجود بر این میراث است. از همین رو، در این تحقیق سعی شده



است با رویکردی متن پژوهانه، خاستگاه تحلیلهای میانی و نتیجه گیـری پایـانی، اصـل روایات گردآوری شده باشد.

فرایند کار به قرار زیر بوده است:

نخست: در خصوص یکیک روایات دو کتاب نمایهزنی موضوعی جزئی صورت یذیرفته است.

دوم: نمایههای موضوعی به دست آمده، در محورهای کلان تر جای گذاری شده است.

سوم: نمودار هر محور برای مقایسهٔ دقیق تر وضعیت دو کتاب، آماده شده است.

چهارم: بر اساس نمودارهای به دست آمده، توصیفی دقیق از نمایه های محوری در هر کتاب آماده شده است.

پنجم: بر اساس اطلاعات توصیفی به دست آمده، مقایسهٔ هر نمایهٔ محوری در دو کتاب انجام شده است.

ششم: بر اساس اطلاعات مقایسه ای به دست آمده، تحلیل کلی و نهایی کار تدوین شده است.

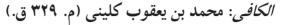
هفتم: پیشنهادات محقق دربارهٔ بایسته های گردآوری کتابی حدیثی دربارهٔ قرآن کریم به اختصار ارائه شده است.

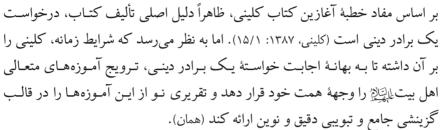
هشتم: میزان تطبیق دو کتاب، با مدل پیشنهادی به اجمال و اختصار اشاره شده ست.

اگرچه نگارنده در آغاز بدون مراجعه به روشهای آکادمیک تحلیل محتوا فرایند کار را ترسیم نکرده است، به نظر می رسد تحقیق حاضر را بتوان در عداد پژوهشهای «داده بنیاد» قرار داد. پژوهشهایی که برخوردار از فرایندی استقرایی است و بر آن است تا نظریه را از دل داده هایی که در فرایند پژوهش به صورت نظام مند گردآوری و تحلیل شده اند استخراج کند. در این پژوهشها به جای تکیه بر پژوهشهای پیشین یا چارچوبهای نظری موجود، به تحلیل سیستمی مستقیم بر روی داده های جمع آوری شده می پردازند (رک: محرابی، ۱۳۹۰: ش۸۲۲۳).



نگاهی به دو جامع حدیثی الکافی کلینی و الصحیح بخاری





کافی، حاصل مراجعهٔ کلینی به منابع پیش از خود برای «گزینش» روایاتی است که به صورت یک جامع حدیثی، در عین «جامعیت»، برخوردار از «ترتیبی نو» و دربردارندهٔ «طرح مسائل جدید» باشد. هرچند گاهی از طریق نقل شفاهی به روایات تازهای نیز دست یافته و به نقل آن پرداخته است (عمادی حائری، ۱۳۸۸: ۱۷۰). البته اینکه «اصول چهارصدگانه» در اختیار کلینی بوده است یا نه و یا اینکه ایشان در گزینش احادیث، استفادهٔ بیشتری از مصنفات بردهاند، نیازمند بررسی است (پاکتچی، ۱۳۸۸: ۱۷۱). باید اذعان داشت که از جمله سودمندیهای تلاش محدثانی چون کلینی، فراهم آوردنِ امکان «بازسازی متون کهین شیعه» و «دستیابی به بخشهایی از آثار مفقودهٔ شیعه» است (ر.ک: مدرسی طباطبایی، ۱۳۸۳؛ عمادی حائری، ۱۳۸۸: ۵۵).

کافی با بیش از ۱۶۰۰۰ روایت، پیشتر از سایر کتب اربعه و مجموع روایات صحاح ستهٔ اهل سنت ـ که با حذف مکررات، قریب به ۹۵۰۰ روایت دربردارد ـ قرار دارد (حجت، ۱۳۸۸: ۵۷).

الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله و سننه و ايّامه: ابوعبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بَردِزبَه جعفى، بخارى (١٩٤-٢٥۶ ق.)

در میان اهل سنت، کتاب بخاری پس از قرآن، حائز رتبهٔ وثاقت و اطمینان است. چنان که اطلاق عنوان «صحیح» بر آن، به معنای اعتقاد به صحت همهٔ روایات این کتاب از سوی اغلب عالمان اهل سنت است.



متأسفانه بخاری در آغاز «الجامع الصحیح» خطبه یا مقدمهای ارائه نکرده است تا از داده های آن در توصیف کتابش بهره گیریم. برخی محققان عامه، جدا از تمجیدها و بزرگداشتهایی که این کتاب را «عِدل قرآن» برمی شمرد، نسبت به کتاب بخاری و نویسندهٔ آن، پای در مسیر افراط گذاشته و کراماتی در قالب رؤیا و ... بیان داشتهاند (نجمی، ۱۱۱۱: ۱۱۰۰-۱۱۲).

بخاری، «توصیهٔ استادش اسحاق بن راهویه» را در انجام این کار بزرگ اثربخش می داند. به هر روی، انگیزهٔ بخاری از تألیف صحیح، با توجه به صرف ۱۶ سال از عمرش در این کار، از موارد زیر بیرون نیست: نخست، پالایش احادیث و تمیز صحیح از سقیم؛ دوم، تبویب احادیث در مجموعههای حدیثی؛ سوم، دریافت مضامین فقهی و اخلاقی از روایات. اگرچه کثرت سفرهای بخاری برای گردآوری حدیث، مصادر روایات جامع حدیثیاش را بیشتر شفاهی نشان می دهد، اما بخاری نیز در تدوین کتابش، ناگزیر از مراجعه به سنن و مسانید مدون پیش از خود، مانند: الجامع یا السنن عبدالملک بن جریج؛ السننِ أوزاعی؛ الجامع سفیان ثوری؛ الموطًا مالک بن انس و... بوده است.

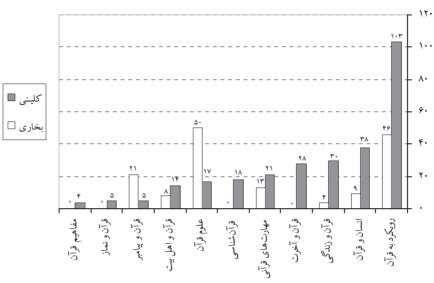
گزارش توصیفی ـ تحلیلی دو کتاب فضل القرآن و فضائل القرآن

برای ارائهٔ گزارشی نسبتاً دقیق از این دو کتاب، نخست، به «نمایهزنی روایات» پرداخته شد. پس از این گام، «یکپارچهسازی نمایهها» و «تعیین محورهای کلی» انجام شد و در پی آن، «فراوانیِ هر یک از نمایهها» تعیین شد. با گذر از این مرحلهها، تصویری ابتدایی از «درختوارهٔ موضوعی» هر کتاب به دست آمد.

در این بخش، تبیینی مختصر از درختوارهٔ موضوعی هر یک از دو کتاب ارائه می شود و سپس گزاره های موارد تشابه و اختلاف، بررسی خواهد شد. ابتدا مروری بر محورهای کلی مفاد هر دو کتاب، مخاطبان گرامی را هر چه بیشتر با توصیف ما از این دو مجموعه، همراه خواهد ساخت. در نمودار شمارهٔ ۱، میزان اشاره به هر محور، در روایات هر کتاب نشان داده شده است. تفاوت رویکرد هر یک از دو محدث بزرگوار نسبت به هر محور، مبنای تحلیل ما خواهد بود.







الف) كتاب فضل القرآن كليني

این کتاب، در قالب ۱۴ بستهٔ روایی، احادیث برگزیدهٔ کلینی را گرد آورده است. بستهٔ نخست «بدون نام» و شاید به جای مقدمه در بیان تعریف و جایگاه قرآن در عالم هستی-، ۱۳ باب صاحب عنوان و «النوادر»، در مجموع ۱۲۵ روایت را در خود جای داده است که همه مرتبط با قرآن و مسائل مرتبط با آن است. فهرست ابواب کتاب را بنگرید:

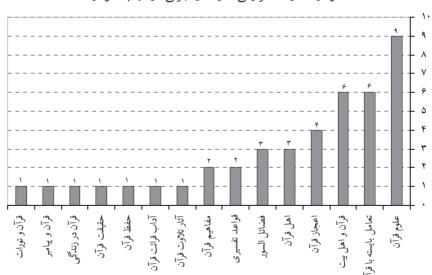
جدول شمارهٔ ۱: عناوین و میزان روایات ابواب کتاب فضل القرآن کلینی

		-	_
تعداد	مداد باد	تعداد	مداند بار
روايت	عنوان باب	روايت	عنوان باب
۵	باب قراءة القرآن في المصحف	14	بدون نام
14	باب ترتيل القرآن بالصوت الحسن	11	باب فضل حامل القرآن
١	باب في من يُظهِر الغَشْيَةَ عند قراءة القرآن	٣	باب من يتعلّم القرآن بمشقّة
۵	باب في كم يُقرَأ القرآن ويُختَم	۶	باب من حَفِظَ القرآن ثمّ نَسِيَه
۲	باب أنّ القرآن يُرفَع كما أُنزِل	۲	باب في قراءته
74	باب فضل القرآن	٣	باب البيوت التي يقرأ فيها القرآن
79	باب النوادر	٧	باب ثواب قراءة القرآن

به نظر مى رسد در عنوانبندى بابهاى كتاب فضل القرآن، آنچه از كلينى انتظار

می رود، به وقوع نپیوسته است. نگاهی سریع به عناوین ابواب کتاب فضل القرآن کلینی، رویکردی شکلی به قرآن را تداعی می کند، هرچند نمایههای برگرفته از محتوای روایات، مفاهیم بلند نهفته در بابهای این کتاب را نشان می دهد. بررسی مفاد روایات ۱۴گانهٔ نخست، کافی است تا از عزم کلینی در آگاهی بخشی به مخاطب، در خصوص آثار فهم و تلاوت قرآن در دنیا و آخرت و اسباب افزایش رویکرد او به قرآن آگاه شد (رک: کلینی، ۱۳۸۷: کتاب فضل القرآن، روایات ۳۲۷۵-۳۴۷۷، ۳۴۸۸-۳۴۸۲، ۳۴۸۲-۳۴۸۲، ۳۴۸۲-۳۴۸۲)

کلینی، در گزینش روایات این حوزه، نقش و کارکرد قرآن را پیش و بیش از هر مؤلفهای مهم دانسته است. در سایر ابواب کتاب، روایاتِ گردآمده، متناسب با عنوان هر باب است. در این میان، باب «نوادر» نیز با توجه به ماهیت خود، شایستهٔ بررسی جداگانه است. مشهور است که «النوادر» عنوان بستههایی از روایات کلینی است که درج روایات آن در سایر ابواب یک کتاب ممکن نبوده است. بنابراین، گذشته از اینکه برخورداری از هندسهٔ مفهومی روایات آن، مورد انتظار نیست، تکشر موضوعی و عدم انسجام روایات، به عنوان ویژگی روشن آن پذیرفتنی است.



نمودار شمارهٔ ۲: فراوانی نمایههای جزئی در «باب النوادر»

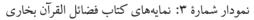
اما نگاهی به نمودار شمارهٔ ۲ نشان میدهد که روایات باب النوادر، اغلبِ نمایههای

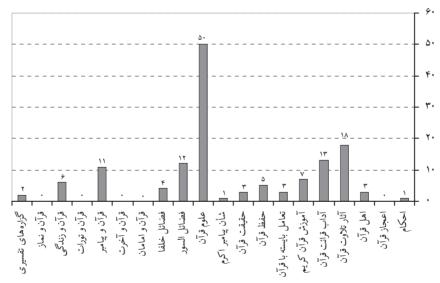


سراسر کتاب را در خود دارد. بنابراین شاید بتوان گفت که کلینی پس از تبویب کتاب کافی به روایات باب النوادر دست یافته و به سبب عدم امکان تغییر در نظم جامع حدیثیاش، این روایات را در پایان هر کتاب آورده است. مقایسهٔ دو نمودار ۱ و ۲، احتمال درستی این دیدگاه را میافزاید. چنان که می بینیم، نمایه های موجود در مفاد روایات باب النوادر، اغلب محورهای کلی نمایه های کتاب را که در نمودار شمارهٔ ۲ آمده است، پوشش می دهد. بنابراین، اینکه امکان جای گذاری روایات باب النوادر در ابواب اصلی کتاب ممکن نبوده، دیدگاهی کاملاً درست نمی نماید! البته خواننده با مرور این باب، از پس زمینه های ذهنی کلینی در خصوص «غلبهٔ نگاه به اثر بخشی قرآن» آگاهی می شود. نگرشی که بی تردید، خاستگاهش را در روش تربیتی امامان معصوم الهیش در خصوص قرآن می توان جست.

ب) كتاب فضائل القرآن بخارى

این کتاب، با ۸۷ روایت که در قالب ۳۷ باب جای گرفته است، در محورهای کلی دوازده گانهٔ ما، حاوی ۳۵ عنوان نمایه است. از مجموع روایات این کتاب _چنان که در نمودار شمارهٔ ۳ میبینیم_، برداشت ۱۲۱ نمایه ممکن بوده است.





البته باید یادآور شد که فهرست ابواب کتاب بخاری در مجموع، برخوردار از سیری نسبتاً تاریخی در مباحث قرآنی است که میتواند از هدف مشخص و انسجام مضمونی بخاری در تدوین این کتاب نشان داشته باشد.



جدول شمارهٔ ۲: عناوین و میزان روایات ابواب کتاب فضائل القرآن بخاری

مجدول شماره ۱. عناوین و میزان روایات ابواب کتاب قصائل انفران بخاری									
تعداد	عنوان باب		عنوان باب						
روايت		روايت	3						
۲	باب من لم يتغنَّ بالقرآن وقولُه تعالى	۵	باب كيف نزل الوحى وأوّل ما نزل						
۲	باب اغتباط صاحب القرآن	۲	باب نزل القرآن بلسان قريش والعرب						
٣	باب خيركم من تعلّم القرآن وعلّمه	١	باب جمع القرآن						
١	باب القراءة عن ظهر القلب	۲	باب كاتِبِ النبيّ						
١	باب القراءة على الدابّة	۲	باب أُنزل القرآنُ على سبعة أحرف						
۲	باب تعليم الصبيان القرآن	۴	باب تأليف القرآن						
۴	باب نسيان القرآن وهل يقول نسيت آية كذا وكذا	٣	باب كان جبريل يعرض القرآن على النبيُّ ﷺ						
٣	باب من لم ير بأسًا أن يقول سورة البقرة وسورة كذا وكذا	٧	باب القرّاء من أصحاب النبيِّ						
۲	باب الترتيل في القراءة وقولِه تعالى ﴿وَرَتُّلِ القُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾	۲	باب فضل فاتحة الكتاب						
۲	باب مدّ القراءة	١	باب فضل سورة البقرة						
١	باب الترجيع	١	باب فضل سورة الكهف						
۵	باب حسن الصوت بالقراءة للقرآن	١	باب فضل سورة الفتح						
١	باب من أحبّ أن يسمع القرآن من غيره	٣	باب فضل قل هو الله أحد						
١	باب قول المقرئ للقارئ حسبُك	۲	باب فضل المعوِّذات						
۴	باب في كم يُقرأ القرآن وقول الله تعالى	١	باب نزول السكينة والملائكة عند قراءة القرآن						
۲	باب البكاء عند قراءة القرآن	١	باب من قال لم يترك النبي الله الله الله الله الله الله الله الل						
٣	باب إثم من راءى بقراءة القرآن أو تأكّل به أو فخر به	۲	باب فضل القرآن على سائر الكلام						
٣	باب اقرؤوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبُكم	١	باب الوصيّة بكتاب الله عزّ وجلّ						

اکنون با رویکردی مقایسهای، مروری بر هر دو کتاب خواهیم داشت:

الف) چگونگیهای تبویب

پیش از مقایسهٔ یکیک نمایههای محوری در دو کتاب، مقایسهای کلنگر ضروری

آموزه های قرآنی / پایینز ـ زمستان ۱۳۹۳ / شمارهٔ ۲۰

١. مشاهدهٔ بابها و مقایسهٔ شمار روایات ذیل هر باب نشان می دهد که هر دو محدث، نگاهی کاملاً متفاوت در تعریف «باب» داشتهاند. از همین روست که ۱۲۵ روایت کلینی در ۱۴ باب جای گرفته است، در صورتی که در کتاب بخاری، برای ۸۷ روایت، ۳۷ باب تنظیم شده است. به طور میانگین، هر باب کلینی «حدود ۹ روایت» و بابهای بخاری «کمتر از ۳ روایت» در خود دارد. اینابراین به نظر می رسد با توجه به شمار روايات بابهاي كتاب بخاري، ارائه في الجمله مفهومي مستقل، سخت باشد.

۲. هر دو کتاب از فقدان منطق توزیع رنج میبرند. این کاستی به دو گونه رخ مى نمايد: نخست اينكه گسترهٔ معنايي عنوان برخي بابها به گونهاي است كه مي توان بابهایی دیگر را ذیل آن جای داد. برای نمونه در کتاب کلینی، بابهای ۸، ۹، ۹، ۱۰ و ١١ مي تواند ذيل باب پنجم قرار بگيرد. همچنين است باب ۶ (باب ثواب قراءة القرآن) که می تواند ذیل باب ۷ قرار بگیرد. این کاستی به گونهای است که در صورت رفع آن، شمار بابهای هر یک از دو کتاب به نصف یا کمتر کاهش می یابد.

دوم اینکه به نظر میرسد، وزن دهی بابها نیز چندان مد نظر نبوده است. چرا که در برخی موارد بایی با درجهٔ اهمیت اندک، از شمار روایات بیشتری نسبت به بایی با درجهٔ اهمیت بالا برخوردار است. برای نمونه، بخاری در زمینهٔ فضائل السور، تنها به روایات کمتر از ۱۰ سوره برداخته و روایات فضائل سایر سوره ها رو وانهاده است.

۳. در گزینش روایات ذیل هر باب نیز اگرچه دو کتاب، با یکدیگر متفاوتاند. در مجموع، دو نکته به نظر می رسد: نخست اینکه عزمی جدی بر جامعیت و مانعیت روایات دیده نمی شود. دوم اینکه گاهی تبیین نسبت روایتی ذیل یک باب، تأمل برانگیز است.

البته در کافی که تکثّر بابها کمتر است، این کاستی چندان جدی نیست و روایتی نیز که حضورش ذیل یک باب تأمل برانگیز باشد، تقریباً دیده نمی شود. برای مثال نخستین بستهٔ روایی بدون عنوان در این کتاب، از جامعیتی نسبتاً قابل قبول در خصوص «قرآنشناسی» و «تمثّل قرآن در آخرت» برخوردار است و مخاطب را به جمع بندی

۱. تکثر بابها در کتاب بخاری سبب شده است که ۱۲ باب از این کتاب (ابواب ۳، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۵، ۱۶، ۱۰ ۱۸، ۲۲، ۲۴، ۳۰، ۳۲ و ۳۳) تنها یک روایت داشته باشند. در کافی تنها باب ۱۰ چنین وضعیتی دارند.

مشخصى در اين زمينه مى رساند. بابهاى «فضل حامل القرآن»، «من يتعلّم القرآن»، «من يتعلّم القرآن بمشقّة»، «من حفظ القرآن ثمّ نسيه»، «ثواب القراءة»، «ترتيل القرآن بالصوت الحسن»، «فى كم يُقرأ القرآن ويُختم» و «فضل القرآن» نيز چنين است. تنها باب «فى من يُظهِر الغَشية عند قراءة القرآن» تكروايتى است كه به نظر مى رسد ظرفيت بيش از اين را نداشته باشد.

اما كتاب بخارى با توجه به شمار سى و هفت گانهٔ بابها و وجود «۱۲ بابِ تكروايتى»، بيشتر با اين آسيب درگير است. شايد بتوان گفت كه تنها بابهاى «جمع القرآن»، «القرّاء من أصحاب النبى،»، «كان جبريل يعرض القرآن على النبى،» و «فى كم يقرأ القرآن ويختم» از اين كاستى مصوناند. در برخى بابها نيز روايات تأمل برانگيز به چشم مى خورد: روايت ذيل باب «فضل سورة الكهف»، نخستين روايت باب «فضل القرآن على سائر الكلام»، دو روايت نخست باب «من لم ير بأسًا أن يقول سورة البقرة وسورة كذا وكذا»، روايت دوم از باب «الترتيل فى القراءة»، روايت دوم از باب «البكاء عند قراءة القرآن».

۴. پیشتر، وجود سیر تاریخی مباحث پیرامون قرآن را در کتاب بخاری ستودیم و از سوی دیگر، بیان داشتیم که باببندی کلینی نیز چندان رضایت بخش نیست. اما باید توجه داشت که این تفاوت، به خاستگاه تربیتی و افقهای اندیشهٔ دو محدث بازمی گردد. در مکتب اهل بیت بایی قرآن کتابی است برای هدایت انسان تا او را از حضیض خاک به اوج افلاک برساند و از همین رو آنچه در خصوص این کتاب اولویت نخست را از آن خود می کند، کارکرد هدایتی قرآن است که در سایهٔ انس با این کتاب عزیز دست می دهد. بنابراین در گردآوری روایاتی پیرامون آن، هدف اصلی، کتاب عزیز دست می دهد. بنابراین در گردآوری روایاتی پیرامون آن، هدف اصلی، افزایش رویکرد مخاطبان به قرآن و انس با آن است. چنان که کتاب فضل القرآن کافی، تا حد زیادی این هدف را دستیافتنی ساخته است. مخاطب پس از مرور روایات کتاب، گویی نسبت به میزان رویکرد به قرآن، در هر صورت، احساس خسران می کند. کلینی چنان بر تحقق این هدف شتاب داشته است که نخستین باب را بدون عنوان و شاید به جای مقدمه به مجموعهای از روایات اختصاص داده است که مخاطب را در همان آغاز به نقطهٔ نهایی می رساند و آنگاه در سایهٔ مرور سایر روایات، بر عمق نگرش همان آغاز به نقطهٔ نهایی می رساند و آنگاه در سایهٔ مرور سایر روایات، بر عمق نگرش



راستین او میافزاید.

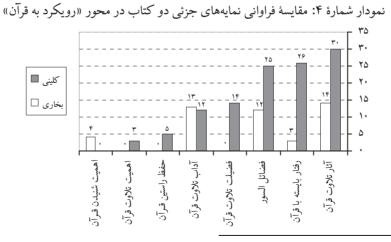
فضائل القرآن بخاری، اگرچه مخاطب را با برخی مباحث اصلی سرگذشت قرآن آشنا می کند و بخشی از بایسته های تعامل با قرآن را به او یاد آور می شود، اما شمایل کلی روایات کتاب، شوق مخاطب را به افزایش تعامل با قرآن نیفزوده و قرآن را تنها کتاب کارساز در مسیر رشد و تعالی او معرفی نمی کند. شاید غیر منصفانه نباشد اگر بگوییم که تکثر ابواب و پراکندگی مفاهیم روایات نیز به انسجام ذهنی مخاطب نمی انجامد. نقل روایاتی مانند «قرائت سورهٔ فتح توسط پیامبر میگیش در حال سواری بر چهار پا» و نقل چندین روایت مبنی بر «فراموشی آیاتی از قرآن توسط پیامبر میگیش »، هرگز مقوم عزم بخاری بر افزایش رویکرد مخاطب به قرآن و زمینه ساز ایجاد نگرش هدایتی به قرآن نیست.

ب) مقایسهٔ نمایههای محوری

اکنون به مقایسهٔ یکیک نمایههای محوری خواهیم پرداخت تا ضمن ارائهٔ تحلیلهای متناسب با هر نمایه، مبادی تحلیل نهایی و اثبات فرضیهٔ تحقیق را فراهم آوریم:

رویکرد به قرآن

این محور که به نسبت حجم سایر روایات هر کتاب، توجهی متفاوت از سوی دو محدث را از آن خود ساخته، در نگاهی دقیق به مفاد روایات نیز از تفاوتهایی برخوردار است.



۱. میزان روایات این محور در کتاب کلینی (۸۹ روایت)، بیش از ۲ برابر روایات بخاری است.

⟨\lambda\lambda\

نمایهٔ «آثار تلاوت قرآن» در کافی با ۳۰ روایت که به اثرات عمیق و پایدار قرآن در حیات مادی و معنوی انسان اشاره دارد، نتیجهٔ همراهی با قرآن در آخرت را چنان وامی کاود که بهانهای برای اهمال و سستی در رویکرد به قرآن باقی نمی ماند. برای نمونه، این روایت را بنگرید:

... عن محمّد بن بشير عن على بن الحسين النهائي ، قال: وقد رُوىَ هذا الحديث عن أبي عبد الله النهائي ، قال: «من استمع حرفًا من كتاب الله على من غير قراءة، كتب الله على له حسنة ومحا عنه سيّئة ورفع له درجة، ومن قرأ نظرًا من غير صوت، كتب الله له بكل حرف حسنة ومحا عنه سيّئة ورفع له درجة، و من تعلّم منه حرفًا ظاهرًا، كتب الله له عشر حسنات ومحا عنه عشر سيّئات ورفع له عشر درجات» قال: «لا أقول بكلّ آية ولكن بكلّ حرف؛ باء أو تاء أو شبههما» ... (همان: روايت ٣٥١٧).

روشن است روایاتی از این دست که در این کتاب به وفور به چشم میخورد، دغدغهٔ رشد و تعالی و دستیازی مخاطب به خشنودی خداوند را به خوبی پاسخ می گوید.

روایاتی که در کتاب بخاری بار این نمایه را به دوش می کشند (ر.ک: بخاری، ۱۱۱۱: روایات که در کتاب بخاری بار این نمایه را به دوش می کشند (ر.ک: بخاری، ۱۱۱۱: روایات ۴۶۲۵، ۴۶۲۵، ۴۶۲۵، ۴۶۲۵، ۴۶۲۵ و ۴۶۷۱)، عمدتاً به اثرات رویکرد به قرآن در هنگام قرائت آن اشاره دارند و تقریباً روایتی که مخاطب را به اثراتی پایدارتر و ثمراتی عمیق تر رهنمون شود، دیده نمی شود. روایتی را که به نظر می رسد بیش از سایر روایات، مخاطب را به آثار رویکرد به قرآن رهنمون شود، بنگرید:

حدّثنا هُدبَة بن خالد أبو خالد حدّثنا همّام حدّثنا قَتادة حدّثنا أنس بن مالك عن أبى موسى الأشعريّ عن النبي الله قال: «مثل الذي يَقرأ القرآن كالأُثرُجَة؛ طعمُها طيّب وريحُها طيّب والذي لا يقرأ القرآن كالتمرة؛ طعمها طيّب وطعمها مُرّ ومثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كمثل الريحانة؛ ريحها طيّب وطعمها مُرّ ومثل الفاجر الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة؛ طعمها مرّ ولا ريح لها» (همان: روايت ۴۶۳۲)؛ ... مثل مؤمنى كه قرآن مي خواند [و به آن نيز عمل مي كند]، مانند ميوه ترنج است؛ هم من و هم بوي آن خوش است و مؤمنى كه قرآن نمي خواند [و تنها به آن عمل مي كند]، مانند خرماست؛ مزّهاش خوش است و بويي ندارد! و مثل گنهكاري كه قرآن نمي خواند، مانند ريحان است؛ بويش خوش و مزهاش تلخ است و گنهكاري كه قرآن نمي خواند، مانند حيظله است؛ مزهاش تلخ است و بويي هم ندارد.



گذشته از تأملات فقه الحدیثی در مفاد این روایت و مبانی دسته بندی موجود در روایت، در فضل القرآن کافی روایتی با الفاظی بسیار نزدیک و مفادی دقیق تر به چشم می خورد (کلینی، ۱۳۸۷: کتاب فضائل القرآن، حدیث ۳۴۹۲).

نمایهٔ جزئی «رفتار بایسته با قرآن» نیز عرصهٔ تفاوت رویکرد دو محدث است. کلینی با شمار ۲۶ روایت (همان: روایات ۳۴۹۸،۳۴۹۸،۳۴۹۹ ۳۴۹۹،۳۴۹۹،۳۴۹۹،۳۴۹۹،۳۴۹۹،۳۵۹۶،۳۵۹۰،۳۵۹ ۳۵۵۹ هماهیمی شمار ۲۶ روایت (همان: روایات ۳۵۲۰،۳۵۲۰، ۳۵۲۹،۳۵۷۹، ۳۵۷۹ ۳۵۷۹، ۳۵۷۹ ۳۵۷۹، ۳۵۷۹ ۳۵۷۹، ۳۵۷۹ مانند «عدم تفاّل به قرآن» «نهی از ضرب قرآن به قرآن» و «عمل به قرآن» پرداخته است. حال آنکه بخاری در این نمایه (ر.ک: بخاری، ۱۱۱۱: روایات ۴۶۷۲–۴۶۷۴)، تنها به نکتههایی دربارهٔ خواندن قرآن و میزان و نوبتهای آن اشاره داشته است. «وقار و متانت در خواندن قرآن»، «عربی خواندن آن»، «چگونگیهای قرائت» و «مدت و نوبتهای ختم قرآن» از سوی هر دو محدث مورد توجه قرار گرفته است.

نمایهٔ پرشمار «فضائل السور» با ۲۵ روایت در کتاب کلینی (ر.ک: کلینی، ۱۳۸۷: روایات نمایهٔ پرشمار «فضائل السور» با ۲۵ روایت در کتاب بخاری (ر.ک: بخاری، ۱۱۱۱: روایات ۴۶۳۰-۴۶۳۰، ۴۶۳۰، مجالی دیگر برای مقایسهٔ این محور در دو کتاب است. گذشته از اینکه روایات فضائل السور، نیازمند تحقیقات عالمانه ای است که سره از ناسره اش را به خوبی تشخیص دهد و یا چارچوبی شایسته برای تسامح در پذیرش این دست روایات ارائه کند.

مفاد این روایات را در دو کتاب مرور می کنیم:

«برکت در زندگی، قصرهای بهشتی، آمرزش گناهان، برخورداری از اجر شهید، برآورده شدن حاجات از سوی خداوند، درک حضور حضرت مهدی به همجواری با پیامبر می در بهشت، مصونیت از شر شیطان، دفع بلایا، مصونیت از بیماریهای صعب العلاج، برخورداری از خیر دنیا و آخرت، آمرزش گناهان والدین و فرزندان، ایمنی از زلزله و برائت از شرک»، پاداش قرائت سوره هایی از قرآن است که کلینی به نقل روایات آن پرداخته است.

«معرفی ارجمندترین سورهٔ قرآن، برکت در زندگی، بسندگی برخی آیات برای انسان، مصونیت از شر شیطان، آرامش، محبوبیت برخی سوره ها نزد پیامبر، برابری برخی



سورهها با بخشی عظیم از قرآن، درمان بیماریها و نزول فرشتگان»، مفاد روایات بخارى دربارهٔ فضائل السور است.

نخستين نقطهٔ تفاوت در دو دستهٔ مفاد بالا، فضايل مربوط به «اهداف هدايتي قرآن» و (آثار اخروی قرائت سورهها) است که بیشتر از سوی کلینی مورد توجه بوده است. «توجه به پیامبر و اهل بیت التالام» به عنوان شاخصه ای برای بیان فضیلت برخی سوره ها نيز از همين دست است. به نظر مي رسد تفاوتها باز هم به خاستگاه انديشهٔ دو محدث بازگردد.

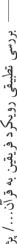
انسان و قرآن

حجم روایات کلینی در این محور بیش از ۴ برابر بخاری است و گزینش ۲۱ روایت ذیل نمایهٔ «جایگاه اهل قرآن» (ر.ک: کلینی، ۱۳۸۷: روایات ۳۴۷۳، ۳۴۹۲-۳۴۹۲، ۳۴۹۵، ۳۵۰۱، ۳۵۰۶، ۳۵۰۶، ۳۵۰۶، ٣٥١٧_٣٥١٣ و ٣٥٤٣)، جايگاه بحث در انديشهٔ كليني را نشان مي دهـد. از سـوي ديگـر، همچنان که نگرش کلی بخاری، بیشتر به مباحث ظاهری و شکلی قرآن معطوف است، رویکرد او به ترابط انسان و قرآن نیز کمرنگ دیده می شود. شمار اندک روایات بخاری در این محور (جدول شمارهٔ ۳) شاهد این مدعاست:

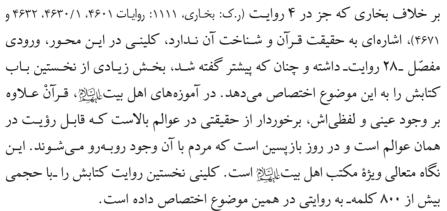
جدول شمارهٔ ۳: مقایسهٔ نمایههای جزئی دو کتاب در محور «انسان و قرآن»

فضائل القرآن بخارى: ٩	فضل القرآن كليني: ٣٨
اصناف اهل قرآن: ٣	جايگاه اهل قرآن: ۲۱
انس با قرآن: ۴	سطوح مختلف تعامل انسان با قرآن: ١٠
قرآن و نوجوانان: ۲	پاداش سختی در راه قرآن: ۴
	انسان و قرآن: ٣

از سوی دیگر و فارغ از بررسی های نمایه ای، کلینی دومین باب کتابش ـ «فضل حامل القرآن» با ١١ روايت. را به همين بحث اختصاص داده و بخاري تنها باب «اغتباط صاحب القرآن» را تنها با ۲ روایت در این مضمون آورده است. بنابراین، همچنان بر این فرضیه تأکید می کنیم که گزینش روایات، ارتباطی مستقیم با دیدگاه های مذهبی و نگرش دینی محدث دارد.



قرآنشناسي



منظور از حقیقت قرآن، تمثل و عینیت یافتن قرآن در قیامت است که خود را بر اهل محشر عرضه می کند و به عنوان ملاک و معیاری برای پاداش و عقاب مردمان، مورد توجه خداوند قرار می گیرد. نمایههای «بهرههای قرآن برای اهلش» و «عربیت قرآن» تنها نمایههایی است که از سوی هر دو محدث مورد توجه بوده است. لازم به یادآوری است که بخاری بابی با عنوان «فضل القرآن علی سائر الکلام» دارد که دو روایت ذیل آن ارتباطی با عنوان باب ندارد: روایت نخست دربارهٔ تفاوت اهل قرآن با غیر ایشان است و روایت دوم نیز دربارهٔ فضیلت امت پیامبر می ایش بر یهود و نصاراست.

قرآن و آخرت

معادباوری از اصولی است که در مکتب اهل بیت ایگی، روایات بی شماری به خود اختصاص داده و ارتباطی مؤثر با همهٔ ساحتهای دین اعم از اعتقادات، اخلاق و حتی احکام دارد. «اجر اخرویِ مضاعف اهل قرآن» (ر.ک: همان: روایات ۳۴۹۸-۳۴۹۸،۳۴۹۷-۳۵۱۷، «پاداش اخروی کثرت تلاوت» (ر.ک: همان: روایات ۳۴۹۷-۳۴۹۷، «۳۴۹۷ و ۳۵۲۳-۳۵۲۲ و ۳۵۸۳، ۵۵۲۳ و «حسرت اخروی فراموشی آیات قرآن» (ر.ک: همان: روایات ۳۵۲۳-۳۵۲۷ و «مسرت اخروی فراموشی آیات قرآن» (ر.ک: همان: روایات ۳۵۲۲-۳۵۲۳ و ۳۵۰۳)، نمایههای اصلی کلینی در این محور است. کلینی حتی در مسیر شناخت قرآن نیز با رویکرد به حقیقت متعالی قرآن، از تمثل حقیقت قرآن در قیامت یاد می کند و جایگاه والای قرآن در عالم هستی را برمی نماید، در صورتی که قیامت یاد می کند و جایگاه والای قرآن در عالم هستی را برمی نماید، در صورتی که



کتاب بخاری، خالی از هر مضمون مرتبط با این محور است. عدم رویکرد بخاری به مفاهیمی از این دست، یک گزارهٔ تحلیلی مهم است. به نظر میرسد نه تنها در نگرش بخاري رويكرد بيشتر به ابعاد شكلي قرآن است، بلكه رويكرد به حقيقت متعالى و واقعی قرآن نیز در این نگرش جایگاهی ندارد.

علوم قرآن

شمار روایات مرتبط با این محور در هر دو کتاب، قابل توجه است، اما بر خلاف سایر محورها، بخاری نزدیک به ۲ برابر کلینی _یک سوم نمایههای کتابش_به این محور پرداخته

آن	جدول شمارهٔ ۴: فراوانی روایات کلینی در محور علوم قرآن											
جمع روايات	محكم و متشابه	كتابت قرآن	قرائت	ظهر و بطن	شمار آيات	زبان قرآن	جمع قرآن	إخبار غيب	قرآن و تورات	احرف سبعه	اعراب القرآن	نزول قرآن
17	١	١	١	١	١	١	١	١	۲	۲	۲	٣
آن	جدول شمارهٔ ۵: فراوانی روایات بخاری در محور علوم قرآن										جا	
جمع روايات	ترتيب نزول	توحيد مصاحف	اسامى سورەھا	مکي و مدني	سبب نزول آيه	ترتيب سورهها	نزول دفعي	احرف سبعه	وحي	جمع قرآن	كتابت قرآن	نزول قرآن
۵۲	١	١	١	۲	٣	٣	۴	۴	۵	9	1.	١٢

نكتهٔ قابل توجه مواضع مورد تأكيد هر يك از دو محدث است:

١. بررسي گونه شناختي روايات كليني در اين نمايهٔ محوري، چنانچه در جدول شمارهٔ ۴ مینگریم، حاکی از توجه کلینی به مقوله های محتوایی است.

ـ نمایههایی مانند «شمار آیات»، «سبب نزول»، «مکی و مدنی»، «کتابت قرآن»، «جمع قرآن» و «سورهها» مد نظر كليني قرار نگرفته است.

ـ اهم نمایههای مورد نظر وی عبارتاند از «نزول قرآن» (ر.ک: همان: روایات ۳۵۵۶، ٣۵٧٣_٣۵٧٣ و ٣٥٨٣) كه اشاره به نزول دفعي قرآن در بيـتالمعمـور و نـزول تـدريجي در



طی ۲۰ سال دارد، «قرائت» (ر.ک: همان: روایات ۳۵۹۲، ۳۵۹۲ و ۳۵۹۳) که بر ترک اختلاف قرائت و رویکرد به قرائت متداول میان مردم تأکید دارد، «نزول هفت گانهٔ قرآن» (ر.ک: همان: روایات ۳۵۸۲-۳۵۸۳) که به نفی دیدگاه نزول هفت گانهٔ قرآن پرداخته و برای قرآن تنها یک نزول را برمی تابد، «زبان قرآن» (ر.ک: همان: روایات ۳۵۸۲-۳۵۸۳ و ۳۵۸۹) که به سبک بیانی قرآن دربارهٔ پیامبر اشاره دارد، «اِخبار غیب»، «ظهر و بطن قرآن»، «قرآن و تورات»، «جمع قرآن»، «شمار آیات»، «کتابت قرآن» و «محکم و متشابه».

۲. گونه شناسی مجموعهٔ روایاتی که بخاری ذیل نمایهٔ محوری علوم قرآن آورده است (جدول شمارهٔ ۳)، کاشف از این است که در اندیشهٔ بخاری، علوم قرآن از نقش بسیار ممتازی در «تبیین اصالت تاریخی قرآن» برخوردار است:

ر رتبهٔ نخست از آنِ روایاتی دربارهٔ «نزول قرآن کریم» (ر.ک: بخاری، ۱۱۱۱: کتاب فضائل القرآن، روایات ۴۶۰۹، ۴۶۰۹، ۴۶۰۹ و ۴۶۱۹-۴۶۱۱) است. نزول قرآن در مدت ۲۰ سال، ظاهر شدن جبرئیل در هیئت دحیهٔ کلبی، نزول سالانهٔ قرآن بر پیامبر میگیای و دو بار نزول آن در سال آخر، مفاد روایاتی است که بخاری در پی طرح مسئلهٔ نزول قرآن گرد آورده است. به نظر نمی رسد که این زیر محور، گزارشی کامل از جریان نزول قرآن کریم به دست دهد.

بخاری، ((کتابت قرآن)) (ر.ک: همان: روایات ۴۶۰۶،۴۶۰۵، ۴۶۰۹ و ۴۶۲۱،۴۶۱۵) را در مرتبهٔ دوم، مورد توجه قرار داده است. تأکید پیامبر اخذ قرآن از برخی اصحاب، ادعای ابن مسعود مبنی بر اعلمیت قرآنی در میان اصحاب و تمجید عُمر از اصالت لحن ابی بن کعب و معرفی کاتبان وحی، ارسال نسخههایی از قرآن به مدینه، پیش از هجرت پیامبر است که در این محور، بدان اشاره شده است.

- بخاری بر اساس دیدگاه مذهبی اش «نظریهٔ نزول هفتگانهٔ قرآن» (ر.ک: همان: روایات بخاری بر اساس دیدگاه مذهبی اش «نظریهٔ نزول هفتگانهٔ قرآن» (ر.ک: همان: روایتی از عمر بن خطاب است که این نظریه را به پیامبر کی شبت می دهد. چنان که روشن است، در برخی نمایه ها مانند «محکم و متشابه»، «ظهر و بطن»، «زبان قرآن» و «اخبار غیب» شمار روایات بخاری «صفر» است. البته توجه بخاری به تاریخ قرآن ستودنی است و برای محققان امروز بسیار کارگشاست، چرا که مباحث این عرصه

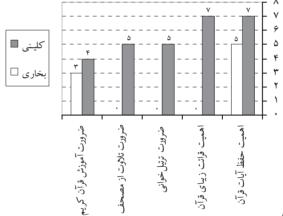
94

همچنان از ابهامهایی جدی رنج می برد و نقل روایاتی از این دست، سرنخهای ارزشمندی برای تحقیقات امروزین است. (جدول شمارهٔ ۵)

مهارتهای قرآنی

در این محور، جز تفاوت کمّی بیش از ۳ برابر در کافی تفاوت چندان مهمی دیده نمى شود. مهم ترين ره آورد هر دو بستهٔ روايي، تبيين برخى الزامات ارتباط مخاطب با نخستین لایهٔ ارتباطی قرآن است. ایمایه ای که بخاری اشاره ای بدان نداشته، «اهمیت تلاوت قرآن از مصحف» است. كليني در ۵ روايت كه همگي منقول از امام صادق إلئالا است، به «تلاوت قرآن از مصحف» يرداخته است كه مي تواند حاكي از تأكيـد وي بـر اهتمام و دقت در انتقال دقيق الفاظ قرآن به نسلها و عصرها باشد.

نمودار شمارهٔ ۵: مقایسهٔ فراوانی نمایههای جزئی در محور «مهارتهای قرآنی»



قرآن و زندگی

تفاوت در این محور، تفاوت نگرش دو محدث را هر چه بیشتر یادآور می شود. کلینی در ۲۱ روایت، نقش و کارکرد قرآن در زندگی انسان را بیان می دارد. حال آنکه در کتاب بخاری، تنها ۸ روایت به این محور اختصاص یافته است. گذشته از روایاتی که کارکرد خاص برخی فرازهای قرآن در روزمرهٔ انسان را یادآوری می کند، ۳ روایت که قرار است به کارکرد مجموعی قرآن بپردازد، از «جایگزینی دانش قرآنی فرد با مهریهٔ

١. نمايه هايي مانندِ اهميت حفظ آيات قرآن، اهميت قرائت زيباي قرآن، ضرورت آموزش قرآن كريم، ضرورت ترتیل خوانی، ضرورت تلاوت از مصحف.

ازدواج» سخن می گوید. این در حالی است که روایات برگزیدهٔ کلینی، بیشتر به کارکرد مجموعیِ قرآن اختصاص یافته است: نخست، اثربخشیِ مجموعهٔ قرآن بر زندگی انسان، که کارکردهایی مانندِ هدایت گری انسان، نور و برکت و توسعهٔ اهل خانواده، شفای دلها، دور کردن شیاطین، خیر و برکت، حیات طیبه، رشد، تعالی اخلاق، تدبیر فتنهها، بی نیازی، برآورندهٔ حاجات را به یاد می آورد. دوم، کارکرد بخشهایی خاص از قرآن بر زندگی انسان که اسبابِ مصونیت از آفات دنیایی، سلامتی، دیدار امام زمان، دفع شر و رفع حاجت، حفظ جان و مال از بدی ها و ایمنی از شر اشرار را فراهم می کند. کلینی در پی آن است تا مفاهیمی فراگیر و متعالی به مخاطب ارائه کند که البته در شناخت او نسبت به قرآن نیز بسیار اثربخش است.

قرآن و اهل بيت الهياكي

در این بخش، منظور ما از اهل بیت الم پیامبر اکرم آیکی و امامان اله کی است. بنابراین مقایسهٔ ما، دو نمایهٔ «قرآن و پیامبر» و «قرآن و اهل بیت» را در بر می گیرد:

نخست اینکه مجموع روایات کلینی در دو محور ۲۳ روایت (۹ روایت: پیامبر و قرآن و ۱۲ روایت: پیامبر و قرآن و ۱۴ روایت: اهل بیت و قرآن) و حجم رویکرد بخاری (تنها در محور پیامبر) ۲۱ روایت است.

دوم اینکه دغدغهٔ هر دو محدث، بیان همبستگی و رابطهٔ میان پیامبر اکرم عَیْمِیْلُهُ و قرآن است.

سوم اینکه در این عرصه نیز وزن نمایههای مرتبط با مفاد و اهداف قرآن در کلینی بیش از بخاری است.

چهارم اینکه بخاری بابی را به «پیامبر الله و فراموشی قرآن» اختصاص می دهد و این با غرض او از پی گیری نسبت خاص پیامبر با قرآن سازگار نیست.

پنجم اینکه بخاری، روایتی را که دال بر ارتباط اهل بیت با قرآن باشد، نیاورده و این در حالی است که کلینی با پشتوانهٔ نگرش جامعیت و مرجعیت اهل بیت با پشتوانهٔ نگرش جامعیت و مرجعیت اهل بیت و قرآن، ۱۴ روایت در این محور آورده است. در نگرش کلینی نسبت میان اهل بیت و قرآن، همان نسبت میان پیامبر میگیا و قرآن است، با این تفاوت که پیامبر میگیا گیرندهٔ



وحی از جانب خداوند بوده است. این اصل، در اندیشهٔ بخاری جایگاهی ندارد و بنابراین اگرچه به گواهی تاریخ، همواره بهترین و دقیق ترین پاسخها پیرامون قرآن از سوی اهل بیت این مضمون، به مردم ارائه شده است، از سوی بخاری، روایتی با این مضمون، در کتابش دیده نمی شود.

ششم اینکه برخی مضامین روایات بخاری در این محور، گزینههایی قابل توجه است: «قرآن، وصیت و تنها ماترک پیامبر الله الله (ر.ک: همان: روایات ۴۶۳۱ و ۴۶۳۲)، «علاقهٔ پیامبر الله به شنیدن قرآن» (ر.ک: همان: روایات ۴۶۵۱-۴۶۵۱ و ۴۶۵۱)، «توصیهٔ پیامبر الله به قرائت قرآن در هنگام نشاط و آرامش» (ر.ک: همان: روایات ۴۶۷۲-۴۶۷۳) که حاکی از ذوق بخاری در گزینش روایات اوست.

تفسير

عنوانی محوری است که دو نمایهٔ «قواعد تفسیری» (ر.ک: کلینی: روایات ۳۵۸۳–۳۵۸۳) و «گزارههای تفسیری» (ر.ک: همان: روایات ۳۴۷۳، ۳۴۷۹، ۳۵۲۴، ۳۵۷۴ و ۳۵۷۹) را در خود جای داده است. به نظر می رسد کلینی عزم ورود به عرصهٔ تفسیر و تفسیرنگاری را نداشته و اگر روایتی در باب قواعد تفسیری آورده است، باید از اهمیتی خاص برخوردار بوده باشد. از همین رو، با نقل دو حدیث سعی در پاسخ به این شبهه داشته است که چرا در فرازهایی از قرآن، پیامبر سی الفاظ توبیخ و عتاب، مورد خطاب قرار گرفته است. گزارههای تفسیری که در خلال روایات این کتاب دیده می شود، از ویژگی خاصی برخوردار نیست تا بتوان غرض کلینی را از ارائهٔ آن کشف کرد.

در این نمایه، بخاری ـاگرچه در کتاب فضل القرآن خود، سهمی برای «تفسیر» قائل نشده استـ پیشروست. «کتاب التفسیر» با حجم قابل قبولی از روایات تفسیری و پیش از فضائل القرآن گرد آمده است تا رویکرد ویژهٔ او به روایات تفسیری را نشان دهد.

البته شاید عدم رویکرد کلینی به این مقوله نیز موجه باشد. نخست اینکه کلینی این عرصه را به گردآورندگان جوامع حدیثی سپرده است تا حق مطلب ادا شود و گزینشی شتابزده صورت نیذیرد. چه اینکه در صورت ارائهٔ درخور روایات تفسیری، حجم



معتنابهی از روایات که به تبیین معانی و معارف قرآن پرداخته است، حجم کافی را افزایشی قابل توجه می بخشید. دیگر اینکه لابه لای روایات جامع حدیثی کلینی، انباشته از روایاتی است که محتوا و پیام آن، معانی و معارف قرآن کریم است.



قرآن و نماز و مفاهیم قرآن

این نمایه ها بسته های روایی (ر.ک: همان: قرآن و نماز، روایات ۳۵۷۲-۳۵۷۳ و ۳۵۸۸؛ مفاهیم قرآن، روایات ۳۵۱۲، ۳۵۱۲ و ۳۵۵۴-۳۵۵۳) است که تنها کافی بدان پرداخته است و هر یک، شمار اندکی از روایات را به خود اختصاص داده اند. بستهٔ روایی نخست، به قرائت آیاتی از قرآن در نماز اشاره دارد. در بستهٔ روایی دوم نیز روایاتی با رویکرد کلنگر به مجموعهٔ مفاهیم قرآن گرد آمده است.

تحليل نهايي

در تلقی سنتی از دین که سراسر تاریخ قرآن و سنت تفسیری ما را فرا گرفته است، وحی، «پیام» است. از همین رو، در توصیف ویژگیهای قرآن، با توجه به سازوکار نزول آن، چهارگانهٔ «فرستندهٔ پیام، پیام، گیرندهٔ پیام و مخاطب پیام» محورهای اصلی خواهد بود.

چنانچه منبع تأمین گزارهها، «روایات» باشد، رویکرد به این چهارگانه، بیشتر مورد تأکید خواهد بود. چرا که همگرایی میان قرآن و عترت، برای تحقق هدف اولی و اصلی از نزول قرآن هدایت انسان ضروری است. چنان که پیامبر این پیامبر این این از نزول قرآن هندایت انسان ضروری است. چنان که پیامبر آن» (ر.ک: نحل/ ۴۴) پیام، ضمن ایفای نقش رساننده، مأموریت «تعلیم قرآن و تبیین پیام آن» (ر.ک: نحل/ ۴۴) را نیز برای مخاطبان بر دوش دارد. بنابراین با تصریح بر این اصل که روایات، قابلیت تأمین گزارههایی در گسترهٔ این چهارگانه را دارند، تألیف بستهای مفهومی دربارهٔ «قرآن» در هر جامع حدیثی، باید مؤلفههای کامل هر یک از چهار رکن بالا را داشته باشد. بر این اساس، تنظیم «درختوارهٔ موضوعی پیرامون قرآن، براساس روایات»، در قالب پژوهشی مستقل پیشنهاد می شود.

نتیجهٔ بررسی دو کتاب با نگاه به میزان انطباق نمایه ها با شاخصه های چهارگانه،

جدول شمارهٔ ۶ است.

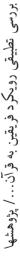
جدول شمارهٔ ۶: مقایسهٔ میزان انطباق نمایههای دو کتاب با شاخصهای چهارگانه

3	0			J	
	مخاطب پيام	گيرندهٔ پيام	پیام	فرستندهٔ پیام	
	18	۵	۲.	١	کلینی
	٨	٧	17	١	بخاري

چنان که می بینیم، بیشترین انطباق به نسبت تفاوت شمار نمایههای دو کتاب به شاخص دوم یعنی خود «قرآن» رخ داده و کمترین انطباق در شاخص نخست، یعنی «خداوند» از آن جهت که صاحب قرآن است دیده می شود. البته برتری کمّی کلینی نسبت به بخاری در نمایههایی که به اصل پیام باز می گردد، خود حاکی از توجه بیشتر او به این شاخص محوری است و از مبانی شناختی او و نگاهش به قرآن برخاسته است. در شاخص چهارم یعنی مخاطبان قرآن نیز تفاوت دو کتاب جدی است به طوری که سهم انطباق نمایههای کلینی، دو برابر بخاری است (پیشتر در خصوص مقایسهٔ نمایههای دو کتاب و خاستگاه آن، نکتههایی گفته شد). دو کتاب، در شاخص سوم یعنی پیامبر می شاخش می چندان تفاوتی ندارند، اما به نظر می رسد هیچ یک انطباق کامل با گسترهٔ مفهومی این شاخص نداشته و رویکرد به پیامبر می شرا به عنوان کسی که قرآن را از جانب خداوند دریافت کرده و به مخاطبان رسانده است، چندان کسی که قرآن را از جانب خداوند دریافت کرده و به مخاطبان رسانده است، چندان مورد توجه قرار نداده است.

انجام تحقیقی که پیشتر پیشنهاد شد، مکمل تحلیل فوق و سنگ محکی خواهد بود

۲. نمایههای منطبق با این شاخص در دو کتاب کافی: احرف سبعه، کتابت قرآن، جمع قرآن، قرآن و اهل بیت، قرآن و پیامبر، و بخاری: شأن پیامبر اکرم، توحید مصاحف، جمع قرآن، احرف سبعه، کاتبان وحی، قرآن و پیامبر، پیامبر و فراموش کردن قرآن.



۱. نمایههای کلینی: اهمیت قرائت زیبای قرآن، ضرورت آموزش قرآن، ضرورت ترتیلخوانی، ضرورت تلاوت از مصحف، قرآن و آخرت، قرآن و زندگی، قرآن و نماز، فضائل السور، فضیلت تلاوت قرآن، آثار تلاوت قرآن، انسان و قرآن، اصناف مردم در تعامل با قرآن، پاداش سختی در راه قرآن، جایگاه اهل قرآن، اهمیت قرائت زیبای قرآن، رفتار بایسته با قرآن، نمایههای بخاری: برتری امت اسلام بر یهود و...، اصناف اهل قرآن، انس با قرآن، آثار تلاوت قرآن، حکم فقهی، قرآن و زندگی، اهمیت آموزش قرآن، اهمیت و ضرورت حفظ قرآن، رفتار بایسته با قرآن.

تا هر کتاب و مجموعهٔ حدیثی دربارهٔ قرآن را عیارسنجی کند و ضمن یادآوری کاستی ها، نقاط قوت را تأکید کند.



نتيجهگيري

 ۱. علو معنا، همزبانی با فطرت انسانی و عقل گرایی حاکم بر مفاد روایات، ویژگیهای برجستهٔ روایات کلینی است که عمده ترین زمینهٔ تفاوت میان روایات دو کتاب است. ریشهٔ این تفاوت در مسائلی چند است:

نخست: اینکه محدثان شیعه به ویژه شخصیتهایی چون کلینی، تربیتیافتهٔ مکتب اهل بیت با همین و در مقابل، محدثانی چون بخاری از چنین معلمانی برخوردار نبودهاند و از همین رو، نگرشی بعضاً ناراست از دین و عناصر آن دارند. این تفاوت نگرش، به طور مستقیم در گزینش و اولویت سنجی روایات ایشان مؤثر است.

دوم: اینکه بر اساس مبانی حدیث شناسی شیعه، تنها منبع روایات، پیامبر این و امامان معصوم این هستند. به عبارت دیگر، تعالیم شیعی، تنها برگرفته از زلال معارف اهل بیت اهل بست است و است. اما مبانی حدیثی اهل سنت، از چنین انحصار اصالت آفرینی تهی است؛ چرا که در جوامع حدیثی ایشان، سهم نقل از منابع اصیل دین یعنی اهل بیت این در برابر روایات صحابه و تابعان، ناچیز می نماید. کافی است ناقلان روایات دو کتاب کلینی و بخاری را با هم مقایسه کنیم: کلینی بیشترین روایات (۷۵ روایت) را از امام صادق این و سپس از امام کاظم این (۲۰ روایت) آورده است. این در حالی است که بیشترین روایات بخاری از شخصیت هایی چون ابوهریره، عایشه، عبدالله بن عمر، ابوسعید خدری، ابوموسی اشعری و انس بن مالک است. به نظر نمی رسد وزن و اعتبار این دو دسته راوی نیازمند شرح و توضیح باشد.

۲. در خصوص اعتبار روایات، نیز کلینی پیشرو است. گزاره هایی مانند اعتماد بخاری به قوت حافظه و رویکرد او به «نقل به معنا» و اینکه گاه روایتی را در شهری اخذ نموده و در شهری دیگر اقدام به ضبط آن می کرده است، حاکی از این است که در پذیرش روایات بخاری باید با احتیاط بیشتری عمل کرد. حال آنکه کلینی به جهت تأکید بر نص حدیث و پرهیز از نقل به معنا، «اضبط محدثین» شمرده می شود.

بگذریم از اینکه تکمیل کتاب بخاری توسط خود او نیز محل تأمل است و کافی بدون هيچ تأمل، تأليف كليني است.

۳. دربارهٔ تفاوت ساختار و پیکرهبندی موضوعات دو کتاب نیز می توان گفت که مفهوم «باب» در کافی، بیشتر به معنای اصلی خود ـدر بر داشتن دستهای از روایات که از نوعی وحدت موضوعی خاص برخوردارند نزدیک است. چنان که در ابواب کافی، موضوع هر باب آن قدر جزئی نیست که با یک یا دو روایت به ثمر برسد. اما در کتاب بخاری، بابهایی با تنها یک روایت، بسیار کم به چشم می خورد.

در مقولهٔ «تناسب برخی احادیث با باب مربوطه» نیز در کافی کمتر بابی است که دربردارندهٔ روایتی خارج از موضوع خود باشد. این در حالی است که در کتاب بخاری به مواردی قابل توجه برمیخوریم که نسبت روایت با عنوان باب نیازمند توجیهاتی دور و يرزحمت است.

۴. در مجموع، ارائهٔ تصویری فاخر، شایستهٔ قرآن کریم، همسو با اهداف اصلی نزول قرآن، متناسب با شئونات پیامبر الله به عنوان گیرندهٔ وحی، و برخورداری از اصالت و اعتبار نقلی، بیشتر در کتاب کلینی به چشم می خورد.

۱. برخی تکمیل نهایی الصحیح را به عنوان یک کتاب، کار حافظ ابوذر هروی می دانند (قسطلانی، ۱۱۱۱: ۲۳/۱، به نقل از: نجمی، ۱۱۱۱: ۱۶۴).

كتابشناسي

- بخارى، محمد بن اسماعيل، الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله و سننه و ايامه، بيروت، ١١١١ ق.
- ٢. پاكتچى، احمد، تاريخ حديث (سلسله دروس «تاريخ حديث» رشته الهيات)، تهران، دانشگاه امام صادق إليالا، ١٣٨٨ ش.
 - ۳. حجت، هادی، جوامع حدیثی شیعه، تهران، سمت و دار الحدیث، ۱۳۸۸ ش.
- ۴. عمادی حائری، سیدمحمد، بازسازی متون کهن شیعه (روش، تحلیل، نمونه)، قم، دار الحدیث، ۱۳۸۸ ش.
 - ٥. قسطلاني، ابوالعباس شهابالدين، ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري، بيروت، دار الفكر، ١١١١ ق.
 - ٤. كليني، محمد بن يعقوب، الكافي، تحقيق محمد حسين درايتي، قم، دار الحديث، ١٣٨٧ ش.
- ۷. محرابی، امیرحمزه، «معرفی روش شناسی نظریهٔ داده بنیاد برای تحقیقات اسلامی»، مدیریت فرهنگ سازمانی، سال نهم، شمارهٔ ۲۳، ۱۳۹۰ ش.
 - ۸. مدرسی طباطبایی، حسین، میراث مکتوب شیعه، کتابخانهٔ تخصصی تاریخ اسلام و ایران، ۱۳۸۳ ش.
 - ٩. نجمي، محمدصادق، سيري در صحيحين، قم، بوستان كتاب، ١١١١ ق.

